

SECRETARÍA DE GOBIERNO

SECRETARÍA DE GOBIERNO
SECRETARÍA DE GOBIERNO
SECRETARÍA DE GOBIERNO
SECRETARÍA DE GOBIERNO



Advierte Morena que no apoyará la propuesta

Prevén abandonar ^{4/c} comisión migrante

Rechazarán aumento del presupuesto para el organismo del Congreso local

FERNANDO MERINO

Por austeridad, el grupo parlamentario de Morena prevé no apoyar la petición del panista Raúl Torres, presidente de la Comisión de Personas Migrantes Originarias de la Ciudad de México, de aumentar al doble el presupuesto asignado para las labores, que, entre otras cosas, sería utilizado para sesionar en el extranjero.

Así lo expuso Martha Ávila, coordinadora de Morena, al referir que los diputados locales deben dar los me-

jores resultados con la menor erogación posible y agregó que más presupuesto para una comisión sería inequitativo para los otros órganos del Congreso capitalino.

“La Comisión de Personas Migrantes Originarias de la Ciudad de México tiene los mismos derechos y atribuciones sobre el tema de su competencia que las demás comisiones ordinarias, sería desigual darle un trato distinto, por lo que no hay una razón válida que pueda justificar recursos extras para su funcionamiento”, señaló la legisladora.

De acuerdo con Torres, los recursos ascenderían a 200 mil pesos aproximadamente, pues a cada comisión se le asignan 100 mil pesos

anuales, serían destinados para foros en el extranjero, además de ser utilizados para la logística y para que los cinco integrantes de dicho órgano legislativo puedan sesionar en el extranjero al menos una vez.

Sobre este punto, la coordinadora de Morena respondió que la Comisión de Personas Migrantes Originarias no puede sesionar en otra demarcación que no sea la Ciudad de México; por lo

que el diputado migrante dijo que buscará modificar la ley, a través de un punto de acuerdo.

Además, Torres explicó que la intención de que el Congreso local pague los vuelos de los diputados no es para que vayan hacer “turismo legislativo”, sino para entablar diálogos con las personas que residen en el extranjero, pues, contrario al resto de sus compañeros, los representantes están en todo el mundo.

Sin embargo, la coordinadora de Morena reiteró que es difícil erogar más recursos para la Comisión de Personas Migrantes Originarias.

Martha Ávila, coordinadora de Morena

“Sería desigual darle un trato distinto (a la comisión migrante), por lo que no hay una razón válida que pueda justificar recursos extras para su funcionamiento”.



Caravana migrante intenta llegar hoy a CDMX

JESSICA XANTOMILA Y ELIO HENRÍQUEZ REPORTERA Y CORRESPONSAL

Una nueva caravana de haitianos y centroamericanos intentará salir la mañana de este sábado de Tapachula, Chiapas, rumbo a la Ciudad de México para exigir la regularización de su estancia en el país y mejor atención a la crisis migratoria. "La contención no ha sido el remedio", sino que "ha causado sufrimiento y dejado a muchos en las calles", señaló Irineo Mújica, director de Pueblos Sin Fronteras, que acompañará al contingente de unas 4 mil personas.

Es necesaria "una solución a corto y largo plazos; regularizar a toda la gente que está en el sur para que pueda trabajar y buscar otras salidas, no en Estados Unidos. No van allá, sino a la Ciudad de México".

Luis García Villagrán, también de esa ONG señaló que elementos del Instituto Nacional de Migración (INM) y de la Guardia Nacional "estuvieron haciendo racias este viernes en calles, parques y terminales de autobuses de Tapachula para crear terror" y desalentar la caminata. "Vamos a caminar en paz y no pondremos de escudo a ningún niño ni mujer. Iremos adelante los hombres y los jóvenes más fuertes para resistir los embates" de los agentes.

Los representantes de la caravana buscarán dialogar con senadores y representantes de la ONU, entre otras autoridades, para solucionar "la problemática que tenemos en el sur, que se trate de una manera más digna a los migrantes".

Intervención de la CNDH

En tanto, ante la inminente salida de dicha caravana, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) emitió medidas cautelares a diferentes autoridades federales y estatales para proteger los derechos y la seguridad de estas personas, sobre todo, "ante la posibilidad de que se recurra al uso de la fuerza pública para contenerlos.

A la Guardia Nacional y las secretarías de Seguridad y Protección Ciudadana, así como a las de Gobierno involucradas, les pidió que las actividades relacionadas con el desplazamiento de los extranjeros salvaguarden la integridad personal y, de recurrir a la fuerza, que el uso sea acorde con la legalidad, absoluta necesidad y proporcionalidad, así como brindar seguridad y protección perimetral.

El INM informó ayer del rescate de 334 migrantes -entre ellos menores de edad- que viajaban "en hacinamiento y vulnerabilidad" en un tráiler en Cosamalopan, Veracruz. En la revisión, con la Guardia Nacional y elementos de las fuerzas armadas, "se escucharon gritos y golpes solicitando auxilio". Fueron llevados a la estación migratoria de Acayucan.



DÍA DE MUERTOS

PANTEONES ESTÁN EN EL OLVIDO

En recorridos se observó falta de mantenimiento; estarán abiertos el 1 y el 2 de noviembre

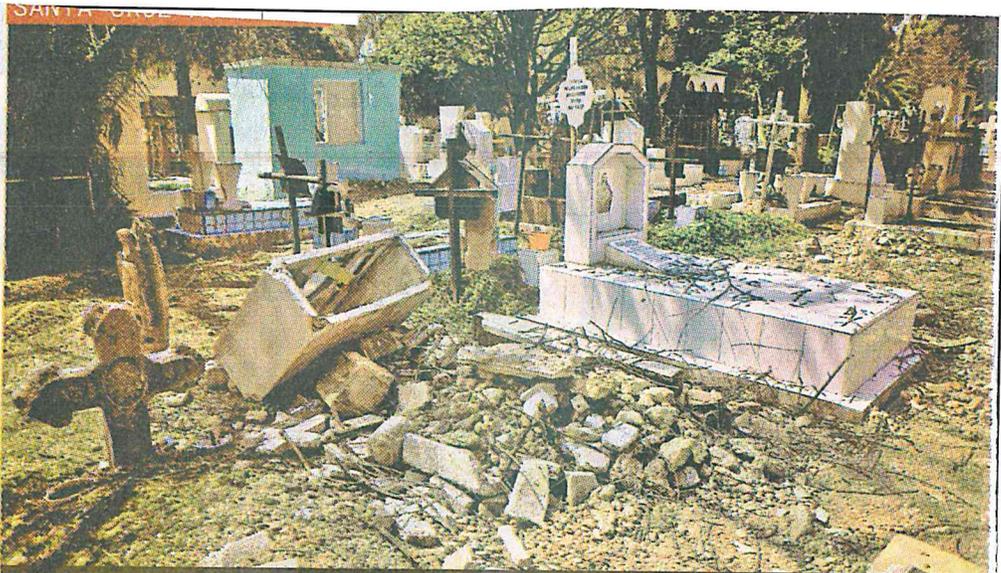
POR EFRÉN ARGÜELLES
efren.arguelles@amm.com.mx

20/10/21

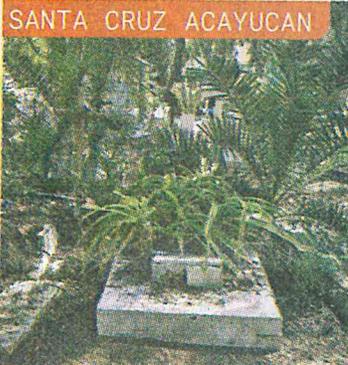
Tumbas destruidas, nichos saqueados, hierba crecida e incluso restos humanos entre las tumbas son el rostro actual de panteones en la Ciudad de México, a poco más de una semana de la llegada de la tradicional celebración de Ciudad de México.

Excelsior realizó varios recorridos por los panteones de San Nicolás Tolentino, San Lorenzo Tezonco, el de Dolores, Santa Cruz Acayucan, San Isidro y Xoco donde se observó, en su mayoría, que las instalaciones presentan falta de mantenimiento tras estar cerrados por la pandemia por covid-19.

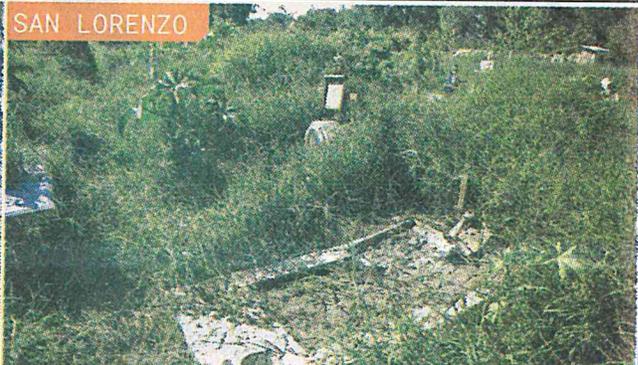
En San Nicolás Tolentino, ubicado en avenida San Lorenzo, en Iztapalapa, las calles que unen los lotes no tienen letreros, al recorrer los andadores se observan tumbas destruidas que se pierden entre la hierba crecida, capillas y nichos abiertos



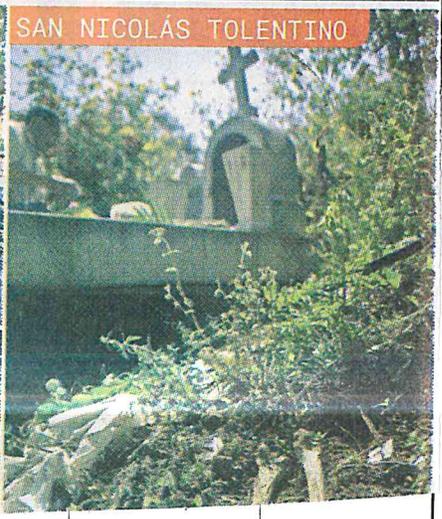
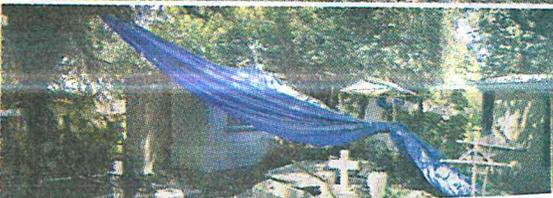
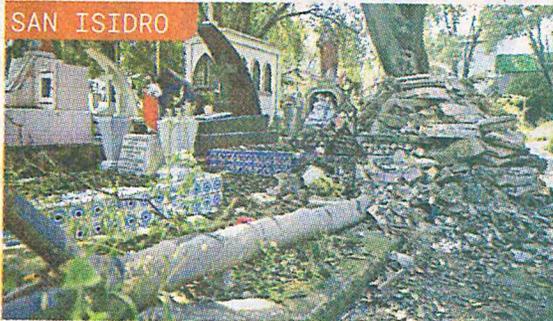
Al recorrer sus andadores se hallaron varias tumbas con lápidas hechas añicos.



La planta de decoración ya creció tanto que se desborda encima de la tumba.



El pasto y las hierbas no se han podado en mucho tiempo, por lo que tapan las lápidas; sólo sobresalen las imágenes religiosas que acompañan a las tumbas.





con restos de ropa, ataúdes desenterrados y huesos que parecen ser humanos.

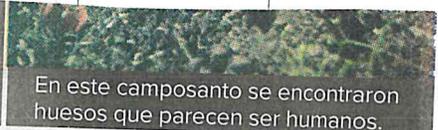
“El panteón se encuentra en condiciones deplorables, no hay servicio de limpieza ni nada. Vengo porque a la lápida se le está metiendo el agua, pues está estrellada. Me entregan una nueva en 15 días, por eso pedí permiso para entrar a repararla, pero la encontré con ruinas”, señaló Pablo Evangelista quien acudió a visitar a su mamá y hermanos.

