

SECRETARÍA DE TRABAJO



Acéfalo, el Sutgcdmx; tribunal aún no registra el directorio

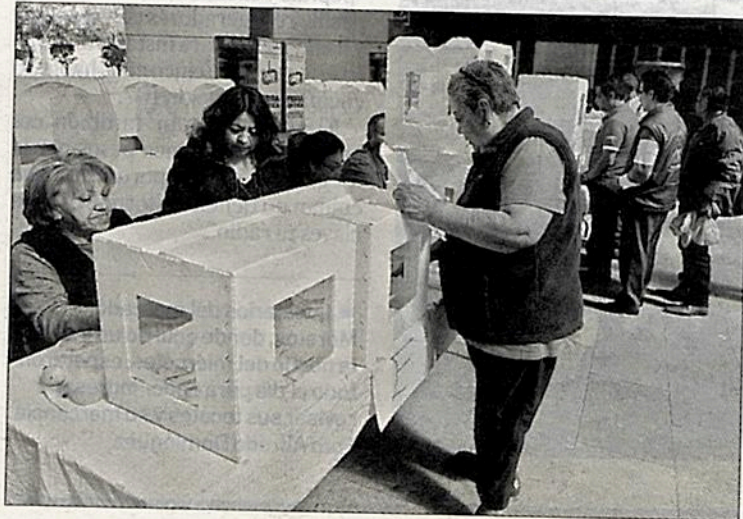
ALEJANDRO CRUZ FLORES

29. CRP
El presidente del Tribunal Federal de Conciliación y Arbitraje (TFCA), Plácido Morales Vázquez, señaló que aún no se ha registrado el directorio que deberá hacerse cargo de manera provisional de la dirigencia del Sindicato Único de Trabajadores del Gobierno de la Ciudad de México, por lo que hasta ahora ésta se encuentra acéfala.

Señaló que el órgano ya avaló la petición que le hicieron 25 secretarios generales de sección para nombrar un comité interino encabezado por la Federación de Sindicatos de Trabajadores al Servicio del Estado (FSTSE), pero que aún está a la espera de que se le informe sobre la conformación del comité ejecutivo interino.

“Tienen que registrar el directorio y se les daría toma de nota”, expresó el magistrado, quien agregó que, según lo establecido en los estatutos de la organización sindical, dicha dirigencia provisional sería por un periodo de entre 60 y 90 días.

De esta manera, señaló, el sin-



dicato no tiene dirigente —desde el pasado 10 de enero que concluyó el interinato de Héctor Castelán—, lo cual se debe tomar en cuenta pues cabe la posibilidad de que la base trabajadora se reorganice e intente crear un nuevo sindicato.

En tanto, fuentes del gremio señalaron que el titular de la FSTSE, Joel Ayala Almeida, estableció contacto con Hugo Alonso Ortiz, quien se proclama presidente del sindicato, con el propósito de llegar a un acuerdo para que reconozca los fallos que invalidan la elección del 9 de enero y nombrar el directorio encargado de reponer el proceso.

En ese tenor, Alonso Ortiz, suspendió la movilización a la que había convocado para este jueves frente a la sede del tribunal, a la que asistiría para presentar las actas de la elección y solicitar la toma de nota, y podría después trasladarse al Zócalo.

▲ El 9 de enero trabajadores del Gobierno de la Ciudad de México acudieron a las urnas para elegir a la representación sindical. En esta imagen, casillas en la explanada de la alcaldía de Cuauhtémoc. Foto Marco Peláez

En ese sentido, Morales Vázquez insistió en que al declararse sin validez la convocatoria para la elección del presidente —y por ende tampoco la votación que realizó el anterior Comité Ejecutivo General—, no se otorgará la toma de nota a la planilla que se dice ganadora.

Por ello, en caso de que presenten la promoción, con las actas de escrutinio y cómputo de votos, “ni siquiera se le daría entrada en el rango jurídico”, es decir, podrá entregar la documentación pero no se reconocerá el proceso ni el resultado.



FOTO: CUARTOSCURO

• **POSPUESTO.** El abanderado de la Planilla Azul dijo que mostraría su músculo ayer.

#SINDICALISMO



Desactivan movilización

EL AMAGO DEL SUTCDMX Y LA CONFERENCIA DE LA FSTSE FUERON CANCELADAS

POR MANUEL DURÁN

CDMX@HERALDODEMEXICO.COM.MX

190

La protesta callejera convocada ayer por Hugo Alonso Ortiz, aspirante de la Planilla Azul a dirigir el Sindicato

MDP DIO EL GCDMX EN 2017 AL SINDICATO.

ALONSO ORTIZ

- Amagó con reunir en el Zócalo a más de 33 mil trabajadores.
- Los presuntos paquetes electorales se quedaron guardados.

Único de Trabajadores del Gobierno de la Ciudad de México (SUTGCDMX), fue desactivada.

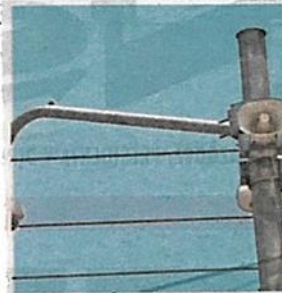
En franco desacato a los fallos del Tribunal Federal de Conciliación y Arbitraje, así como al Poder Judicial, para posponer la elección del dirigente sindical, Alonso Ortiz sólo amagó con entregar pruebas de su supuesto triunfo electoral.

Al mismo tiempo, Joel Ayala, dirigente de la Federación de Sindicatos de Trabajadores al Servicio del Estado (FSTSE), había convocado a una conferencia de prensa que después canceló.

La federación es la encargada de crear un directorio de transición en el SUTGCDMX, mientras se convoca a una nueva elección.

El 14 de enero, Alonso Ortiz tomó las instalaciones y oficinas centrales del gremio en Alfonso Caso en la colonia Tabacalera. ●

**SECRETARÍA DE GESTIÓN INTEGRAL DE RIESGOS Y
PROTECCIÓN CIVIL**



7
Sin funcionar
194 altavoces
a tres días del
macrosimulacro

ALERTA BARRERA MARMOLEJO

Sin funcionar 194 altavoces a tres días del macrosimulacro

AURELIO SÁNCHEZ

7

Urge la Comisión Permanente local al C5 atender la reparación de esos aparatos, ante este serio problema

En víspera del primero de tres macrosimulacros de este año, 194 altavoces de alertamiento sísmico en la Ciudad de México presentan fallas, alertó el presidente de la Comisión de Protección Civil en el Congreso local, Héctor Barrera Marmolejo.

Ante este serio problema, la Comisión Permanente del recinto legislativo de Donceles y Allende aprobó pedir al titular del Centro de Comando, Control, Cómputo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano de la Ciudad de México "C5", Juan Manuel García Ortégón, atender la reparación de estos altavoces.

El legislador del Partido Acción Nacional recordó que en abril y septiembre del año pasado 95 y 205 aparatos, respectivamente, no funcionaban correctamente.

Señaló que para este año fiscal le fueron otorgados mil 838 millones de pesos de presupuesto para emprender las acciones necesarias para que todo funcione, "de nada sirve dotar recursos sino se emplea de manera adecuadamente para salvaguardar la vida de las personas", sostuvo.