En el lote nueve, uno de los más lejanos, Rosa encontró la capilla donde descansan los restos de su madre entre hierbas, basura y animales. El abandono lo atribuye a la suspensión de trabajos por covid.

En San Lorenzo Tezonco, localizado en avenida Tláhuac, también en Iztapalapa, la maleza cubre sus calles tapando las tumbas bajo una capa de pasto y matas de ortiga. Aquí también se observan lápidas destruidas entre imágenes religiosas y concreto acomodado en montículos. Las cisternas lucen podridas.

Mientras tanto, en el Panteón Civil de Dolores, en avenida Constituyentes, en

En este cementerio de Azcapotzalco hay piedras acomodadas en montículos que son de una lápida destruida (arriba); las lonas colocadas para salvaguardar tumbas se cayeron y las ramas de los árboles han roto las lápidas (abajo).



En este camposanto se encontraron huesos que parecen ser humanos.

Fotos: Daniel Betanzos.



El panteón está lleno de hierba. Está abandonado, es evidente sin necesidad de caminar. Yo digo que el abandono es por la pandemia.”

ROSA
VISITANTE DEL PANTEÓN SAN NICOLÁS TOLENTINO

“Cuando el panteón estuvo totalmente cerrado (por la pandemia) se metían a robar. Antes no estaba así, ahora está todo de cabeza.”

TRABAJADOR
PANTEÓN SANCTORUM

Miguel Hidalgo, se cobra 50 pesos por persona para entrar. La presencia de trabajadores es mínima y se documentó la existencia de ataúdes abandonados sobre las banquetas, aún con restos humanos.

En otro cementerio de la alcaldía, el Sanctorum, que está en el cruce de Calzada México-Tacuba e Ingenieros Militares, al límite con el Estado de México, trabajadores denuncian saqueos de tumbas y falta de personal.

“Somos cinco trabajadores para todo el panteón; había externos, pero por la pandemia se fueron porque no venía la gente a visitar a sus difuntos. Cuando estuvo totalmente cerrado se metían a robar, antes no estaba así, pero ahora todo está de cabeza”, dijo un trabajador quien se mantuvo en el anonimato.

En San Isidro, ubicado en la calzada con el mismo nombre en Azcapotzalco, las

imágenes son similares: calles con hundimientos, hierba crecida, lápidas sucias, algunas ya destruidas y otras con una construcción suspendida.

En la misma alcaldía, el camposanto de Santa Cruz Acayucan, ubicado en Nextengo 149, muestra menos deterioro. Aun así es posible ver hierba crecida y lápidas descuadradas o destruidas. Aquellas que se observan en buen estado son las más nuevas; algunos deudos acuden a limpiarlas.

El panteón de Xoco parece otra historia, pues sus calles y lápidas muestran orden y limpieza, incluso, se pueden ver los colores vivos de flores recién colocadas.

El jueves pasado, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, indicó que los cementerios estarán abiertos el 1 y 2 de noviembre para conmemorar el Día de Muertos ya que se pasó al semáforo verde.

COMUNIDAD

Descanso eterno... entre ruinas

Algunos de los panteones más importantes de la CDMX presentan destrozos, saqueos y restos humanos esparcidos a pocos días de la tradicional celebración a los difuntos. / 20

SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE



Reforestarán Chapultepec

Retirarán el ^{11/09}asfalto sin uso

Reconoce Sedema interés en sustituir el pavimento con áreas verdes

IVÁN SOSA

El asfalto en desuso de los andadores del Bosque de Chapultepec será retirado para transformar estos espacios en áreas verdes, expuso ayer la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema).

REFORMA publicó el jueves que expertos de la UNAM plantearon vegetar los caminos pavimentados que originalmente eran rutas vehiculares y que actualmente son zonas peatonales, lo que extendería la superficie de infiltración de lluvia y disminuiría el efecto de isla de calor.

“La idea sí es hacer eso, será parte de la planeación del proyecto Chapultepec, Naturaleza y Cultura”, comentó la titular de la Sedema, Marina Robles.

La propuesta de los especialistas forma parte del reporte “Sellamiento del suelo del Bosque de Chapultepec y propuestas de restauración”, presentado en agosto por investigadores del Instituto de Geografía de la UNAM y del Centro Geo.

“Como resultado de la gestión del bosque a lo largo de su historia, actualmente una tercera parte se encuentra sellada”, estiman los

investigadores Silke Cram, Helena Cotler, Leobardo Mendoza y Miguel Ángel Ramírez en la publicación.

La titular de la Sedema

explicó que, en las mesas de coordinación entre instituciones para integrar la Cuarta Sección, se planteó el retiro de las superficies asfaltadas en las tres secciones existentes.

“En el Centro de Cultura Ambiental y los Jardines Etnobotánicos que va a haber en la Segunda Sección, se levantará parte de las zonas que se habían convertido en estacionamientos”, apuntó Robles.

En la Primera, la Segunda y la Tercera Sección será cuantificada la superficie asfaltada, que deberá ser retirada, añadió Robles.

“Si es solamente para infiltración, por supuesto que se pueden hacer microhumedales, como jardines infiltrantes, que funcionan bien, pero, si queremos áreas verdes, se tiene que hacer un tratamiento para que el suelo mejore”, subrayó.

Para la construcción del Parque Aztlán, que sustituirá a la Feria de Chapultepec, uno de los requisitos para la empresa concesionaria es convertir las zonas con asfalto en áreas verdes, concluyó Robles.

Desde septiembre de 2015, la Sedema canceló el paso vehicular en la mayor parte de las vialidades de la Segunda Sección del Bosque de Chapultepec.



PAVIMENTADOS. El asfalto permanecía, aunque en 2015 se cerraron vialidades a la Segunda Sección.



Alertan por permisos para producir plásticos

IVÁN SOSA

Industriales del plástico promueven reformas legales para mantener las bolsas de plástico de un solo uso en Ciudad de México, alertó la Alianza México Sin Plástico.

“Buscan que en la ley federal de residuos sean incluidas varias excepciones para seguir produciendo las bolsas y los plásticos de un solo uso”, expuso el activista Arnold Ricalde.

Señaló que en el caso de la CDMX, al quedar inscritas estas excepciones, permitiría a los industriales impugnar las disposiciones locales.

“Los industriales dirán que la legislación federal sí les permite producir y comercializar plásticos ya prohibidos en la Ciudad de México”, apuntó Ricalde.

Agregó que la Alianza México Sin Plástico busca exponer su postura, pero no fue escuchada.

“Además de favorecer a la industria del plástico, por medio de un evidente acuerdo en lo oscuro, viola nuestro derecho a participar”, señaló.

Esto luego de que un dictamen de modificaciones a la Ley General para la Prevención y Gestión Integral de los Residuos plantea que se restrinjan los plásticos de un solo uso.

“Quedan exceptuados aquellos que, por motivos de salud, uso médico, cosmético, preservación de alimentos, higiene o inocuidad conforme a la normatividad sanitaria y de manejo aplicable, no

pueden ser sustituidos”, cita el Artículo 28.

Arnold Ricalde,
activista

Buscan que en la ley federal de residuos sean incluidas varias excepciones para seguir produciendo (bolsas) (...) industriales dirán que la legislación federal sí les permite”.

Degradación a largo plazo

Compostables o biodegradables: esto es lo que tardan en degradarse las bolsas.

- Degradables
- Biodegradable
- Compostable



COMPOSTABLE

Su plástico se biodegrada en el proceso de composteo en el que el oxígeno, el agua y los nutrientes permiten a los microorganismos descomponer y asimilar los residuos.

BIODEGRADABLE

Puede ser biodegradada por los microorganismos bajo condiciones específicas hasta llegar a su mineralización, en el que el que el carbono se transforma en bióxido de carbono o metano.

DEGRADABLES

A sus materiales plásticos se les incluye aditivos catalizadores que propician su descomposición. Su estructura química sólo sufre cambios significativos bajo condiciones ambientales específicas.

650

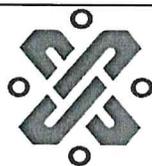
bolsas eran utilizadas por familia al año.



13

mil toneladas de residuos genera la CDMX al día.





Regularizan casas en cerro

IVÁN SOSA

2/09

En algunas colonias situadas sobre las laderas urbanizadas del Cerro de La Estrella seguirá el proceso de regularización de viviendas, indicó la Administración de Iztapalapa.

“Hay una zona muy consolidada en términos de construcción de vivienda, pero vamos a seguir avanzando”, expuso la alcaldesa Clara Brugada.

Detalló que la parte contigua a la cumbre de la zona, la cual es protegida como Área Natural Protegida (ANP), serán retiradas las invasiones.

“La población cercana sabe que vamos a continuar con un proceso de recuperación”, aseguró.

En las inmediaciones del ANP fueron desalojadas cuatro ocupaciones, que buscaban extender en 3.6 hectáreas la mancha urbana de las lade-

ras, hacia la zona boscosa del Cerro de La Estrella.

“No vamos a descansar hasta lograr lo máximo que se pueda reubicar”, subrayó la Alcaldesa de Iztapalapa.

Con brigadistas ambientales, apoyados por policías de Seguridad Ciudadana, fueron retiradas casetas en donde había personas que vigilaban los predios, talleres mecánicos, corrales y depósitos de desechos, expuso la Secretaria de Medio Ambiente (Sedema), Marina Robles.

Fueron removidas las ocupaciones de Loma Encantada, Milpas de Arroyo Tláloc, Cufas y Ampliación Veracruzana.

El Cerro de La Estrella es una zona de infiltración de lluvia, en donde operan pozos de agua potable, con senderos peatonales y un proyecto de recuperación ambiental, concluyó la titular de Sedema.



Vecinos de Santa Úrsula critican postura de autoridades por megaobra

Temen que con ella se acentúen los problemas viales y de agua en el área

JOSEFINA QUINTERO M.

Habitantes de Tlalpan y Coyoacán criticaron la postura de la Secretaría de Medio Ambiente de la Ciudad de México por tratar de que los habitantes de esas demarcaciones acepten el proyecto Conjunto Estadio Azteca en lugar de que valore el

impacto que afectará a la zona con escasez de servicios.

Durante las reuniones que han sostenido, indicaron que la recomendación de la dependencia es que la empresa se ponga en nuestro territorio, a pesar de que ninguna medida de mitigación será suficiente ante el megaproyecto.

Los residentes de 18 colonias

manifestaron que no aceptarán la obra y anunciaron la realización de una nueva asamblea ciudadana este sábado para dar a conocer las afectaciones que las autoridades no consideran por la construcción.

Esta semana empezaron a repartir volantes en los que se informa el impacto de la obra y anunciaron que instalarán mesas alternativas a la consulta por medio de las cuales informarán los daños que se generarán para sus colonias con una edificación de tal magnitud.

Con esas mesas los vecinos intentan contrarrestar la consulta que

se realiza para la construcción de un centro comercial, hotel, edificio de departamentos y parques con la fusión de dos predios del coloso de Santa Úrsula.

En el tianguis del pueblo Santa Úrsula Coapa se entregaron los volantes por medio de los cuales se convoca a una asamblea vecinal para concretar la organización.

Los colonos reiteraron su rechazo al proyecto y señalaron que de concretarse la megaobra afectará la vialidad de la zona debido a las angostas calles que rodean al estadio Azteca.

Asimismo, prevén que se genere un aumento en el costo de servicios básicos como agua, energía eléctrica e impuesto predial en una zona donde las familias son de escasos recursos.

Dar prioridad a este tipo de proyectos generará mayor escasez de agua potable, por lo cual temen se agudice su actual problema.

Los residentes de Tlalpan y Coyoacán acordaron instalarse en diferentes puntos de la zona de intervención al proyecto para difundir las afectaciones y hacer evidente su rotundo rechazo al proyecto.

SISTEMA DE AGUAS



Captación de lluvia, opción ante escasez

OMAR MONTALVO
GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.—Tanto ciudadanos como autoridades, han coincidido con acciones aisladas que almacenar agua de lluvia es una opción viable ante la

escasez que existe por las fugas en la red hidráulica y los intermitentes periodos de sequías.

La Secretaría de Medio Ambiente (Sedema) de la capital, a través del programa Cosecha de Lluvia ha facilitado sistemas de captación de agua de lluvia para 2021 a los habitantes de Tlalpan,



Urgen programas de captación del vital líquido

Tláhuac, Milpa Alta, Azcapotzalco, Gustavo A. Madero, Magdalena Contreras, Iztapalapa y

Coyoacán, al presentar una alta carencia hídrica.

A pesar de que el programa

BAJA

El padrón por Cosecha de lluvia se redujo en 2021 a 86; de 10 mil 109, en 2020

está presente en media Ciudad, la diputada Nancy Núñez el pasado 14 de octubre presentó un punto de acuerdo para que las nuevas administraciones de las 16 alcaldías, entablen con la Sedema convenios para expandir la Cosecha de lluvia, pues aunque la carencia de lluvia se agrave en alcaldías del sur de la Ciudad, en algunas zonas de Iztacalco, V. Carranza, Cuauhtémoc, M. Hidalgo y B. Juárez, tienen una precariedad hídrica media o baja.



Quitan mancha urbana

IVÁN SOSA



El asfalto en desuso de los andadores del Bosque de Chapultepec será retirado para transformar estos espacios en áreas verdes, expuso ayer la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema).

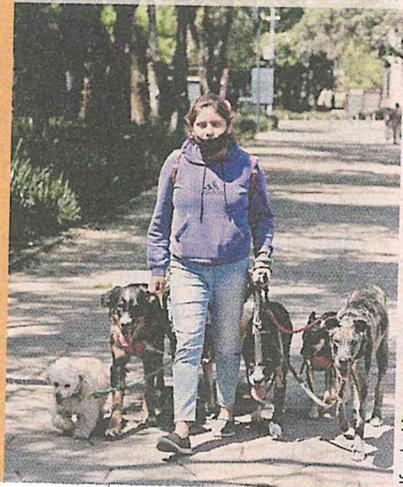
Expertos de la UNAM plantearon el retiro del pavimento en caminos que originalmente eran rutas vehiculares y que actualmente son zonas peatonales, lo que extendería la superficie de infiltración de lluvia y

disminuiría el efecto de isla de calor.

“La idea sí es hacer eso, será parte de la planeación del proyecto Chapultepec, Naturaleza y Cultura”, comentó la titular de la Sedema, Marina Robles,

La propuesta de los especialistas forma parte del reporte Sellamiento del suelo del Bosque de Chapultepec y propuestas de restauración, presentado en agosto por investigadores del Instituto de Geografía de la UNAM y del Centro Geo.

La zona ya de por sí es peatonal.



Alfredo Moreno

SECRETARÍA DE OBRAS Y SERVICIOS



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

REFORMA
EJECUTIVA FEDERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Página:

M

Sección:

Cd

Fecha:

23 OCT 2021



Envejece cubierta

CUAUHTÉMOC.
Un registro en mal estado en Calle Jesús García, Tabacalera, fue cubierto sólo con unas maderas, las cuales ya están descuidadas.

SECRETARÍA DE INCLUSIÓN Y BIENESTAR SOCIAL



Aumenta pandemia aforo en Comedor

CRÓNICA

ALEJANDRO LEÓN

Las filas para ingresar al Comedor Vicentino, en el que cuatro veces a la semana se ofrece comida gratuita, sumaron a 50 familias a lo largo de la pandemia.

Esta población, conformada por personas que perdieron su empleo o enfrentaron reducción de sueldo, se suma a los adultos mayores y en situación de calle que llegan al mediodía, cuando abre el lugar, ubicado en el Centro Histórico.

Carlos Cárdenas, uno de los misioneros encargados, explicó que los nuevos asistentes acuden pese a la reactivación de varios sectores laborales.

“Durante y después de la pandemia, se han quedado sin trabajo o les han reducido las jornadas y no alcanzan a llegar, por eso tenemos que compartir.

“Durante la pandemia, aumentó muchísimo la gente, nosotros nunca cerramos, y entonces, me daba más comida el Gobierno”, explicó Cárdenas.

Este espacio, fundado por el Voluntariado Vicentino de Caridad, recibe de la Secretaría de Inclusión y Bienestar

Social (Sibiso) capitalina los alimentos que se reparten.

Sin embargo, en los comedores de la propia dependencia la situación no es muy diferente. En estos, la demanda de comida se incrementó entre 25 y 30 por ciento, desde el inicio de la emergencia sanitaria.

María Leyva perdió su empleo como trabajadora de limpieza en un cine, lo mismo que su esposo José, quien dejó de trabajar como mariachi en Garibaldi.

“No tuvimos nada de trabajo, el comedor sí nos ha ayudado muchísimo.

“Ya empezamos a pagar lo que debíamos porque pedí prestado”, contó María.

Mientras que José ya retomó su oficio, María no ha vuelto a conseguir trabajo, además de que ahora debe cuidar a su suegra.

María de Lourdes Pérez, de 73 años, es comerciante ambulante en el Centro, pero debido a la pandemia se redujo su clientela. Ahora acude al Comedor y comparte los alimentos con su esposo, quien no puede trabajar debido a una operación.

La Sibiso explicó que durante el primer semestre del año, entregaron alrededor de 600 mil raciones de alimentos.



Durante la pandemia, 50 familias comenzaron a acudir.

Alfredo Moreno



AUMENTA NÚMERO DE PERSONAS QUE RECIBEN ALIMENTOS

LLENAN LA PANZA

■ Durante la pandemia se repartieron más raciones de comida.



■ En la semana, cuatro días ofrecen los alimentos.



■ Desde temprano comienzan a formarse para recibir la comida.



90 familias
se sumaron a las filas de asistencia alimenticia debido a la pandemia



Recurren misioneros al Gobierno para dar más raciones debido a la pandemia Covid

ALEJANDRO LEÓN *8*

Las filas para ingresar al Comedor Vicentino, en el que cuatro veces a la semana se ofrece comida gratuita, aumentó a lo largo de la pandemia.

Esta población, conformada por personas que perdieron su empleo o enfrentaron reducción de sueldo, se suma a los adultos mayores y en situación de calle que llegan al mediodía, cuando abre el lugar, ubicado en el Centro Histórico.

Carlos Cárdenas, uno de los misioneros encargados, explicó que los nuevos asistentes -integrantes de unas 90 familias- acuden pese a la reactivación de varios sectores laborales.

“Durante y después de la pandemia, se han quedado sin trabajo o les han reducido las jornadas y no alcanzan a llegar, por eso tenemos que compartir.

“Durante la pandemia, aumentó muchísimo la gente, nosotros nunca cerramos, y, entonces, me daba más comida el Gobierno”, explicó Cárdenas.

Este espacio, fundado por el Voluntariado Vicentino de Caridad, recibe de la Secretaría de Inclusión y Bienestar Social (Sibiso) capitalina los alimentos que se reparten.

Sin embargo, en los comedores de la propia dependencia la situación no es muy diferente. En estos, la demanda de comida se incrementó entre 25 y 30 por ciento, desde el inicio de la emergencia sanitaria.

SECRETARÍA DE SALUD



Vacunarán a 40 mil menores vulnerables

IVÁN SOSA

La próxima semana, 40 mil adolescentes con comorbilidades serán vacunados en la Ciudad de México, reportó el Gobierno capitalino.

“Comenzamos el día lunes. La primera dosis para personas de 12 a 17 años con comorbilidades, para todos los residentes de la Ciudad de México”, indicó el director de Gobierno Digital, Eduardo Clark.

“Hasta ahora se han registrado alrededor de 30 mil, estimamos que, dado este anuncio, puede crecer a cerca de 40 mil”.

Para que los menores puedan recibir el biológico, los padres o tutores deberán presentar un comprobante médico que acredite la presencia de alguna de las 400 comorbilidades establecidas por el Gobierno federal, además de realizar previamente el registro,

explicó el funcionario.

La CDMX estableció dos sedes para estos casos, uno en la Biblioteca Vasconcelos, en la Alcaldía Cuauhtémoc, y el otro en el Censis de la Secretaría de Marina, en Coyoacán. Ambos operarán entre lunes y jueves.

“Muchos de estos niños, precisamente al tener comorbilidades serias, requieren mayor apoyo de movilidad, entonces vamos a tener más servidores públicos para temas de silla de ruedas”, añadió Clark.

También fueron convocados los jóvenes de 18 a 29 años de Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Coyoacán e Izta-palapa para recibir la segunda dosis de Sputnik.

Con esta jornada, la CDMX completará la vacunación de mayores de 18 años, aseguró la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum.

“(Al) jueves 28 de octubre,

La última semana

Jóvenes de cuatro alcaldías recibirán la dosis de Sputnik.

SEGUNDA DOSIS

18-29

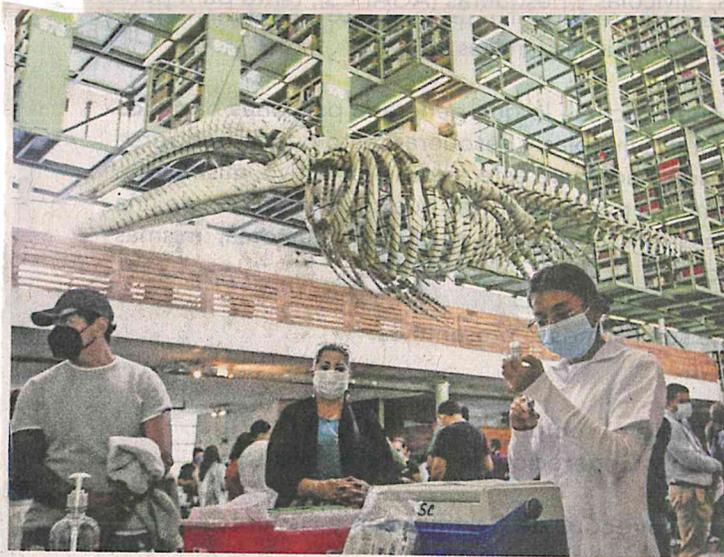
años recibirán el biológico de Sputnik.

A a F	lunes 25
G a L	martes 26
M a Q	miércoles 27
R a Z	jueves 28

la Ciudad de México habrá cumplido con la vacunación de todos los adultos, hombres y mujeres, de 18 años y más”, mencionó.



Receta médica, requisito para vacuna de niños



La Biblioteca Vasconcelos es una de las dos sedes en las que se les aplicará su primera dosis anti-Covid a menores con padecimientos.

CDMX inicia este lunes inoculación de 40 mil menores de 12 a 17 años con comorbilidad



EDUARDO HERNÁNDEZ
—metropoli@eluniversal.com.mx

El próximo lunes 25 de octubre comenzará la aplicación de la vacuna contra Covid-19 a 40 mil menores de 12 a 17 años con comorbilidades, residentes de las 16 alcaldías de la Ciudad de México. Entre los requisitos estará presentar un comprobante médico que acredite el padecimiento.

Eduardo Clark García Dobarganes, director general de Gobierno Digital de la Agencia Digital de Innovación Pública (Adip), detalló que serán dos sedes donde se aplique la primera

dosis: en la Biblioteca Vasconcelos, en la alcaldía Cuauhtémoc, y el Centro de Estudios Superiores en Ciencias de la Salud (CEN-CIS-Marina), en Coyoacán.

Expuso que los menores que tengan alguna comorbilidad —como inmunosupresión; cáncer, trasplantes, VIH, enfermedad pulmonar crónica grave, afecciones crónicas del riñón, hígado y sistema digestivo; diabetes y embarazo adolescente— deberán registrarse en el portal mivacuna.salud.gob.mx y el domingo 24 de octubre podrán descargar su cita.