Unos 194 altavoces de alertamiento sísmico en la CDMX presentan fallas, alertó el diputado Héctor Barrera Marmolejo / FOTO: IGNACIO HUITZIL

Este primer ensayo que se llevará a cabo este lunes 20 de enero con el propósito de fomentar la cultura de la Protección Civil en la población y contribuir con el fortalecimiento de las capacidades de reacción de las unidades internas y sus brigadas ante la eventualidad de una emergencia o desastre natural.

La hora del ejercicio de simulacro está estipulada para las 11:00 am.



SUMAN 4 CONFLAGRACIONES

Sin fuente de trabajo decenas de locatarios

JOSÉ MELTON

Los "diablitos" provocaron los incendios en mercados de las dos alcaldías

En menos de un mes, han sido al menos cuatro mercados, dos en la alcaldía Cuauhtémoc y otro tanto igual en la Venustiano Carranza, los que han quedado reducidos a cenizas a causa de incendios.

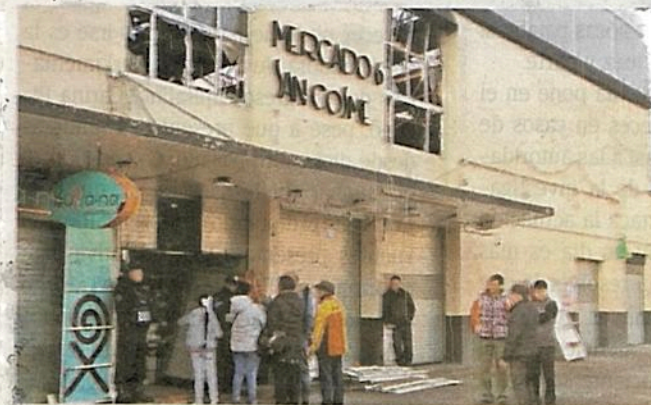
De acuerdo con expertos, la negligencia de los comerciantes y la falta de aplicación de normas por parte de Protección Civil en cuanto a las instalaciones eléctricas, han sido de los principales detonantes para estos percances que han dejado a miles de comerciantes sin su lugar de sustento.

La sobrecarga de las instalaciones eléctricas ha provocado cortocircuitos que han derivado en incendios que han arrasado con cientos de locales, lo que ha dejado a cientos de familias sin un lugar de trabajo.

Recorridos realizados por personal de Protección Civil y de la Comisión Federal de Electricidad han encontrado cientos de conexiones eléctricas ilegales, conocidas como diablitos, lo que ha provocado las conflagraciones.



Mercado Abelardo Rodríguez, en la Colonia Centro /FOTO: DAVID DEOLARTE



Mercado de San Cosme, en la Colonia San Rafael /FOTO: LUIS A. BARRERA



Luego de los incendios de los mercados Abelardo Rodríguez, en la colonia Centro, San Cosme, en la Alcaldía Cuauhtémoc, y la Nave Mayor de La Merced, el gobierno capitalino implementó diversos operativos para retirar este tipo de conexiones, no solo en los lugares siniestrados, también en otros centros de abasto de la capital.

No obstante, han sido los mismos comerciantes, quienes, por negligencia o necesidad, han vuelto a colocar los llamados "diablitos", exponiendo los centros de abasto a incendios debido a la gran cantidad de productos inflamables que ahí se almacenan.

Pese a los constantes llamados de atención hacia los comerciantes, por par-

te de las autoridades en Protección Civil, acerca de el peligro que conlleva este tipo de instalaciones eléctricas, estas no han sido ni escuchadas ni atendidas, de acuerdo con personal de esta dependencia.

Pese al incendio que hace menos de un mes acabó con cientos de locales de la Nave Mayor de La Merced, en el Mercado de Sonora, ubicado muy cerca del lugar, se encuentra rodeado de diablitos, lo que mantiene en peligro constante este lugar.

Personal de la alcaldía Venustiano Carranza ha realizado recorridos constantes en compañía de personal de la CFE para retirar este tipo de conexiones ilícitas, estas vuelven a aparecer, como si se tratara de una plaga, asegura personal de Protección Civil.

A este problema se le suma la falta de capacitación que existe en mandos altos y medios en las oficinas de Protección Civil de las alcaldías, pues el personal operativo asegura que hay quienes no tienen la preparación adecuada para el puesto y eso los expone aún más.

De acuerdo con un documento entregado por personal de Protección Civil de la alcaldía Venustiano Carranza al alcalde de la misma, Julio César Moreno, existe en esta dependencia personal sin conocimiento de la ley que a la letra dice:

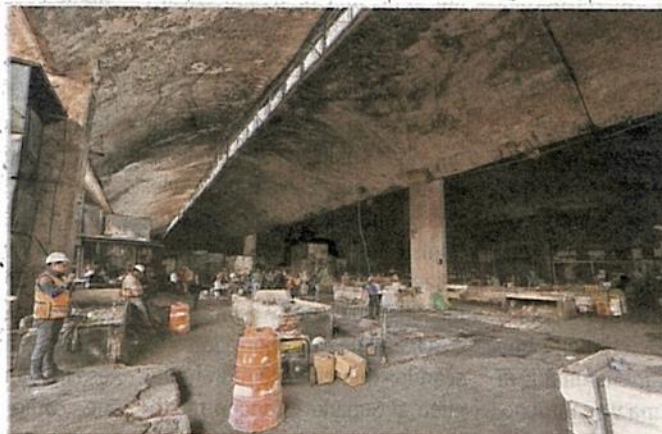
"La función de Protección Civil de las

Delegaciones, se realizará a través de una Unidad de

Protección Civil que será instalada en la estructura orgánica con rango de Dirección y dependerá directamente de la Jefatura Delegacional. Al frente de cada Unidad de Protección Civil estará un titular que en todos los casos deberá contar con una experiencia comprobable de 3 años en materia de protección civil u obtener la acreditación correspondiente por el Centro de Formación y Capacitación de Protección Civil".

Ante esto, personal operativo de Protección Civil de la alcaldía ha llamado en reiteradas ocasiones al alcalde para que atienda la situación, además de suplir las necesidades de equipo e insumos a las unidades de emergencia para poder atender las emergencias.

En ambas alcaldías la situación se repite en casi todos los mercados, donde los mismos locatarios no permiten que personal capacitado haga cumplir la norma, no obstante, son las mismas autoridades las que tampoco la aplican, lo que se convierte en un círculo vicioso que expone a miles de locatarios a perder su fuente de trabajo por algún incidente que se puede prevenir, señalaron elementos de Protección Civil.



La Nave Mayor de La Merced / FOTO: SERGIO VÁZQUEZ



MUEREN TRES POR FUGA DE GAS

21 de enero

El olor llamó la atención de los vecinos de la unidad habitacional Fuerte de Loreto, en Iztapalapa: eran los cuerpos en estado de descomposición de los tres in-

tegrantes de la familia Pérez, quienes murieron intoxicados por una fuga de gas. Tras alertar a parientes, los vecinos hallaron a Mónica, David y Eduardo, quien tenía siete años. De acuerdo con los vecinos, tenían al menos tres días sin saber algo de la familia.