El funcionario señaló que hasta el momento se tienen registrados 30 mil menores, aunque se tenían estimados 150 mil; no obstante, consideró que este número de registrados es manejable para estas dos sedes.

García Dobarganes destacó que el requisito para la vacunación es llevar un documento, re-

ceta o diagnóstico que mencione la enfermedad, afección o comorbilidad, con nombre del médico tratante, así como su número de cédula profesional.

Va segunda dosis de Sputnik-V

El director general de Gobierno Digital de la ADIP añadió que del lunes 25 al jueves 28 de octubre se aplicará la segunda dosis del bio-

lógico Sputnik V a 652 mil 961 jóvenes de 18 a 29 años residentes de Iztapalapa, Coyoacán, Álvaro Obregón y Azcapotzalco, con lo cual se espera llegar a una cobertura de hasta 98% del esquema completo de los adultos de 18 años en adelante en la capital.

Indicó que quien no haya recibido su segunda dosis de Sputnik V y sea mayor de 18 años puede

acudir a las sedes habilitadas en estas cuatro alcaldías.

Asimismo, las personas de más de 18 años que no han podido recibir su primera dosis de ningún tipo de vacuna anti-Covid, también en las mismas fechas, podrán acudir al Centro de Exposiciones de Ciudad Universitaria, donde se les aplicará el biológico de AstraZeneca. ●



Próxima semana, vacunas para menores en dos sedes

32
La próxima semana, de lunes a jueves, se aplicará la primera dosis de la vacuna contra el Covid-19 a 40 mil menores de 12 a 17 años residentes de las 16 alcaldías con alguna comorbilidad grave.

El director general de Gobierno de la Agencia Digital de Innovación Pública, Eduardo Clark, explicó que serán atendidos en dos sedes: la Biblioteca Vasconcelos, en la alcaldía Cuauhtémoc, y en el Centro de Estudios Superiores en Ciencias de la Salud, en Coyoacán, por la letra inicial de su primer apellido.

Dijo que es indispensable que los adolescentes se registren en mivacuna.salud.gob.mx y padezcan alguna de los 40 enfermedades que definieron autoridades.

Deberán descargar de la página de Internet el expediente de vacunación, un formato de con-

sentimiento que deberán firmar los padres de familia y presentar el comprobante de comorbilidad respaldado por un médico con su número de cédula profesional.

La secretaria de Salud, Oliva López Arellano, destacó que tendrán que revisar el listado de padecimientos graves, entre ellas, cáncer, problemas inmunológicos, malformaciones congénitas o síndromes genéticos y sólo inscribir a quienes los padezcan.

“Es muy importante que no se quiera aprovechar esta situación para inscribir a cualquier persona porque siempre hemos tenido el respaldo y solidaridad de la población, por lo que seguimos apelando a eso. Esto nos permite funcionar muy bien en las sedes y que la gente vaya con su cita y tengan una atención de calidad.”

Rocío González Alvarado



VACUNACIÓN, EN LA RECTA FINAL

TOCA TURNO

20/10/21

A

MENORES VULNERABLES

ENTRE LUNES Y JUEVES se aplicará la primera dosis a adolescentes de 12 a 17 años con comorbilidades; se completará el esquema a jóvenes de 18 a 29 años de cuatro alcaldías

POR EFRÉN ARGÜELLES
efren.arguelles@gimm.com.mx

Del lunes 25 de octubre al jueves 28 se aplicará la primera de las dos dosis anticovid para los menores de 12 a 17 años que sufren de 40 comorbilidades registradas por el gobierno federal, informó la administración capitalina.

El esquema será por cita de acuerdo a la letra del apellido en una de las dos sedes que se dispusieron para este fin: la Biblioteca Vasconcelos, y el Centro de Estudios Superiores en Ciencias de la Salud (CEN-



llevar un QR que identifique al menor como candidato a la vacuna (mismo sistema que se utilizó con el personal docente).

CIS-Marina).

En esta ocasión, además de la cita para aplicarse la primera dosis de Pfizer, será necesario

Más en...



Escanee el QR

Conozca los lugares donde los jóvenes de 18 a 29 años se vacunarán

Eduardo Clark, director de gobierno de la Agencia Digital de Innovación Pública, explicó que, para obtener la cita se harán dos registros: uno que cortará hoy y el otro para quienes se registren después. Para el primer caso, la cita estará lista el domingo, en el segundo, la visita se programará el jueves.

De acuerdo con el funcionario, se han registrado 30 mil niños de los 150 mil que se preveía que estaban en situación vulnerable. Sin embargo, se espera que en estos días se inscriban unos 10 mil más.

TERMINARÁN DE VACUNAR A ADULTOS

De lunes a jueves de la próxima semana se aplicará la segunda dosis de Sputnik V a las alcaldías de Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Coyoacán e Iztapalapa, así como para aquellos que no pudieron recibir esta inmunización en tiempo.

Así, al terminar la

semana el gobierno capitalino habrá culminado la inmunización de 98% de capitalinos, convirtiéndose en la primera entidad en ofrecer el esquema completo de vacunación contra covid-19 a sus habitantes.



Página: 20

Sección: Com

Fecha: 23 OCT 2021

PROCESO PARA LA VACUNACION DE ADOLESCENTES CON COMORBILIDADES

Estos son los pasos a seguir para que un menor, entre 12 y 17 años, vulnerable pueda recibir la primera dosis anticovid de Pfizer



1. Regístrate en: mivacuna.salud.gob.mx Para recibir una cita para esta etapa es importante registrarte antes de que termine el sábado 23



2. Descarga el expediente de vacunación y llena los datos personales



3. Se te generará una cita personalizada con un día y hora



4. Recibirás un mensaje SMS del número 51515 indicando que tu cita está lista



5. Ingresa a vacunacion.cdmx.gob.mx y descarga tu cita con QR personalizado



6. Prepara tus documentos: - Cita con QR (impresa o en el celular) - Consentimiento informado - Comprobante médico



7. Llega a la unidad vacunadora: Personal de la unidad escanea el QR, coteja identificación y comprobante médico



8. Procede a vacunación



SÓLO PARA AQUELLOS CON COMORBILIDADES GRAVES

Inicia la vacunación a menores de 12 a 17

CLAUDIA MENDOZA

ISABEL MATEOS/CU

Según el Gobierno de la ciudad, la próxima semana estarán vacunados con dos dosis los mayores de 18

23 MET

A partir del lunes de la próxima semana el Gobierno de la Ciudad de México vacunará a cerca de 700 mil personas, de las cuales 652 mil 961 pertenecen a la población de 18 a 29 años y 40 mil menores de entre 12 y 17 años con comorbilidades graves.

En conferencia de prensa, Eduardo Clark, director general de Gobierno Digital de la Agencia Digital de Innovación Pública (ADIP), anunció que del lunes 25 al jueves 28 de octubre serán inmunizados ambos grupos.

El biológico para las personas de 18 a 29 años se aplicará de acuerdo con la letra inicial del apellido paterno y cubrirá este calendario: Lunes 25: A, B, C, D, E, F; martes 26: G, H, I, J, K, L; miércoles 27: M, N, Ñ, O, P, Q; jueves 28: R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Las sedes para la aplicación de la segunda dosis estarán en las alcaldías Coyoacán: Estadio Olímpico Universitario y la Escuela Nacional Preparatoria N° 5; Álvaro Obregón: el Estadio Olímpico Universitario y el Campo Marte; Azcapotzalco: Arena Ciudad de México; e Iztapalapa: Unidad Habitacional Militar El Vergel, Te-



Cerca de 40 mil menores recibirán el biológico

lecom, Vocacional 7 y FES Zaragoza.

El calendario para la primera dosis del biológico de Pfizer Biontech en menores de 12 a 17 años con comorbilidades graves es el mismo que el de la población de 18 a 29 años, pero cambiarán las sedes de vacunación.

En los menores que cursan el nivel básico no hay un repunte de contagios, anunció la secretaria de Salud local, Oliva López Arellano



ADVIERTE CDMX

Vacuna a niños solo con receta médica

EDUARDO HERNÁNDEZ

El próximo lunes 25 de octubre comenzará la aplicación de la vacuna contra COVID a 40 mil menores de 12 a 17 años con comorbilidades, residentes de las 16 alcaldías de la Ciudad de México. Entre los requisitos estará presentar un comprobante médico que acredite el padecimiento.

Eduardo Clark García, director general de Gobierno Digital de la Agencia Digital de Innovación Pública (Adip), detalló que serán dos sedes donde se aplique la primera dosis: en la Biblioteca Vasconcelos, en la alcaldía Cuauhtémoc, y el Centro de Estudios Superiores en Ciencias de la Salud, en Coyoacán.

Expuso que los menores que tengan alguna comorbilidad —como inmunosupresión, cáncer, trasplantes, VIH, enfermedad pulmonar crónica grave, afecciones crónicas del riñón, hígado y sistema digestivo; diabetes y embarazo adolescente— deberán registrarse en el portal mivacuna.salud.gob.mx y el domingo 24 de octubre podrán descargar su cita.



CDMX SIGUE EN VERDE

Inicia el lunes vacunación de menores con comorbilidades

Vacuna a menores inicia el lunes 25

40

mil adolescentes serán inoculados

PFIZER



La vacuna que se aplicará será la de Pfizer

JUAN R. HERNÁNDEZ
GRUPO CANTÓN

El director de la Agencia Digital de Innovación Pública (ADIP) de la Ciudad de México, Eduardo Clark, informó que la vacunación contra Covid-19 en adolescentes de entre 12 y 17 años con comorbilidades, se realizará entre el 25 y el 28 de octubre.

Asimismo, el GCDMX anunció que el Semáforo



Con comorbilidades

Epidemiológico se mantendrá en Verde para la próxima semana.

El titular de la ADIP reiteró que la CDMX estará en la misma posición a partir del lunes, gracias a los indicadores que han sido favorables en los últimos siete días.



ESTA SEMANA VAN LOS DE COMORBILIDADES

Aplican dosis a 40 mil niños

ALISTAN DOS SEDES AMPLIAS CON MÁS PERSONAL PARA ATENDER A VULNERABLES

IVÁN SOSA

Del lunes 25 al jueves 28 serán vacunados los adolescentes con vulnerabilidades, reportó el Gobierno de la Ciudad.

“Comenzamos, el día lunes, la primera dosis para personas de 12 a 17 años con comorbilidades, para todos los residentes de la Ciudad de México”, indicó el director de Gobierno Digital, Eduardo Clark.

Con base en los primeros registros recibidos, se prevé vacunar con Pfizer a 40 mil menores, en la Biblioteca Vasconcelos y en el CENSIS de la Se-

cretaría de Marina, agregó.

“Hasta ahora se han registrado alrededor de 30 mil, estimamos que dado este anuncio puede crecer a cerca de 40 mil”, apuntó Clark.

“Muchos de estos niños, precisamente al tener comorbilidades serias, requieren mayor apoyo de movilidad, entonces vamos a tener más servidores públicos para temas de silla de ruedas”, añadió Clark.

En ambas sedes habrá pediatras para atender eventualidades médicas, mencionó.

También fueron convocados los jóvenes de 18 a 29 años,

para recibir la segunda dosis de Sputnik, en Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Coyoacán e Iztapalapa.

Personas rezagadas de cualquier edad podrán acudir por la primera dosis de AstraZeneca, al Centro de Exposiciones de Ciudad Universitaria (CU).

Por el partido de fútbol que se realizará el domingo, a las personas citadas ese día en el Estadio Olímpico de CU, residentes de Magdalena Contreras, Clark pidió acudir este sábado o ir al Centro de Exposiciones de CU la próxima semana.





Con digitalización de Cofepris, fin a discrecionalidad: Alcocer

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

La Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (Cofepris) presentó ayer la plataforma electrónica DIGIPRiS de trámites y servicios, a través de la cual se podrán realizar gestiones de manera autogestiva y electrónica.