MUERE FAMILIA INTOXICADA EN UN DEPA DE IZTAPALAPA 23

Una familia compuesta por un hombre, una mujer y un niño de 7 años, murió intoxicada dentro de un departamento del Edificio A, en la Unidad Habitacional Fuerte de Loreto, ubicada en la avenida Fuerte de Loreto número 423, alcaldía de Iztapalapa.



FOTO: JULIO VARGAS | GRUPO CANTON

SECRETARÍA DE MOVILIDAD



Página: **B**

2

Sección:

ED

Fecha:

17 ENE 2020



Tomada de Twitter

SALE DE SEMOVI, VA A PROYECTOS

Carlos Augusto Morales dejó la Dirección de Licencias y Operación de Transporte de la Secretaría de Movilidad para encabezar el Programas y Proyectos Estratégicos "D" de la Coordinación General de Asesores y Asuntos Internacionales.
Selene Velasco

2020



Estrena el Metro máquinas de pago

DALILA SARABIA *20*

El tercer intento por modernizar el pago de peaje en el Sistema del Transporte Colectivo (STC) está en marcha.

Ayer, las primeras máquinas recargadoras, de 312 que compró el Metro, entraron ya en operación. El objetivo es que 100 ya estén funcionales en esta semana.

De acuerdo con la directora del STC, Florencia Serranía, la adquisición de estos aparatos significó un pago de 200 millones de pesos.

En estos dispositivos se podrá recargar las tarjetas de Movilidad Integrada y también comprar los plásticos en 15 pesos más un viaje, informó el Metro.

Reciben monedas y billetes de 20, 50 y 100 pesos, pero no dan cambio.

El 24 de enero será el último día para poder recargar saldo en las tarjetas antiguas y el día 30 es la fecha límite para gastarlo.

A partir del 31 de enero, las únicas tarjetas permitidas serán las de Movilidad Integrada y las alusivas al 49 Aniversario del STC, pero éstas últimas dejarán de funcionar próximamente.

“Además de poder recargar saldo en las nuevas máquinas, los usuarios podrán hacerlo en las 370 taquillas de las 195 estaciones del Metro, así como en las máquinas de Metrobús y del Sistema de Transporte Eléctrico”, subrayó el STC.

En 2009, inició la recarga de tarjetas con 50 máquinas en Líneas 1 y 2, pero sin el impacto previsto. En 2012, se compraron de 40 aparatos de recarga para la Línea 12 con 2 millones de pesos para, pero éstas nunca funcionaron.



Alistan 100 máquinas de tarjetas de movilidad

19 met

● El Metro informa que se instalarán 312 más en 19 estaciones

El Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro informó que para esta semana quedarán en funcionamiento 100 máquinas para la recarga y compra de tarjetas de Movilidad Integrada (MI) en diferentes estaciones.

De acuerdo con la dependencia, las máquinas estarán en Pantitlán, Tacubaya, Observatorio, Chapultepec, Gómez Farías, San Lázaro, Insurgentes, Sevilla, Zócalo, Cuatro Caminos, Taxqueña, Indios Verdes y en Universidad.

También en Ciudad Azteca, Buenavista, El Rosario, Barranca del Muerto, Constitución de 1917 y Tláhuac, de la Línea 12.

El Metro reiteró que el próximo 24 de enero será el último día para poder recargar saldo en las tarjetas antiguas y el día 30 para gastarlo, pues a partir del 31 de enero, las únicas tarjetas de peaje permitidas para recargar y acceder al STC serán las de Movilidad Integrada y la alusiva al 49 Aniversario del STC, aunque ésta también dejará de funcionar próximamente.

Agregó que la tarjeta de Movilidad Integrada en el Metro tiene un costo de 15 pesos, más el costo de un viaje.

El organismo dijo que continuará de forma paulatina con la instalación total de 312 máquinas recargadoras y expendedoras de tarjetas, las cuales fueron adquiridas en el marco de los proyectos para la modernización en el sistema de prepago de peaje. ● Redacción



METRO

Foto: Especial

Llegan 100 máquinas expendedoras

El Metro ya tiene 100 máquinas para adquirir y recargar la Tarjeta de Movilidad Integrada, que será la única forma de ingresar a los transportes de la ciudad a partir del 31 de enero. Tiene un costo de 15 pesos más un viaje.

14/01/20



Máquinas apoyan a taquillas en el STC

ISRAEL ZAMARRÓN

25/ene

A partir de este jueves el Sistema de Transporte Colectivo (STC Metro) puso en operación 100 máquinas recargadoras y expendedoras de tarjetas, que funcionarán en paralelo con el servicio que prestan las taquilleras del Metro.

El organismo de transporte informó que estas máquinas correspondientes a una primera fase de instalación, ya que en total se colocarán 312 máquinas recargadoras y expendedoras de tarjetas en las 195 estaciones del Metro.

Las primeras 100 máquinas estarán en: Pantitlán II, L5 y LA; Tacubaya II y L9; Observatorio, Chapultepec, Gómez Farías, San Lázaro, Insurgentes y Sevilla de la L1; Zócalo, Cuatro Caminos y Tasqueña de la

L2; Indios Verdes y Universidad de la L3; San Lázaro, Ciudad Azteca y Buenavista de la LB.

También se instalarán en El Rosario de la L6; El Rosario y Barranca del Muerto de la L7; Constitución de 1917 de la L8 y Tláhuac de la L12.

Asimismo, el Metro recordó que el 24 de enero será el último día para recargar saldo en las tarjetas antiguas y el plazo máximo para gastarlo será hasta el 30 de enero.

A partir del 31 de enero las únicas tarjetas reconocidas por el sistema de peaje del Metro serán la nueva de Movilidad Integrada y la alusiva al 49 aniversario del Metro, la cual también dejará de funcionar en los próximos meses.

La tarjeta nueva, conocida como de



Esta usuaria recibe instrucciones de cómo recargar su tarjeta

/DANIEL HIDALGO

Movilidad Integrada, tiene un costo de 15 pesos en las taquillas del Metro, más el costo de un viaje, es decir 20 pesos en total.

Estos cambios forman parte de la transformación que se va realizando de

manera paulatina en el Metro, ya que también destacan las entradas y salidas en la estación Zócalo de la Línea 2, donde los usuarios además de los torniquetes también pasan por una especie de puertas de acrílico que se abren y cierran.



Instalan 100 máquinas de recarga en el Metro

Los mecanismos para comprar y poner saldo a las tarjetas de movilidad integrada se colocan en las estaciones de mayor afluencia de las Líneas 1, 2, 3, 6, 7, 8, 12 y B. Ésta es la primera fase de los 312 aparatos que se pretende instalar en toda la red y se prevé que concluya el fin de semana.



Y ADQUIRIR LA NUEVA TARJETA

Puedes recargar ya en máquinas

Compra el Metro 312 equipos y 100 funcionarán esta semana

DALILA SARABIA

El tercer intento por modernizar el pago de peaje en el Sistema del Transporte Colectivo (STC) está en marcha, aunque algunas dejaron de funcionar.

Ayer, las primeras máquinas recargadoras, de 312 que compró el Metro, entraron ya en operación. El objetivo es que 100 ya estén funcionales en esta semana.

De acuerdo con la directora del STC, Florencia Serranía, la adquisición de estos aparatos significó un pago de 200 millones de pesos.

En estos dispositivos se podrá recargar las tarjetas de Movilidad Integrada y también comprar los plásticos, informó el Metro.

Las nuevas máquinas reciben monedas y billetes en 20, 50 y 100 pesos, pero no dan cambio.

El 24 de enero será el último día para poder recargar saldo en las tarjetas antiguas y el día 30 es la fecha límite para gastarlo.

A partir del 31 de enero, las únicas tarjetas de peaje permitidas para recargar y acceder al STC

serán las de Movilidad Integrada y la alusiva al 49 Aniversario del STC, pero ésta última también dejará de funcionar próximamente, subrayó el STC.

Sin embargo, usuarios del Metro encontraron dos máquinas nuevas con anuncios con la leyenda "fuera de servicio".

En un recorrido realizado por METRO se observó que los aparatos ubicados en la estación Pantitlán de la Línea A del STC, las dos máquinas instaladas en el acceso cercano al paradero funcionaban de manera adecuada el martes por la mañana.

Pero el día de ayer ya tenían dos anuncios de estar "Fuera de Servicio" en una hoja de cuaderno.

La tarjeta de Movilidad Integrada en el Metro tiene un costo de 15 pesos, más el costo de, al menos, un viaje.

"Además de poder recargar saldo en las nuevas máquinas, los usuarios podrán hacerlo en las 370 taquillas de las 195 estaciones del Metro, así como en las máquinas de Metrobús y del Sistema de Transporte Eléctrico", agregaron.

Aquí sí hay

Así se distribuyen las máquinas de venta y recarga de tarjetas del Metro.

- L1
 - Pantitlán
 - Observatorio
 - Chapultepec
 - Gómez Farías
 - San Lázaro
 - Insurgentes
 - Sevilla
 - Tacubaya
- L2
 - Zócalo
 - Cuatro Caminos
 - Taxqueña
- L3
 - Indios Verdes
 - Universidad
- L5
 - Pantitlán
- L6
 - El Rosario
- L7
 - El Rosario
 - Barranca del Muerto
- L8
 - Constitución de 1917
- L9
 - Tacubaya
- L12
 - Tláhuac
- LÍNEA A
 - Pantitlán
- LÍNEA B
 - San Lázaro
 - Ciudad Azteca
 - Buenavista



EN 2018 FUERON 18 ATROPELLADOS Y EN 2019 HUBO 12

Reportan menos ciclistas arrollados

Realizan registro con monitoreo de medios informativos y redes sociales

AMALLELY MORALES

El conteo alternativo Ni Una Muerte Vial reportó el año pasado 12 ciclistas fallecidos por atropellamiento, es decir, 6 muertes menos respecto a 2018, cuando se empezó a realizar la base de datos mediante el monitoreo de medios de comunicación y redes sociales.

Xavier Treviño, quien encabeza el proyecto, aseguró que con sólo dos años no se pueden sacar conclusiones en cuanto a los fallos o aciertos

de las políticas públicas de seguridad vial, pero sí es de destacar que la Ciudad, pese a liderar en el índice de peatones fallecidos por atropellamiento, en el ámbito ciclista presenta cifras menores.

"Son relativamente pocos ciclistas (fallecidos) comparados con el resto del País y con los peatones, pero no podemos sacar conclusiones con dos años y podría significar que es más peligroso ser peatón", aseguró Treviño.

Sin embargo, de acuerdo con el especialista en movilidad y transporte, es probable que haya un subregistro de los ciclistas atropellados en la Capital, esto debido a que las cifras de su conteo superan a las oficiales y no todos los siniestro viales se re-

portan en medios de comunicación, ni redes sociales.

"En general, los datos que nosotros tenemos son un 50 por ciento menos que los atropellados en total. Y si con los que están en medios ya se rebasa la cifra oficial, todo indica que sí hay un subregistro, pero es una hipótesis que habría que demostrar", aseguró el activista.

El especialista agregó que son pocos los datos hasta el momento y es probable que haya más ciclistas que no están documentados en las notas de medios.

Por lo que el experto concluyó que, por la fuente en la que se basa su conteo, puede haber fallecimientos que no aparecen, pero por lo menos son 12.

Cerró año con menos muertes

El 2019 registró 6 pedalistas arrollados menos que en 2018, según el conteo alternativo Ni Una Muerte Vial.



Persy López



Debate por MB

El Sistema Metrobús ^{2el} justificó la renta de unidades para la Línea 5.

- Roberto Capuano, director del organismo, refirió que el mecanismo de arrendamiento es necesario para garantizar la calidad del sistema.
- Transportistas de la empresa ECTSA, "Expreso Cafetales Troncoso", que opera las rutas 12 y 108, protestaron afuera del Palacio del Ayuntamiento y acusaron inequidad en su participación.
- Capuano indicó que el Metrobús debe sustituir cerca de 300 unidades en los siguientes 5 años y el esquema de adquisición no lo permite, pero sí el alquiler de autobuses.

Víctor Juárez

76

autobuses arrendarán
a Mercedes Benz.

300

unidades debe renovar
el MB en 5 años.



Amagan transportistas del MB con bloquear Eje 3

● Roberto Capuano asegura que el proceso del contrato de arrendamiento se ha realizado de manera transparente

19 Met

KEVIN RUIZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

Concesionarios de las rutas 12 y 108 que integran la empresa Expreso Cafetales Troncoso S.A. de C.V. (ECTSA) amagaron con bloquear el Eje 3 Oriente, donde se construye la Línea 5 del Metrobús, si las autoridades capitalinas no atienden sus inconformidades frente a la presunta imposición de una empresa con la que se adquirirían 75 unidades articuladas para el transporte público en el tramo Cafetales-Troncoso. El director de este sistema de transporte, Roberto Capuano Tripp, comentó que entablarán un diálogo "rápido" con los inconformes para evitar estas acciones, que, advierten, se realizarán la siguiente semana.

Ayer los concesionarios acusaron, en conferencia de prensa, que Roberto Capuano busca imponer la figura del arrendamiento y comodato para que los conductores adquieran dichas unidades con la empresa COETSA, medida que,



Concesionarios denunciaron que desde el órgano descentralizado del Metrobús han incorporado de manera ilegal a la empresa COETSA.

99%

DE LOS TRANSPORTISTAS se verían afectados con la maniobra, según Fernando Leal, dirigente de los concesionarios de las rutas 12 y 18.

refirieron, los dejaría sujetos a perder su patrimonio y no ser dueños de los vehículos para dar el servicio en dicho corredor.

Denunciaron que desde el Metrobús han incorporado de manera ilegal a la empresa COETSA, ya que no tiene socios accionistas que provengan de concesionarios trans-

portistas y que brinde el servicio de transporte colectivo de pasajeros.

Roberto Capuano precisó que el contrato de arrendamiento que se busca no puede realizarse sin la autorización del Fideicomiso del Metrobús, del cual el mismo Fernando Lela es integrante.