En la presentación virtual de la plataforma, el secretario de Salud, Jorge Alcocer Varela, destacó que con la digitalización la Cofepris da un paso agigantado para acabar con la corrupción y la discrecionalidad, e inicia una nueva etapa en la que los trámites tienen trazabilidad y transparencia.

El secretario Alcocer Varela mencionó que DIGIPRiS es el inicio de la transformación para eliminar exceso de burocracia y papeleo con un proceso digital eficiente, según un comunicado.

Se expusieron dos tipos de trámites ya en funcionamiento. Uno de ellos es el autogestivo, que permite el sometimiento digital y

la resolución automática. Esto incluye 30 avisos de funcionamiento y sus modificaciones, los cuales podrán realizarse las 24 horas del día. El segundo tipo de trámite es el electrónico para medicamentos y dispositivos médicos.

El titular de la Cofepris, Alejandro Svarch Pérez, aseguró que la digitalización trae de fondo un proceso de optimización regulatoria, pero también una nueva óptica de confianza, eficiencia y trato directo con los usuarios.

Con la digitalización, trámites como las prórrogas podrán ver su tiempo de espera reducidos en casi dos tercios, considerando también los requisitos simplificados para la primera prórroga, comentó.

Svarch Pérez subrayó que las prórrogas de medicamentos y dispositivos médicos representaban un proceso enredado, burocrático, sobrerregulado, que no daba papel al control y a la regulación efectiva de los riesgos sanitarios. Por eso decimos "adiós prórrogas, hola digitalización".



Urgen separar los residuos sanitarios

LIMPIA

SANTIAGO JIMÉNEZ
GRUPO CANTÓN

Reconocen diputados labor de los más de 10 mil trabajadores de limpia en la capital

CIUDAD DE MÉXICO.- Para contribuir a garantizar el derecho a la salud del personal de limpia y recolección de basura, el Congreso capitalino exhortó a las autoridades de las 16 alcaldías y a la Secretaría de Salud de la Ciudad de México a promover entre la población, la separación de residuos sanitarios.

También urgió a realizar acciones para el cuidado del medio ambiente, ante la contaminación generada por los cubrebocas y otros desechos sanitarios originados durante la pandemia.

En su exposición, el diputado Janecarlo Lozano, del grupo parlamentario de Morena, reconoció la labor diaria de las y los más de 10 de mil trabajadores de limpia.



Se generan 13 mil toneladas de residuos



NO HAY SEÑALES DE QUE LA TENDENCIA SE REVIERTA

Mínimos históricos en indicadores de Covid-19 dejan a la urbe en verde

Se ha acelerado la disminución de hospitalizaciones en el valle de México

ROCÍO GONZÁLEZ ALVARADO

La Ciudad de México alcanzó su mínimo histórico en los indicadores de Covid-19, al ubicarse en 4.5 puntos de 40 que son considerados por las autoridades de Salud federales para medir la pandemia.

Luego de recordar que la capital del país permanecerá una semana más en verde del semáforo epidemiológico, el director general de Gobierno de la Agencia Digital de Innovación Pública, Eduardo Clark, aseguró que el número de hospitalizados por coronavirus en la zona metropolitana del valle de México descendió a una mayor velocidad que los 15 días anteriores.

“Nuestro mínimo histórico es, en número redondos, de 800, que se registró el 6 de junio del presente año, por lo que estamos ya acercándonos a ese número, con mil 139 personas hospitalizadas.”

Dijo que en el caso de la urbe se rompió la barrera de menos de mil personas que se atienden en los nosocomios, lo que no había ocurrido en los pasados cuatro meses, y se aceleró la mejoría en la última semana al registrarse 858 enfermos en alguna unidad médica, es decir, 226 menos que hace ocho días.

En términos de ingresos hospitalarios, el funcionario destacó que también se ha alcanzado el mínimo histórico de ingresos, al tener a 366 personas durante la semana, lo que significa una reducción de 85 por ciento con respecto al pico de la tercera ola.

Detalló que hay 9 mil casos activos en la ciudad y la positividad se ubica en cinco por ciento. En todos los grupos de edad se mantienen las mejorías y sin señales de que esta tendencia se haya revertido.

Pronto se vacunará contra la influenza

Por su parte, la secretaria de Salud, Oliva López Arellano, expresó que ahora la tarea de todos es mantener las medidas de seguridad sanitarias, entre ellas, el uso de cubrebocas, la sana distancia, el lavado de manos y ante cualquier síntoma de Covid-19 acudir a hacerse una prueba y, en caso de resultar positivo, aislarse de inmediato.

“La transmisión por vía aérea de todos los virus respiratorios siempre es mayor en la época invernal, por eso también se hace la recomendación de no bajar la guardia; a partir del 3 de noviembre estaremos vacunando contra la influenza

para evitar los cuadros de influenza en los grupos de riesgo.”

Comentó que todavía se registran hospitalizaciones y cuadros

graves de la enfermedad, sobre todo en personas no vacunadas y entre adultos que padecen alguna comorbilidad.



Reporta Salud baja de 21% en casos activos

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

Se confirmaron 4 mil 653 nuevos casos de Covid-19 y 284 muertes a causa de la enfermedad en las últimas 24 horas, de acuerdo con la Secretaría de Salud.

En su reporte diario sobre la situación de la epidemia, la dependencia estimó ayer que 33 mil 745 personas iniciaron con síntomas en los últimos 14 días, por lo que se les considera casos activos en el país. Esto significa una baja de 21 por ciento respecto a la semana pasada.

Desde que inició la crisis sanitaria se han acumulado 3 millones 777 mil 209 casos confirmados y 285 mil 953 defunciones. Además, 3 millones 137 mil 453 personas han superado la enfermedad.

Tabasco, Baja California, Ciudad de México, Guanajuato, Yu-

catán, Aguascalientes, Coahuila, Colima, Querétaro y San Luis Potosí son las diez entidades que tienen más casos activos por cada 100 mil habitantes.

El jueves se aplicaron 486 mil 395 vacunas, con lo que a la fecha se han administrado 113 millones 957 mil 610 dosis.

Así, 69 millones 724 mil 549 personas han sido vacunadas, de las cuales 75 por ciento tiene un esquema completo de vacunación y 25 por ciento medio esquema.

Esto significa que 78 por ciento de la población mayor de 18 años ha recibido al menos una dosis de biológico, según cálculos oficiales.

Esta semana México recibió 9 millones 303 mil 500 dosis de vacunas. Con ellas, el país ha tenido disponibles 136 millones 407 mil 845 desde el 23 de diciembre de 2020 a la fecha.

El avance del virus

- **3 millones 777 mil 209** casos confirmados
- **33 mil 745** activos
- **3 millones 137 mil 453** recuperados
- **11 millones 183 mil 29** notificados
- **6 millones 869 mil 978** negativos
- **285 mil 953** defunciones
- **Camas generales:** nacional, 22%
- **Con ventilador:** nacional, 21%
- **Vacunas aplicadas:** Jueves: 486 mil 395
Acumulado: 113 millones 957 mil 610 dosis
- **Personas vacunadas:** 69 millones 724 mil 549
Esquema completo: 52 millones 499 mil 13
Medio esquema: 17 millones 225 mil 536



MURIERON 284 PERSONAS

Reporta la Ssa 4,653 contagios

TABASCO, BAJA CALIFORNIA, CDMX, Guanajuato y Yucatán son las entidades con mayores tasas de casos activos

POR ABRAHAM NAVA
anava@gtmm.com.mx

Durante las últimas 24 horas murieron 284 personas por covid-19 en México para sumar 285 mil 953 defunciones y se reportaron cuatro mil 653 contagios de acuerdo a la Secretaría de Salud para dar un total de tres millones 777 mil 209 casos positivos desde el inicio de la pandemia el 28 de marzo de 2020.

Los casos activos estimados son de 33 mil 745, siendo Tabasco, Baja California, Ciudad de México, Guanajuato y Yucatán los cinco estados con mayores tasas de casos activos por cada 100 mil habitantes.

Esto es una disminución de 22% en el estimado de casos activos respecto a la semana epidemiológica previa.

En cuanto a la ocupación hospitalaria Colima (100), Querétaro (90) y Zacatecas



Foto: Karla Méndez

Ayer en Aguascalientes fue el último día de vacunación para menores de 17 años con comorbilidades. La foto, en el Hospital Hidalgo.

3,777,209

Total de casos confirmados

3,137,453

Personas Recuperadas

285,953

Muertes por coronavirus

33,745

Casos activos estimados

DOSIS AL 21 DE OCTUBRE

113,957,610

ventilador. Esto equivale a una reducción en hospitalización de 82 por ciento respecto al punto más alto de la segunda ola de la pandemia ocurrido en enero de este año.

En lo que se refiere a la Estrategia Nacional de Vacunación, el 21 de octubre, último día hasta ahora registrado por la Secretaría de Salud, se aplicaron 450 mil 121 dosis de vacunas anticovid en el país para dar un total de 113 millones 957 mil 610 vacunas aplicadas a mexicanas y mexicanos contra el virus SARS-CoV-2.

Dichos números equivalen a 69 millones 612 mil 911 mexicanas y mexicanos inmunizados contra el virus, es decir, el 78 por ciento de la población mayor de 18 años, señaló la Secretaría de Salud.

(77.77) son los tres estados con ocupación arriba del 70 por ciento en camas con ventilador UCI. Mientras que Aguascalientes (60) y Michoacán (54.54) son los dos estados con ocupación arriba entre el 50 y 70 por ciento de ocupación de camas con ventilador UCI.

No hay ningún estado con más del 50 por ciento de ocupación en camas de hospitalización general, ni camas con



EDOMEX, ENTIDAD CON MAYOR NÚMERO DE ACTIVOS

En 24 horas, 746 muertos por Covid-19 en el país

HASTA EL ÚLTIMO CORTE YA SUMAN 285 MIL 953 DEFUNCIONES CONFIRMADAS

HOMBRES

5

Respecto a la distribución por sexo en las defunciones confirmadas, muestra un predominio del 62% en hombres

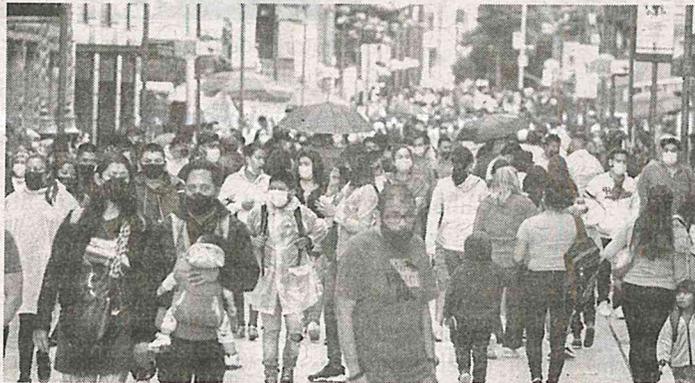
REDACCIÓN GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.-

La Secretaría de Salud (SSa) informó que hasta el último corte ya suman 285 mil 953 defunciones confirmadas en México por el nuevo Coronavirus (SARS-CoV-2), así como 3 millones 777 mil 209 casos acumulados. Dicho de

otro modo, en las últimas 24 horas hubo 746 muertos y 4 mil 653 contagios nuevos.

El Estado de México es una de las entidades con mayor número de casos activos estimados (con fecha de inicio de los últimos 14 días por el índice de positividad, por entidad y semana epidemiológica). A nivel nacional se calculan 33 mil 745 contagios de este tipo con una tasa de incidencia de 24.6 por cada 100 mil habitantes en la entidad.



La vacunación ha reducido casos positivos



Página:

5

Sección:

Fecha:

23 OCT 2021

Panorama

Avance de la pandemia de Covid-19 en México y variación respecto a la semana previa.

CONTAGIOS ACUMULADOS

3,777,209
(+27,349)

MUERTES

285,953
(+1,945)

CASOS ACTIVOS ESTIMADOS

33,745
(-5,659)

ENTIDADES CON MÁS CASOS ACTIVOS

CDMX

5,381 (-839)

Guanajuato

3,688 (-218)

Baja California

2,471 (+435)

Edomex

2,222 (-827)

Nuevo León

1,942 (-344)

Tabasco

1,753 (-562)

21%
de camas con ventilador ocupadas



PREVÉN ALZA POR MAYOR MOVILIDAD

Apremian a personas con males crónicos a vacunarse también contra la influenza

De acuerdo con la OPS, la temporada pasada fue atípica debido al confinamiento por el Covid-19

CAROLINA GÓMEZ MENA

En la temporada invernal se esperan más casos de influenza que en la pasada, debido a que existe mayor movilidad con la tercera oleada de Covid-19 a la baja, por ello la población con enfermedades respiratorias crónicas debe inmunizarse contra la influenza, recomendó Luis Rendón Pérez, neumólogo e intensivista.

El experto explicó que debido al distanciamiento social y las medidas sanitarias para prevenir el Covid-19 hubo menos contagios de enfermedades respiratorias, entre ellas la influenza estacional.

En conferencia de prensa virtual, el también ex presidente de la Sociedad Mexicana de Neumología, expuso que la influenza tiene un alto potencial de mortalidad, por lo cual no se debe bajar la guardia. Detalló que las neumonías e influenza causan 2.4 millones muertes al año a escala global y el Covid-19, en el primer año, mató a 2.5 millones de personas.

Destacó que no hay contraindicación para aplicarse la vacuna contra el SARS-CoV-2 y la de la influenza en un periodo cercano, por lo que dijo que a partir del 3 de noviembre la población que tiene factores de riesgo debe ser inoculada con el biológico contra la influenza.

Remarcó que, por ejemplo, "no hay ninguna contraindicación" para pacientes con Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC) o asma. "Éstos son los pacientes que deben vacunarse contra la influenza. Si se inmunizaron el año pasado deben revacunarse; si no lo hicieron, deben hacerlo este año, y si ya se vacunaron contra Covid, se tienen que inocular contra la influenza, y si ya les dio Covid, se tienen que vacunar contra la influenza. No hay pero que valga".

La Secretaría de Salud (Ssa) informó a fines de septiembre que en la actual temporada de influenza (en el hemisferio norte va de octubre a marzo) aplicará 32 millones 328 mil 200 dosis a niños de seis a 59 meses, adultos mayores, mujeres embarazadas, personal de salud y quienes tienen factores de riesgo, como obesidad, hipertensión, pro-

blemas cardiovasculares y enfermedades crónicas, pues son más susceptibles a tener complicaciones si se contagian.

Esta semana también directivos de la Organización Panamericana de la Salud conminaron a inmunizarse contra la influenza, ya que en la parte norte de la región de las Américas se prevé que el comportamiento de la influenza se acerque a sus niveles habituales, y no como en la temporada pasada, que fue atípica debido al Covid-19.

El especialista en terapia intensiva e investigador de la Universidad Autónoma de Nuevo León destacó que en estos momentos los esfuerzos se están reorientando en ayudar a que los pacientes con males respiratorios retomen las consultas médicas para asegurar el apego a su tratamiento y valorar su evolución.

Estimaciones indican que 12 por ciento de quienes tienen padecimientos distintos al Covid-19 dejaron de recibir atención. Entre las causas está que se dejó de proporcionar el servicio en "45 por ciento de los casos, seguido del miedo al contagio, con 21 por ciento de los casos".

SECRETARÍA DE TURISMO



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

REFORMA
CINCUENOVENA DE MÉXICO

Página:

1

Sección:

Cd.

Fecha:

23 OCT 2021



YA HUELE A DÍA DE MUERTOS

El ambiente para celebrar y recordar a los difuntos el 1 y 2 de noviembre ya está presente en la Capital. El 31 de octubre se hará un desfile que recorrerá 8.7 kilómetros, entre el Zócalo y Campo Marte.

Dan vida a desfile del Día de Muertos



Van: (2)

23 OCT 2021

Página: 1

Sección: cd

Fecha:

Más de 127 artesanos trabajan en los carros que se presentan el 31 de octubre; lo ven como un homenaje

CRÓNICA

REFORMA / STAFF

Adriana Huerta es una de los más de 127 artesanos que suman su talento para dar vida a los carros alegóricos que desfilarán el 31 de octubre por Reforma y que, en sus palabras, tendrá un significado especial, pues vuelven las catrinas, flores de compasúchil y figuras coloridas a las calles después del punto más crítico de la pandemia.

Para hacer las piezas monumentales, se requiere de mucho trabajo, aseguró Adriana.

Aunque ingresó apenas hace dos meses al Taller El Volador y ha pasado largas jornadas junto con todo el equipo, vigilando cada detalle, más que verlo como una actividad pesada, le emociona que llegue el día, porque considera que será un homenaje.

“Este es un homenaje a nuestros amigos, hermanos y familiares que partieron por el Covid”, resaltó.

Adriana no es artesana de profesión, pues estudió Ciencias de la Comunicación, pero por distintas circunstancias llegó al taller, en donde tomó conciencia de la habilidad que cada persona tiene para crear.

“Buscaba algo nuevo, porque sabía que podía hacer algo con estas manos, sabía que podía hacer algo más y cuando llegué aquí (...) no lo pensé dos veces, y desde muy temprano empecé a trabajar y me sorprendí y dije: ‘esto es lo que pueden hacer

mis manos”, detalló.

Paco Enríquez, director técnico del taller, resaltó la reactivación que detonará el evento y recordó que en el último hubo 3 millones de personas y una ocupación hotelera del 90 por ciento.

Para Enríquez, después de un año sin trabajo, la celebración representa el regreso de este proyecto, que requiere hilar las ideas de decenas de artesanos que quieren contar una historia.

“Esto se vuelve una historia contada por muchas personas y desde varios puntos de vista, eso le da una riqueza enorme, porque eso es México: somos un montón de formas de pensar y crear.

“La historia empieza en el prehispánico, en la gran Tenochtitlán con una alegoría acerca del sacrificio del corazón y un recorrido por la Ciudad de México de hoy, con su gente y su cultura”, explicó.

Paco Enríquez, director técnico del taller

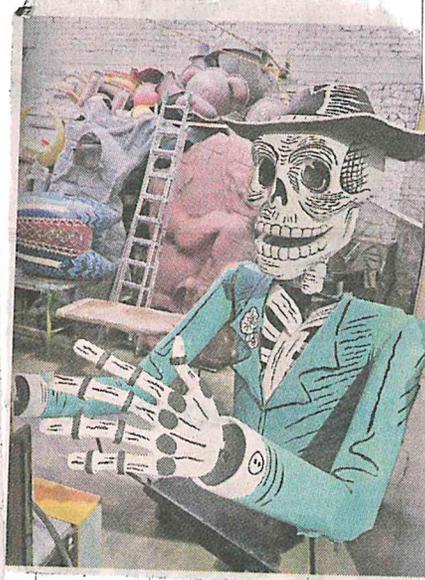
/// Se vuelve una historia contada por muchas personas y desde varios puntos de vista, eso le da una riqueza enorme, porque eso es México: somos un montón de formas de pensar.

Ambos coinciden en la importancia de preservar las tradiciones.

Aunque recuerdan que fue la filmación de una película de James Bond la que dio origen al desfile, afirmaron que mantiene la esencia de Iztapalapa, en donde tra-

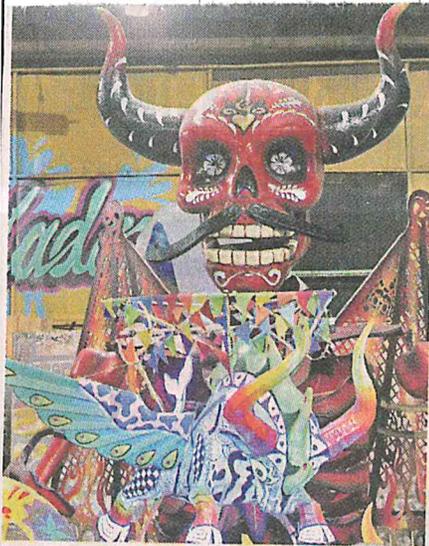
bajan desde hace 30 años, y de toda la cultura mexicana.

“Es un sentimiento indescriptible. Es energía. Sentir cuando la gente se empuja a juntar en Reforma, cuando tú sales con estos elementos, cuando ves a los niños”, concluyó Enríquez.

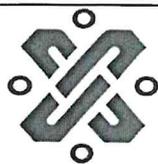


HOMENAJE A KAHLO

CUAUHTÉMOC. Ayer fue inaugurada la Exposición de Fridacraneos, intervenidos por artistas del Jardín del Arte, quienes dieron vida a las 10 piezas que estarán en Calle de la República.



NARRACIÓN. El director del taller asegura que la historia que presentan es formada por muchas personas y varios puntos de vista.



GERMÁN ESPINOSA. EL UNIVERSAL

IMAGEN DEL DÍA

FRIDA KAHLO, EN FESTEJOS DEL DÍA DE MUERTOS

La celebración por los fieles difuntos se hace presente en la Ciudad de México con la exposición "Fridacráneos" en las inmediaciones del Monumento a la Revolución, que estará hasta el 9 de noviembre. Las figuras coloridas que homenajean a la pintora forman parte de una serie de actividades que se desarrollarán para reactivar la economía. | METRÓPOLI | A11

CRÓNICA

Plasman a la CDMX en carros alegóricos

En los talleres de El Volador, **cientos de manos de artistas han intervenido las grandes figuras** que participarán en el próximo desfile de Día de Muertos

--	--	--	--	--	--	--	--



Plasman ... (2)

Página:

1-11

Sección:

Met

Fecha:

23 OCT 2021

DÍA DE MUERTOS

KEVIN RUIZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

Las historias que serán contadas en medio del desfile por el Día de Muertos “Celebrando Vida”, que se realizará el 31 de octubre, nacen desde los talleres de El Volador, en la alcaldía Iztapalapa. Son cientos de manos de artistas que han intervenido las grandes figuras para los carros alegóricos o manejables, que representan la cultura del país y lo que se vive día a día en las calles de la Ciudad de México.

Son dos grandes bodegas en donde cada uno de los personajes que desfilarán del Zócalo a Campo Marte, por Paseo de la Reforma, están cobrando vida.

Nacieron del corazón de los artistas, quienes, cubiertos por el cubrebocas, han trabajado en construirlos, desde la herrería hasta los colores vivos con que se deleitan.

Ahí, hasta el fondo, se puede ver a Frida Kahlo acostada, enorme, sobre una cama del mismo tamaño; está mirando las láminas que hacen de techo, parece tan viva por los detalles con los que fue creada, así como por su ropa, finamente acomodada.

A un costado están los carros alegóricos, en donde los intérpretes Yair y Kalimba animarán el

desfile con música en vivo. Asimismo, Quetzalcóatl engalanará todo un carro.

Dentro de las historias contadas a través de estas figuras, se encuentran los oficios que componen un día a día en la capital del país: el pollero, el señor que vende tamales, los carros de paletas, la pulquería...

Esa es la narrativa de una gran Ciudad llena de manías, de rapidez, y bajo estos cánones que la componen, los artistas del taller El Volador echaron a andar su pasión por las escenificaciones.

Paco Enríquez, director técnico de El Volador, cuenta que “hacemos realidad los proyectos de nuestros clientes” y especifica que su participación en el desfile de Día de Muertos inició con la

película de James Bond que se filmó en la Ciudad; ellos hicieron toda la escenificación para las secuencias grabadas en el primer cuadro de la capital.

Desde ahí han sido los creadores, al lado de otros colectivos, de todos los desfiles organizados por el Gobierno local.