Comentó que en reiteradas ocasiones se ha reunido con esta facción disidente, la cual pertenece a la misma empresa COETSA.

Explicó que el arrendamiento es una forma de contrato que ayudará a que las unidades cuenten con mantenimiento, pues anteriormente hubo incidencia con las empresas, ya que no las revisaban adecuadamente. Afirmó que el concurso se está realizando de "manera transparente" para encontrar las mejores condiciones de financiamiento de estas unidades. ●



Página:

16

Sección:

COM

Fecha:

17 ENE 2020

LÍNEA 5 DEL METROBÚS

Rechazan no ser dueños

Concesionarios de las Rutas 12 y 108 denunciaron que el director del Metrobús, Roberto Samuel Capuano, pretende afectar sus intereses con la ampliación de la Línea 5, al imponerles las figuras de arrendamiento y comodato para adquirir 76 autobuses articulados.



Alistan segundo tramo

SELENE VELASCO

(u)

El tramo restante del Tren Ligero, de la estación Huipulco a Xochimilco, también será intervenido y deberá quedar listo en este mismo 2020, aseguró el Gobierno local.

La segunda etapa de mantenimiento, en 7 kilóme-

tros, tendrá una inversión de 530 millones de pesos.

En febrero se publicará la convocatoria para licitar la obra que iniciará en abril y deberá ser concluida en diciembre, pues con la rehabilitación completa se estima un aumento de unos 50 mil pasajeros diarios.



METRO

Se fisura barra guía en L1

POR GERARDO JIMÉNEZ
Y WENDY ROA
comunidad@gimm.com.mx

Personal del Sistema de Transporte Colectivo (STC) informó que derivado de la fisura en la barra guía de la interestación Tacubaya-Observatorio en la Línea 1 del Metro, el miércoles pasado, hubo servicio provisional de la estación Juanacatlán a Pantitlán alrededor de una hora.

Después de reportarse

el incidente, se desalojó el tren con pasajeros en un lapso de 10 a 15 minutos.

El personal especializado de vías que atiende estas emergencias llegó en un tiempo aproximado de media hora a revisar la falla.

Asimismo, personal del STC informó que fue una avería de vía que se solucionó en diez minutos y no afectó la operación de la L1; se registró en una hora en la que había menos afluencia de usuarios.

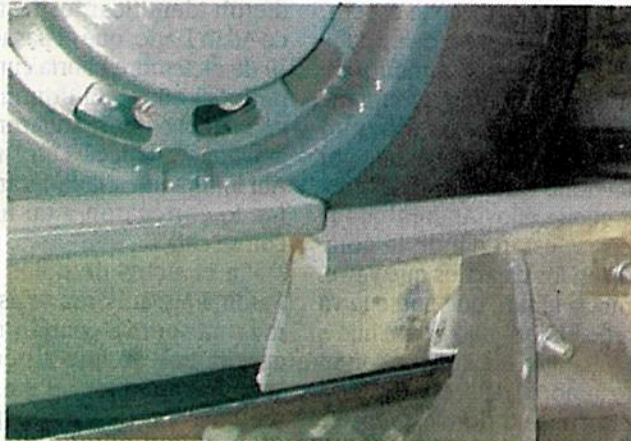


Foto: Especial

La fisura en la barra guía provocó que una parte se desplazara.

SECRETARÍA DE OBRAS Y SERVICIOS



Conectan ciclovías por Bucareli

IVÁN SOSA *cd*

La apertura de una ciclovía confinada sobre Avenida Bucareli une los carriles exclusivos para ciclistas de Paseo de la Reforma y de Avenida Chapultepec.

“Aquí tenemos lo que le llaman suturas, empezamos a ligar todas las redes”, explicó el Secretario de Obras y Servicios, Jesús Esteva.

En el trayecto de 1.2 kilómetros, a lo largo de las siete cuadras que separan ambas vialidades, fue habilitada la nueva ciclovía de Bucareli en el carril de extrema derecha con bolardos de seguridad y señalamientos en el pavimento.

De inmediato, la ciclovía comenzó a ser utilizada por los ciclistas que emplean la bicicleta como un medio de transporte cotidiano.

En 2019, la Secretaría de Obras y Servicios destinó 125 millones de pesos para conectar ciclovías que permanecían aisladas, sin continuidad entre ellas, además de desarrollar rutas confinadas en alcaldías.

Así ocurrió en Tláhuac, donde después de la terminal de la Línea 12 del Metro fue creado un trayecto ci-



Desde que se terminó el carril exclusivo, los ciclistas optaron por Bucareli para sus viajes habituales.

Extienden el camino

Características de la nueva ciclovía de Avenida Bucareli.

1.2

kilómetros de extensión tiene el carril.

7

cuadras atraviesa de la Juárez.

clista de 22 kilómetros hacia las colonias aledañas.

Esteva indicó que en 2020 serán ejercidos otros 50 millones de pesos en ciclovías, incluidas las conexiones para vincular las rutas de Cuauhtémoc hacia Azcapotzalco.

Como parte de la renovación, con ampliación de

banquetas, en las avenidas Chapultepec e Hidalgo, serán diseñadas en las semanas siguientes ciclovías confinadas.

Con estos nuevos espacios para el tránsito de bicicletas, más la ruta de Bucareli, se amplía la infraestructura ciclista hacia el Centro Histórico de la CDMX.



Miguel Fuentes

■ La nueva ciclovía permite rodar de las avenidas Hidalgo y Juárez hacia la Colonia Roma,



SE BUSCA DAR ORDEN AL SERVICIO

Poco uso en puntos de arribo para bicis

ISRAEL ZAMARRÓN

De 10 visitados por este diario, siete no presentaban una sola unidad estacionada

25/ener

La Ciudad de México ya estrenó los puntos de arribo para el estacionamiento de bicicletas sin anclaje y monopatines eléctricos, con los cuales se busca dar orden a la operación de este servicio de movilidad, sin embargo, su uso es todavía bajo debido a su reciente implementación, la cual llegó casi un año después de que inició la etapa de reordenamiento de este modelo de negocio, en febrero de 2019.

En un recorrido por las colonias San Rafael, Buenavista, Centro, Juárez y Roma Norte, se identificaron 10 puntos de arribo, de los cuales siete no tenían una sola bicicleta o monopatín eléctrico. Incluso se pudo observar que en algunos casos metros o calles más adelante había bicicletas estacionadas sobre las aceras.

Se trató de puntos de arribo como los ubicados en Valentín Gómez Farías e Insurgentes Centro; Jesús García y Héroes Ferrocarrileros; Tolsá y Balderas; Río Guadalquivir y Paseo de la Reforma; Amberes y Paseo de la Reforma o Medellín y la Glorieta de Cibeles. En todos estos casos no se encontró una bicicleta o monopatín esta-



Los usuarios aún optan por dejar las unidades sobre la banqueta



Algunos puntos se encontraron vacíos/FOTOS ISRAEL ZAMARRÓN

75

PUNTOS DE arribo fueron construidos en tres alcaldías

37

MILLONES DE pesos fue la contraprestación que se pagó



(2)

Página:

25

Sección:

Metropolitano

Fecha:

17 ENE 2020

Los usuarios de bicis y monopatines ignoran que se pueden utilizar estos puntos ya que se han estacionado unidades cerca de ellos

cionados, conocidos también como Sistemas Individuales de Transporte Sustentable (Sitis).

La Secretaría de Obras y Servicios fue la encargada de construir los 75 puntos de arribo en las alcaldías Benito Juárez, Cuauhtémoc y Miguel Hidalgo y uno en Iztacalco. El recurso utilizado fue el que se recaudó por concepto de contraprestación de las empresas operadoras, que ascendió a 37 millones de pesos durante 2019. No obstante, la Secretaría de Movilidad no precisó el monto del recurso usado para estas zonas de arribo.

Otros puntos de arribo para bicicletas han sido colocados en la alcaldía Gustavo A. Madero, específicamente en el camellón que se ubica en el Eje 3 Oriente, a la altura de Oriente 91, zona que divide las colonias Malinche y La Joya.

La habilitación de estos puntos consistió en la instalación de bolardos para confinar el área de estacionamiento, la instalación de biciestacionamientos tipo "U" invertida y colocación de señalamientos verticales y horizontales.

"La implementación de estos puntos de arribo sirve para ordenar los Sitis, reemplazando cajones de estacionamiento para vehículos automotores y liberando espacios peatonales. Al mismo tiempo, los puntos de arribo permitirán que las y los ciclistas puedan estacionar sus bicicletas en este nuevo equipamiento. Cabe resaltar que estos puntos son una solución de ordenamiento acordada con empresas y vecinos", destacó la Secretaría de Obras en una tarjeta informativa en noviembre pasado, cuando empezó la construcción de los primeros 20 espacios.



Unen rutas ciclistas de Reforma y Chapu

IVÁN SOSA

12

La apertura de una ciclovía confinada sobre Bucareli, une las rutas ciclistas de Paseo de la Reforma y Avenida Chapultepec. "Aquí tenemos lo que le llaman suturas, empezamos a ligar todas las redes", expuso el secretario de Obras, Jesús Esteva.

En el trayecto de 1.2 kilómetros, a lo largo de las siete cuadras que separan avenida Chapultepec de Paseo de la Reforma, mediante barras y con señalamientos en el pavimento, fue creada la ciclovía sobre Bucareli.

Del lado derecho, junto a la acera poniente, la ciclovía de Bucareli de inmediato comenzó a ser utilizada por los ciclistas que utilizan la bicicleta como un medio de transporte cotidiano.

En 2019, la Secretaría de Obras destinó 125 mdp para conectar ciclovías que permanecían aisladas, sin continuidad entre ellas, además de desarrollar rutas confinadas en alcaldías, como en Tláhuac, en donde después de la terminal de la Línea 12 del Metro fue creado un trayecto ciclista de 22 kms hacia las colonias.

En 2020, Esteva indicó que serán ejercidos otros 50 mdp en ciclovías, incluidas las conexiones para vincular las rutas de Cuauhtémoc hacia Azcapotzalco.

Como parte de la renovación, con ampliación de banquetas, en las avenidas Chapultepec e Hidalgo, serán diseñadas en las semanas siguientes ciclovías confinadas.

12 kilómetros es el trayecto de las siete cuadras que separan Av. Chapultepec de Paseo de la Reforma

Armando Vázquez y Gabriel Jiménez

■ Crearon la ciclovía sobre Bucareli para los pedalistas.



SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE



Reciclar plásticos no es suficiente, se deben erradicar

Los bolsas de supermercado no son de un solo uso, prohibirlas no resuelve la contaminación, señala la Antad

CAROLINA GÓMEZ
Y SUSANA GONZÁLEZ

32

La organización ecologista Greenpeace México señaló que frente al nivel que ha alcanzado la contaminación plástica, ya no es suficiente reciclar, por lo que se deben tomar medidas para generar menos de esos desechos. A la par, la Asociación Nacional de Tiendas de Autoservicio (Antad) consideró que prohibirle a los comercios que entreguen bolsas de plástico a sus clientes no resuelve el problema de la contaminación.

Miguel Rivas, coordinador de la Campaña de Océanos de Greenpeace México, señaló que las bolsas biodegradables compostables no son una opción viable, pues para que dichos recipientes puedan reciclarse "tienen que estar limpios, no deben tener materia orgánica, los tienen que lavar, entre otros aspectos".

El proceso de reciclaje de esas bolsas, indicó el especialista, "no es tan simple como nos prometen que va a ser. Por eso nosotros decimos que el reciclaje no puede ser la principal solución a la contaminación por plástico".

Subrayó que ante esa problemática "se deben reducir estos productos desde su origen". El único camino es "dejar de convertir los gases derivados del petróleo en más plástico", porque existe una gran diferencia en que algunos puedan ser reciclables, y en que finalmente se reciclen".

Rivas celebró la reforma a la Ley de Residuos Sólidos de la capital del país, así como las 24 existentes en estados, y conminó al gobierno de la Ciudad de México a "no ceder" ante las presiones de esta industria, que dice que se generará desempleo en ese sector, pues su actividad daña al medio ambiente.

Por su parte, el presidente de la Antad, Vicente Yáñez, aseveró que la prohibición de que los comercios entreguen bolsas de plástico a sus clientes para cargar su mercancía no resuelve el problema de la basura y contaminación.

Mónica Leñero, directora de enlace legislativo de la Antad, dijo que la organización "siempre ha manifestado su desacuerdo" con dicha disposición, pero Yáñez sostuvo que sus asociados cumplen con la ley.

No obstante, criticó que "se empiece con el final", es decir prohibiendo la entrega de bolsas a las tiendas, cuando antes debieron establecerse o buscarse alternativas.

No hay, por ejemplo, plantas para compostar, y se olvida que México es el segundo país del mundo con mayor reciclaje de pet.

Además, las bolsas que entregan los supermercados no son de un solo uso, pues se emplean hasta tres veces. "Algunos como maleta, y al final sirven para tirar la basura, pero tampoco pensaron en eso", dijo.



Limita CDMX uso de químico

Ahora estarán bajo la lupa los fabricantes de varios productos domésticos.

- La norma NADF011-AM-BT-2018, vigente a partir del 16 de febrero, establece nuevos límites de compuestos orgánicos volátiles (COV) en la producción de recubrimientos, tintas, aromatizantes, desinfectantes, removeadores de grasa, pinturas, esmaltes, barnices y productos de aseo personal.
- En la atmósfera, estos compuestos químicos generan partículas que son respiradas y contribuyen a la contaminación de ozono en la metrópoli.

Iván Sosa



164,000

toneladas de COV
producidas al año
en la metrópoli.

8%

aportadas por fuentes
como la producción
de pintura.