“Llevamos trabajando tres meses, todo fue muy rápido, estábamos a la expectativa [de] si se realizaba o no. Este será el desfile más grande que hemos hecho de esta clase y en el menor tiempo. Trabajábamos aproximadamente seis meses”, cuenta.

“Aquí hacemos todos los carros alegóricos y montamos las grandes figuras, algo bien interesante es que no todas se pintan aquí, sino por artesanos de colec-

tivos, sin intervenciones, y [así hay] dos idiomas en una misma escultura”, dice.

Los aerógrafos se deslizan como plumas sobre una hoja, los trazos son finos sobre las maderas montadas en los alegóricos, los colores llaman a no quitarles la mirada, a contemplarlos como ese gran espectáculo que son.

No falta la *Catrina* del grabador y caricaturista mexicano José Guadalupe Posada, en ella se encuentran trabajando desde antes que el resto de personajes y es casi el set en donde Paco Enríquez explica que el desfile busca romper récord de asistencia y estará dividido en cuatro segmentos, como México Tenochtitlán, la Ciudad en la actualidad, Magia y tradición, para cerrar con Celebrando la vida.

Emanuel Solís es uno de los artistas, quien cuenta que su actividad principal es la herrería, con la que crean la estructura principal de los carros.

Con un pincel fino termina de pintar los detalles de una pequeña criatura y dice: “Es bastante enorgullecedor, aportamos no sólo a la cultura de la Ciudad, sino del país por el Día de Muertos”.

Cada una de las personas que continúan trabajando para crear a los personajes del desfile tienen en mente algo muy claro: es momento de homenajear no sólo a la muerte, sino la vida, a los que cayeron en esta pandemia. ●



GERMÁN ESPINOSA. EL UNIVERSAL

La muestra es parte de una serie de actos para reactivar la economía en la alcaldía, en el marco del Día de Muertos.

Fridacráneos llegan a Plaza de la República

Las 10 piezas estarán hasta el próximo 9 de noviembre, indica la alcaldía Cuauhtémoc

DÍA DE MUERTOS

Un total de 10 Fridacráneos forman parte de una exposición que montó la alcaldía Cuauhtémoc desde ayer y hasta el 9 de noviembre en las inmediaciones de la Plaza de la República en el Monumento a la Revolución.

La edil de la demarcación, Sandra Cuevas, indicó que las figuras coloridas forman parte de

una serie de actos y exposiciones que se desarrollarán para reactivar la economía en el marco de la celebración del Día de Muertos. Así, las piezas de fibra de vidrio y yeso se fabricaron en tres semanas por un grupo de ocho artistas y dos colectivos.

Cada Fridacráneo tiene un título: "Vida y mil gritos de Frida", "La Abuela", "Dualidad de Arte y Fuego", "Las dos caras de Frida", "Vida", "Dulce Muerte", "Florecimiento de Frida", "Sangre color a México", "Calavera de Alfeñique", "Pinto flores para que así no mueran" y "Enamorada de la vida".

Cuevas señaló que su administración no erogó ni un peso

SANDRA CUEVAS
Edil de Cuauhtémoc

"Algo que aprendí desde la sociedad civil es a hacer mucho con poco, por lo que siempre buscamos (...) cómo (...) traer ayuda a la gente sin gastar"

para la exposición que, recordó, es para que la disfruten los más de 550 mil habitantes y los 6 millones de visitantes de la alcaldía. "Algo que aprendí desde la sociedad civil es a hacer mucho con poco, por lo que siempre buscamos cómo hacer intercambios, cómo traer beneficios a nuestra demarcación, cómo traer ayuda a la gente sin gastar", señaló la edil.

Informó que habrá actividades para el Día de Muertos, por ejemplo, el 28 de octubre se llevará a cabo una ofrenda monumental en la conocida Calle de las Novias, ubicada en la calle de Chile número 13, en el Centro Histórico de la Ciudad.

Mientras que el 29 de octubre se realizará un Desfile de Gala de Catrinas con vestidos pintados y bordados a mano, realizados en la Lagunilla y la Merced, en el Jardín del Arte, ubicado cerca del Monumento a la Madre.

Adelantó que habrá actividades para la época navideña. Se instalarán tres pistas de hielo en la demarcación, así como una romería y también regresarán los stands para tomarse la fotografía con Santa Claus y los Reyes Magos. ● Redacción



TALLER EL VOLADOR

CELEBRAN DANDO VIDA A LA CATRINA



LUEGO DE TRES MESES de intenso trabajo, los artesanos dan los toques finales para los carros alegóricos que protagonizarán el desfile de Día de Muertos, el 31 de octubre



Foto: Elizabeth Velázquez

Paco Enríquez, líder del taller Volador, posa frente a uno de sus carros alegóricos que representan el bien y el mal.

POR WENDY ROA

wendy.roa@gimm.com.mx

Hace más de un siglo, José Guadalupe Posadas no imaginó que su Calavera Garbancera se convertiría en el símbolo de la celebración del Día de Muertos en México.

Perfeccionada en los años 40 y rebautizada por Diego Rivera como La Catrina, el próximo 31 de octubre recorrerá las calles de la ciudad durante la quinta edición del Desfile del Día de Muertos.

Este año se realizará bajo el lema "Celebrando la Vida", que rendirá homenaje a las víctimas de la pandemia por covid-19 y se dividirá en cuatro segmentos: Tenochtitlán Corazón de México; CDMX Hoy; Magia y Tradición, y Celebrando la vida.

Los encargados de llevar la representación de la Catrina a la vida son los artesanos del taller El Volador, dirigido por Paco Enríquez, quienes luego de tres meses de trabajo y dedicación, le dieron forma a la huesuda.

"Para mí, este grabado fue por lo que yo me dedico a esto del Día de Muertos. Esta pasión surge a partir de nuestra primera interpretación; así, primero muy tímida, de esa pintura en la cual le sacamos un poquito de volumen. Ahora, por ejemplo, verla en 3D, llevar estos elementos que son un plano, a la tercera dimensión y formar parte de un paisaje y de una avenida tan importante y tan bella como es Paseo de la Reforma, creo que es un lujo", comentó Enríquez.

Desde El Volador se coordina el trabajo que realizan

más de 150 personas en diez colectivos para este desfile. Para diseñadores, carpinteros, herreros y artesanos los descansos se acabaron desde hace unas semanas y es que, ante la proximidad del

El Catrín y el alebrije son parte esencial del desfile de Día de Muertos.



Para mí, este grabado (Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central) fue por lo que yo me dedico a esto del Día de Muertos."

PACO ENRÍQUEZ

TALLER EL VOLADOR



evento, se requiere laborar de domingo a domingo.

Héctor Juárez, conocido como *Spimer*, es uno de los artistas que se dedica a dar el toque final a los carros alegóricos y a las creaciones de sus compañeros.

“Yo vengo del graffiti, de las calles, y como este año es muy colorido, el lado del graffiti nos está ayudando mucho a que podamos darle un toque especial”, platicó a **Excélsior**.

La Catrina adornará el carro alegórico de María León; mientras que, los personajes a escala del juego serpientes y escaleras, acompañarán en su recorrido a *La Tesorito*, Laura León.

La Frida Monumental hará nuevamente su aparición, junto con ella desfilará una réplica del Monumento a la Revolución, un perro alebrije y un carrusel en el que irán los cabezones de diferentes artistas, entre otras sorpresas.

“Son seis carros alegóricos, alrededor de diez empujables, 500 personajes, cráneos, calaveras, catrinas, catrines. Este año integramos a Kalimán dentro de los cabezones, porque es un personajazo; Blue Demon; El Santo. Todos forman parte de lo que hemos vivido en un momento como mexicanos”, detalló Enríquez.

El año pasado el desfile se canceló en la capital por la pandemia, pero el taller no paró ya que también participa desde hace varios años en

el desfile de Día de Muertos conocido como el Riverwalk en San Antonio, Texas, que en 2020 fue virtual.

CULTO A LA MUERTE

Para Paco, quien proviene de una familia llena de mitos y creencias, los mexicanos tienen la visión de la muerte muy desarrollada, de ahí, dice, su ingenio y creatividad para rendirle culto.

Este año en la elaboración de los personajes que formarán parte del desfile del Día de Muertos se conjuntó el talento y la experiencia del equipo que forma parte de El Volador desde hace 31 años, y el de jóvenes talentos.

“Es la mezcla ganadora, porque finalmente hay gente que ya tiene unos años de

experiencia, gente que viene nueva, con nuevos ánimos, con nuevas técnicas, nuevas formas de resolver las cosas; también se han integrado nuevas tecnologías”.

El desfile partirá del Zócalo hacia el Campo Marte, y participarán más de mil voluntarios durante cinco horas de celebración.



La Catrina y las serpientes del juego serpientes y escaleras son protagonistas de los carros alegóricos.

Fotos: Elizabeth Velázquez



ALCALDÍA CUAUHTÉMOC

Fridacráneos en el Monumento a la Revolución

AURELIO SÁNCHEZ

Presentes hasta el 9 de noviembre. Incansable labor de 8 artistas y 2 colectivos: Sandra Cuevas

Es el Día de Muertos, una de las tradiciones más mexicanas que atrae al turismo internacional, por lo que las autoridades de la Alcaldía Cuauhtémoc, impulsan esta actividad como un elemento para reactivar el turismo, de tal manera que el emblemático Monumento a la Revolución, se ve rodeado de los "Fridacráneos".

Se trata de diez "Fridacráneos", que tuvieron un periodo de fabricación de tres semanas, están elaborados con fibra de vidrio y yeso; pasaron por un proceso de pintado que duró tres días en el Jardín del Arte, ubicado en las inmediaciones de Sullivan.

En este proceso participaron ocho artistas y dos colectivos, pero además cada "Fridacráneo" tiene un título: "Vida y mil gritos de Frida", "La Abuela", "Dualidad de Arte y Fuego", "Las dos Caras de Frida, Vida", "Dulce Muerte", "Florecimiento de Frida", "Sangre Color a México", "Calavera de Alfenique", "Pinto flores para que así no mueran" y "Enamorada de la Vida".

Al inaugurar los "Fridacráneos" en el



Pueden apreciar los títulos "Vida y mil gritos de Frida", "Dulce Muerte", "Sangre Color a México", entre otros /CORTESÍA ALCALDÍA CUAUHTÉMOC

Monumento a la Revolución, en el marco de las tradiciones del Día de Muertos, la alcaldesa en Cuauhtémoc, Sandra Cuevas, aseguró que en esta demarcación no se hace mal uso de los recursos de los ciudadanos "y mucho menos lo desviamos", de tal suerte que la exposición cultural no generó gasto alguno para la demarcación.

En este orden de ideas y luego de detallar que los "Fridacráneos" estarán hasta el 9 de noviembre de este año, en las inmediaciones del Monumento a la Revolución, Sandra Cuevas sostuvo que todas las

tradiciones mexicanas relativas al último trimestre del año como son las festividades de Día de Muertos, de Navidad y Año Nuevo, se reforzarán en la Alcaldía Cuauhtémoc, porque además de reactivar la economía es importante rescatar nuestras tradiciones.

Por ello, dijo, se inaugura esta exposición para el disfrute de todos los que viven aquí, para los más de 550 mil habitantes y los más de seis millones de visitantes diarios pero lo rescatable es que "nosotros no estamos gastando".

Detalló que: "algo que aprendí desde la sociedad civil, es hacer mucho con poco por lo que siempre buscamos cómo hacer intercambios, cómo traer beneficios a nuestra demarcación, cómo traer ayuda a la gente sin gastar".

Sandra Cuevas, alcaldesa en Cuauhtémoc, informó que como parte de ese impulso a la economía de la demarcación, el próximo 28 de octubre se llevará a cabo, en la calle de Chile número 13, en el Centro Histórico, una ofrenda monumental de Día de Muertos, en la conocida Calle de las Novias.