ROBERTO EIBENSCHUTZ investigador de la UAM

ENTREVISTA

'Doble Cero, insuficiente'

ALEJANDRO LEÓN

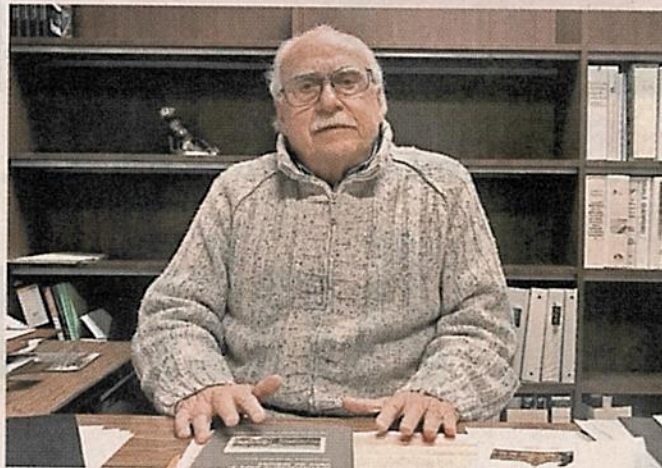
El holograma doble cero puede ayudar a mejorar las condiciones ambientales, pero no resuelve los congestionamientos vehiculares que a diario padecen los capitalinos, señaló el doctor Roberto Eibenschutz, profesor del Programa de Investigación de Estudios Metropolitanos de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

REFORMA publicó ayer que con los nuevos parámetros de verificación, la CDMX estima que alrededor de 75 mil vehículos nuevos no obtendrán la calcomanía doble cero este año, de 150 mil unidades cero kilómetros que se estima se darán de alta en la Capital.

"Puede ser que ayude (el doble cero) al tema ambiental, pero definitivamente no resuelve el congestionamiento. El problema de los vehículos no es solamente ambiental.

"El que yo tenga que meterle dos horas en el coche para ir del Sur al Centro, no es un problema ambiental, es un problema de pérdida de horas hombre, de trabajo, de pérdida de productividad", declaró el investigador

Señala el investigador de la UAM que la reasignación de hologramas deja de lado el impacto en el tráfico



El doctor Roberto Eibenschutz llamó a resolver el tráfico.

en entrevista.

Apuntó que las calcomanías doble cero que emite la Secretaría del Medio Ambiente, indirectamente, estarían estimulando la venta de automóviles nuevos.

Ese flujo de venta no tendría resultados negativos, siempre y cuando los ciudadanos se deshagan de sus automóviles viejos, reflexionó.

"Pero los autos viejos no

se desechan, el viejo se lo pasamos al hijo o se lo vendemos al amigo, pero siguen en circulación.

"Entonces, no estamos mejorando el flujo vial con el doble cero, estamos, probablemente sí, bajando los niveles de contaminación, pero en lo que es el congestionamiento vial, no nos ayuda", señaló.

Antes, en la Ciudad de México todos los vehículos con menores emisiones tenían derecho al holograma doble cero. En la actualidad, sólo los modelos con mayor rendimiento ambiental.

Cuestionado sobre el trabajo que han dejado de hacer autoridades para resolver los congestionamientos vehiculares, Eibenschutz criticó que está detenida la expansión de las redes del Sistema de Transporte Colectivo Metro.

"Tenemos que privilegiar

el transporte público masivo, el Metro está parado, no se han construido más líneas del Metro. La red del Metro no está completa. Hay muchas líneas transversales que no se han construido y eso hace que usemos el automóvil.

"No podemos descansar en el transporte público porque no es suficiente, porque hay ciertas horas en que no hay manera de subirse al Metro. En algunas líneas está totalmente saturado y el Metrobús también, entonces, el transporte público no se puede parar", enfatizó el profesor de la UAM.

En 2016, fueron 152 mil 742 vehículos nuevos los que obtuvieron el holograma doble cero; 151 mil 62, en 2017 y sólo 99 mil 120, en 2018, pues en dicho año la verificación se suspendió un semestre. El año pasado se les dio 126 mil 896.

SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO VIVIENDA



UNIDOS. Habitantes se manifestaron contra el centro comercial en Monte Everest.

Vecinos van contra plaza en Lomas de Chapultepec

Vecinos de la asociación Pro Lomas de Chapultepec acusaron que un predio ubicado en Monte Everest, en el que se pretende construir un centro comercial, en la colonia Lomas de Chapultepec, cuenta con documentos apócrifos sobre el uso de suelo, pues aseguran que el folio correspondiente a esos papeles se ubica en la alcaldía Venustiano Carranza.

En una entrevista con 24 HORAS, Trinidad Belaunzaran, presidenta de la asociación de residentes Pro Lomas de Chapultepec, detalló que el predio en Monte Everest era hace cinco años un lugar donde se vendían boletos de avión y una tienda de ropa.

“El dueño, que es nuestro vecino, compró el predio de al lado, lo cual era habitacional unifamiliar; como vecino nos dijo que iba a respetar el uso de suelo y como vecino no hizo tal, porque de esas cosas hoy es un centro comercial con cinco restaurantes”, aseguró.

Mencionó que el vecino avala esto con un certificado falso de la alcaldía Venustiano Carranza, con un folio que equivale a un predio en la colonia Azteca.

“Nosotros hablamos con la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (Seduvi) de la administración pasada, y hoy seguimos hablando con las autoridades; este lunes iremos hablar con la Seduvi de esta administración”, indicó la presidenta.

Explicó que la situación del predio les afecta a los vecinos debido a que en horas pico se ocasiona mucho tráfico por las camionetas que llegan a estacionarse con escoltas.

Consultado por 24 HORAS, Gustavo García, director Ejecutivo Jurídico de la alcaldía Miguel Hidalgo, detalló que el inmueble se encuentra sujeto a un juicio de lesividad promovido por la Seduvi.

Resaltó que este juicio se ha ventilado en diferentes etapas, pasando por el Tribunal de Justicia Administrativa.

Mencionó que en la sesión los magistrados decidieron dar como válido el certificado de 1991, en donde la Seduvi argumenta que hay inconsistencias y los vecinos dicen que fue indebidamente sembrado. / MARCO FRAGOSO

Hemos intentado verificar estos establecimientos y todos los arrendatarios se han amparado bajo el argumento de que el certificado no ha sido declarado como nulo en última instancia”

GUSTAVO GARCÍA
Director Ejecutivo Jurídico de MH

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA,
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN**



LANZARON CONVOCATORIA

Por Becas Pilares, 16.4 mdp al mes

Darán 12 mil apoyos a nivel bachillerato, de 800 pesos mensuales

POR GEORGINA OLSON
georgina.olson@gimm.com.mx

El gobierno local emitió la convocatoria para otorgar las Becas Pilares a jóvenes de preparatoria y universidad que asistan a asesoría en las Ciberescuelas en Pilares, y estén cursando estos niveles de estudio. El gasto mensual por estas becas será de 16 millones 494 mil pesos mensuales.

En la *Gaceta Oficial de la Ciudad de México* se dio a conocer que se otorgarán 12 mil becas a nivel bachillerato, de 800 pesos mensuales a jóvenes de entre 15 y 29 años, que estén registrados en alguna de las Ciberescuelas de Pilares, así como 5 mil 745 becas de mil 200 pesos al mes para nivel licenciatura.