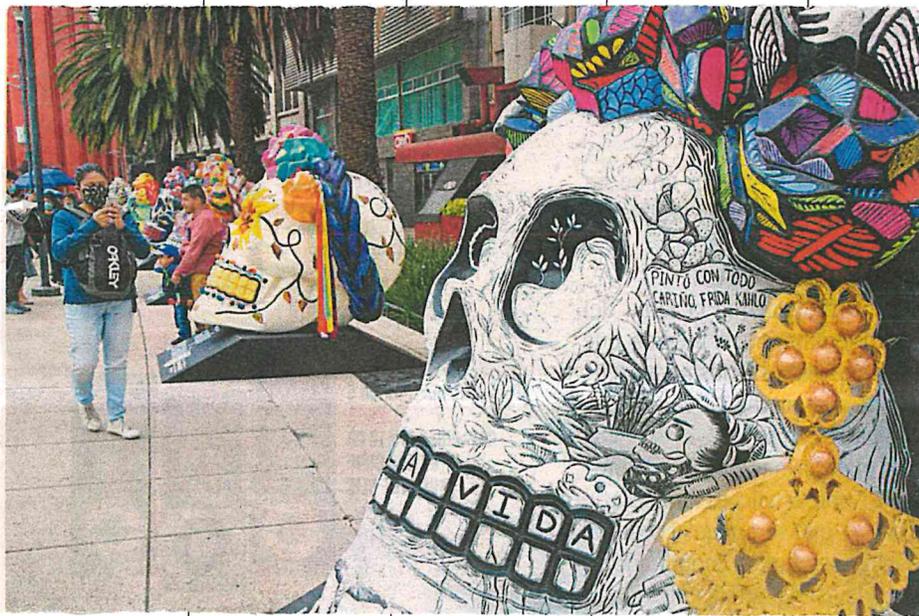


Exponen Fridacráneos por festividades en CDMX

23 OCT

A la exposición de *Mexicráneos*, que tradicionalmente son colocados en la avenida Paseo de la Reforma, ahora se integran los *Fridacráneos*, que desde ayer se aprecian en la explanada del Monumento a la Revolución. Se trata de 10 cráneos gigantes elaborados por artistas del Jardín del Arte de la colonia San Rafael, con aspectos característicos de la pintora Frida Kahlo, como son sus trenzas, mascotas y fragmentos de sus obras. **Claudia Mendoza**

La obra permanecerá en la explanada del Monumento a la Revolución del 22 de octubre al 9 de noviembre





Exponen --- (2)

Página:

28

Sección:

Mef

Fecha:

23 OCT 2021

Arellano, insistió que es importante que los adolescentes con comorbilidades revisen el listado de 40 padecimientos y sólo se inscriban aquellos que los padecen. Mencionó que en esta lista están los diferentes tipos de cáncer, problemas inmunológicos, malformaciones congénitas y síndromes genéticos.

Además, la autoridad capitalina estimó terminar el próximo 28 de octubre con la aplicación de esquemas completos de vacunación de todas las personas mayores de 18 años en adelante, con una cobertura de entre 96 y 98 por ciento.

Debido a que este domingo 24 de octubre habrá partido de fútbol en el estadio de CU, García Dobarganes informó que en caso de los jóvenes de 18 a 29 años residentes de la alcaldía Magdalena Contreras pueden acudir a inocularse de manera anticipada el sábado 23 de octubre o asistir entre el lunes 25 al viernes 29 de octubre a la sede de Expo Ciudad Universitaria.

Los rezagados en primeras dosis de la población de 18 a 29 años se pueden registrar y asistir del lunes 25 al viernes 29 al Centro de Exposiciones de Ciudad Universitaria, detalló.

700 MIL CAPITALINOS serán inmunizados la próxima semana

SEMÁFORO

El director de la Agencia Digital también indicó que la Ciudad de México se mantendrá la próxima semana en semáforo verde y explicó que continúan a la baja los contagios y las hospitalizaciones.

Expuso que en ningún grupo de edad, incluyendo los que tienen de cero a 17 años, ha habido un repunte en los contagios, sobre todo ahora que los menores asisten a clases presenciales.

La secretaria de Salud, Oliva López, dijo que 60 por ciento de las hospitalizaciones se dan en personas no vacunadas, mientras que 40 por ciento tiene que ver con adultas mayores con comorbilidades.

Este grupo de edad sólo tendrá dos sedes, una en el centro de la ciudad (Biblioteca José Vasconcelos, alcaldía Cuauhtémoc) y otra en el sur (Centro de Estudios Superiores en Ciencias de la Salud (CENCIS-Marina, en la demarcación Coyoacán).

Eduardo Clark destalló que podrán asistir los menores de las 16 alcaldías de la Ciudad de México.

A partir del próximo domingo los interesados tendrán que ingresar a la página <https://mivacuna.salud.gob.mx/> para consultar la cita.

La secretaria de Salud, Oliva López



#ACTIVIDADES

ARRANCA FIESTA DE MUERTOS

INSTALAN MERCADO DE FLOR DE CEMPASÚCHIL EN REFORMA E INAUGURAN EXPOSICIÓN FRIDACRÁNEOS

POR CARLOS NAVARRO

C

on la venta de la flor de cempasúchil en avenida Paseo de la Reforma y la inauguración

de la exposición de los "Fridacráneos", las festividades por el Día de Muertos arrancaron en la Ciudad de México.

Sumado a ello, en los próximos días se llevarán a cabo distintos eventos y celebraciones de dicha temporada. Desde ayer, en Paseo de la Reforma, se ofertan flores de cempasúchil producidas bajo técnicas agroecológicas y amigables

CÁLCULOS DE AUTORIDADES

4,826

MILLONES DE PESOS, LA DERRAMA ECONÓMICA EN ESTA TEMPORADA.

98%

DE OCUPACIÓN HOTELERA EN NOVIEMBRE.

con el medio ambiente los días 22, 23, 24 y 25 de octubre, de 10:00 a 19:00 horas. Ayer, la exposición de los Fridacráneos fue inaugurada



FADLALA AKABANI SEDECO ECONÓMICO

• (LA DERRAMA SERÁ) POR LA ASISTENCIA DE LA CIUDADANÍA A LAS ACTIVIDADES CULTURALES".

por la alcaldesa de Cuauhtémoc, Sandra Cuevas. Estarán del 22 de octubre al 9 de noviembre de este año, en las inmediaciones del Monumento a la Revolución.

Las 10 piezas tuvieron un periodo de fabricación de tres semanas, están elaboradas con fibra de vidrio y yeso; pasaron por un proceso de pintado que duró tres días en el Jardín del Arte ubicado en las inmediaciones de Sullivan.

Del 31 de octubre al 3 de noviembre, llegará la Ofrenda Comunitaria de las 16 alcaldías en el Zócalo, realizada por más de mil 250 artistas, promotores culturales y usuarios de la Red de Faros y los Pilares.

En el Museo Panteón de San Fernando se ofrecerá del 30 de octubre al 2 de noviembre la jornada de actividades "Pueblo Calaca".

Contará con exposición fotográfica, talleres presenciales de calaveritas de amaranto y pan de muerto; instalación de tapetes de aserrín, papel picado de lona y calaveras de gran formato, entre otras actividades.

Del 29 de octubre al 2 de noviembre regresa al espacio público el 2º Festival de Ofrendas y Arreglos Florales del Centro Histórico. Habrá altares en calles del primer cuadro de la ciudad.

CARTEL DE MIEDO

1

• Regresa al Paseo de la Reforma la Mega Procesión de Catrinas.

2

• El Museo de la Revolución presentará la exposición Espectros.

3

• También vuelve el Festival de Ofrendas y Arreglos Florales.



ENTRE CALAVERAS DE COLORES FUNEBRES

En los talleres de 'El Volador', varios artistas han elaborado las figuras que marcharán en la CDMX

KEVIN RUIZ

Las historias que serán contadas en medio del desfile por el Día de Muertos "Celebrando Vida", que se realizará el 31 de octubre, nacen desde los talleres de 'El Volador', en Iztapalapa. Son cientos de manos de artistas que han intervenido las grandes figuras para los carros alegóricos o manejables, que representan la cultura del país y lo que se vive día a día en las calles de la Ciudad de México.

Dentro de dos grandes bodegas cada uno de los personajes que desfilarán del Zócalo a Campo Marte, por Paseo de la Reforma, están cobrando vida.

Nacieron del corazón de los artistas, quienes, cubiertos por el cubrebocas, han trabajado en construirlos, desde la herrería hasta los colores vivos con que se deleitan.

Dentro de las historias contadas a través de estas figuras, se encuentran los oficios que componen un día a día en la capital del país: el pollero,



Hacen suya la nueva tradición.



el señor que vende tamales, los carros de paletas, la pulquería...

Esa es la narrativa de una gran Ciudad llena de manías, de rapidez, y bajo estos cánones que la componen, los artistas del taller 'El Volador' echaron a andar su pasión por las escenificaciones.

COBRAN VIDA. Su director, Paco Enríquez, cuenta que "hacemos realidad los proyectos de nuestros clientes" y especifica que su participación en el desfile de Día de Muertos inició con la película de James Bond que se filmó en la Ciudad; ellos hicieron toda la escenificación para las secuencias grabadas en el primer cuadro de la Ciudad de México. Desde ahí han estado presentes en todos los desfiles que se han realizado.

Cada una de las personas que continúan trabajando para crear a los personajes del desfile tienen en mente algo muy claro: es momento de homenajear no sólo a la muerte, sino la vida, a los que cayeron en esta pandemia.





COMO ME VES... 12



▲ Instalación temporal de calaveras gigantes en homenaje a la pintora Frida Kahlo, en la explanada

del Monumento a la Revolución, como parte de los eventos de Día de Muertos. Foto Alfredo Domínguez



Página:

2

Sección:

Cd

Fecha:

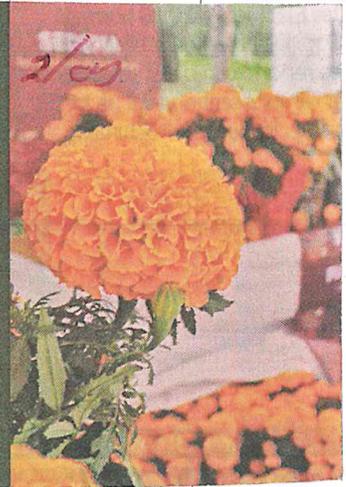
23 OCT 2021



Chapultepec de feria

MIGUEL HIDALGO.

La Feria del Cempasúchil comenzó ayer en el Bosque de Chapultepec, donde podrán conseguir plantas y adornos hechos con flor de cempasúchil.





▲ Montaje de la vacunación con las tradicionales calacas que ya adornan el Paseo de la Reforma. Foto Alfredo Domínguez



CEMÚN/ESPINOZA. EL GRÁFICO

DIEZ FRIDACRÁNEOS

FORMAN PARTE de una exposición que montó la **ALCALDÍA CUAUHTÉMOC** desde ayer y hasta el 9 de noviembre **EN LAS INMEDIACIONES** de la Plaza de la República en el **MONUMENTO A LA REVOLUCIÓN**.

Cada Fridacráneo tiene un título: **"VIDA Y MIL GRITOS DE FRIDA"**, "La Abuela", **"DUALIDAD DE ARTE Y FUEGO"**, "Las dos caras de Frida", "Vida", **"DULCE MUERTE"**, "Florecimiento de Frida", **"SANGRE COLOR A MÉXICO"**, "Calavera de Alfeñique", **"PINTO FLORES PARA QUE ASÍ NO MUERAN"** y "Enamorada de la vida".



SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO



34

MAYOR PRESENCIA DE CLIENTES EN NEGOCIOS

34



▲ Con el verde epidemiológico la gente ha empezado a salir con más confianza. Foto Yazmín Ortega