Las fechas para entregar la documentación son del 17 al 24 de enero, sin embargo, la Secretaría de Educación, Ciencia Tecnología e Innovación de la Ciudad

5,745

BECAS

de mil 200 pesos se le darán a los estudiantes de licenciatura que estén en las Ciberescuelas.

de México dio a conocer a través de la gaceta que el periodo de registro podría concluir antes del 22 de enero "en el caso de alcanzar la meta de 12 mil becas.

Los requisitos que deben cubrir los solicitantes para la beca a nivel bachillerato son llenar el registro al programa social, así como una Carta compromiso de asistencia a asesoría en las Ciberescuelas de los Pilares y una carta donde el aspirante da a conocer que no es beneficiario de otro programa social.

Para acceder a la Beca Pilares a nivel licenciatura, se les solicita los mismos documentos así como una constancia de que se cursa la licenciatura e identificación oficial con fotografía.



Foto: Archivo

Las becas serán para los estudiantes que asistan a asesorías en las Ciberescuelas en los puntos Pilares.



INICIA REGISTRO 20 DE ENERO

Lanzan convocatoria para contratar a 9 mil trabajadores para PILARES

[Redacción]

12-MET

► El Gobierno de la Ciudad de México lanzó una convocatoria para contratar a 9 mil trabajadores, entre ellos promotores educativos y talleristas, así como monitores para el programa de PILARES en la Ciudad de México.

Se ofrece un sueldo de entre los 7 y 9 mil pesos, dependiendo del grado de estudios, como licenciatura concluida o avanzada, lo anterior lo informó el coordinador general de Inclusión Educativa e Innovación, Samuel Salinas.

Los sueldos quedarían de la siguiente forma: Monitores comunitarios: 7 mil pesos; talleristas: 8 mil pesos y docentes: 9 mil pesos.

El registro para laborar en PILARES se realizará en el Teatro del Pueblo el próximo lunes 20 de enero y concluye el viernes 24 de enero; los resultados se publicarán el 31 de enero y estarán laborando de febrero a diciembre de 2020.

Se prevé que con esta convocatoria se dé empleo a 4 mil personas promotoras en el área educativa, 3 mil en cultura y 1 mil 901 en deportes con una jornada laboral de 10 o 16 horas a la semana. Se tiene un presupuesto final para sueldos de \$180 millones 565 mil pesos.

SECRETARÍA DE CULTURA



Secretaría de Cultura de la CDMX promete 1 millón 660 mil pesos

Respira Casa del Poeta

Antes del 31 de enero recibirá los recursos; estudian esquemas de colaboración

FRANCISCO MORALES V.

17/1/20

Tras una promesa de recursos por parte de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, la Casa del Poeta Ramón López Velarde ya se encuentra en condiciones de reanudar su programa cultural habitual.

Los recursos, que ascienden a 1 millón 660 mil pesos, debieron entregarse a inicios del 2019, por lo que el recinto cultural, dedicado a la memoria del escritor zacatecano y a la promoción de la poesía, se vio forzada a parar sus actividades.

“Desafortunadamente, el año pasado, por cuestiones que conocemos de cambio de Gobierno y demás, no se nos pudo dar esa aportación, y eso significó que tuviéramos que, de alguna manera, cancelar la operación de nuestro programa cultural”, explicó su directora, María del Carmen Fárez.

María del Carmen Fárez Directora de la Casa del Poeta

Desafortunadamente, el año pasado, por cuestiones que conocemos de cambio de Gobierno y demás, no se nos pudo dar esa aportación (de recursos), y eso significó que tuviéramos que, de alguna manera, cancelar la operación de nuestro programa cultural”.

En apoyo a su labor cultural, a inicios de semana circuló una carta firmada por más de 150 escritores y personalidades de la cultura.

La aportación anual del Gobierno de la Ciudad de México, detalló Fárez, co-

responde a cerca de un 50 por ciento del presupuesto total de la casa, con la otra mitad generada por la fundación que la administra.

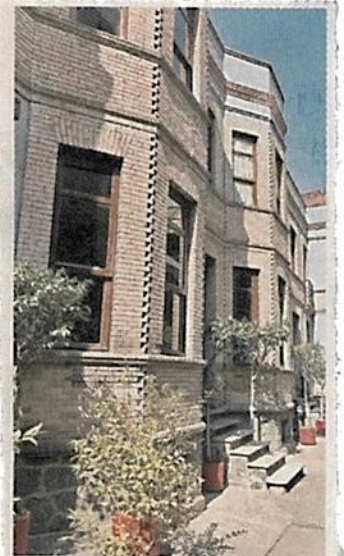
Los recursos, comprometidos para antes del 31 de enero, permitirán que la Casa del Poeta pueda reactivar las visitas escolares, las presentaciones de libros y las lecturas de poesía.

“(Ante la falta de recursos) lo que hicimos fue no aceptar solicitudes, porque teníamos mucho miedo de quedarle mal a los poetas, o a los escritores, dándoles un espacio sin saber qué iba a pasar”, refirió Fárez sobre el cese de actividades.

En una reunión con el titular de la dependencia local, José Alfonso Suárez del Real, se comprometieron los recursos correspondientes al 2020, y se acordó trabajar en nuevos esquemas de colaboración.

“Él tiene muchísimo interés en que platiquemos y que llevemos acciones conjuntamente para reactivar y modificar un poco la forma de operar”, relató la directora.

No obstante, asegura que la Casa del Poeta no se desviará de sus funciones, que son promover la obra de



Ante la posibilidad de cerrar, más de 150 escritores respaldaron al recinto.

López Velarde, fungir como la sede de un museo dedicado a su figura, propiciar el encuentro entre poetas y escritores, y resguardar las bibliotecas de Salvador Novo y Efraín Huerta.

Si bien es cierto que la Casa del Poeta (Av. Álvaro Obregón 73, Col. Roma) ya se encuentra en condiciones de operar, Fárez lamenta, sin embargo, que en los últimos nueve años no se ha aumentado su presupuesto, lo que complica su operación.



CULTURA | 15

Tomará tres años terminar la reconstrucción del Polyforum Cultural Siqueiros; incluye edificio y una plaza

[Ana Laura Tagle Cruz]

En tres años concluirá proyecto inmobiliario y de restauración del Polyforum: Alfredo Suárez

❖ Se tiene un presupuesto de 4 mmdp para la construcción de un edificio, una plaza y la rehabilitación del recinto cultural, añade ❖ Estamos por terminar el plan de restauración, anuncia Lucina Jiménez

[Ana Laura Tagle Cruz]

El proyecto inmobiliario integral y restauración del Polyforum Cultural Siqueiros concluirá dentro de tres años. Los trabajos de rehabilitación comenzarán a realizarse en la cubierta y continuarán en los 12 paneles exteriores, aseguró Alfredo Suárez Ruiz, presidente del recinto, en entrevista posterior al homenaje luctuoso del artista plástico David Alfaro Siqueiros.

Lucina Jiménez, directora del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), señaló que esta institución asumió el compromiso de formular el proyecto de recuperación técnicamente viable, el cual, apunta, "estamos por concluir para iniciar un proceso de restauración basado en un proyecto integral".

Para el proyecto de desarrollo inmobiliario y restauración de este recinto, que debido a su deterioro ha permanecido cerrado desde octubre del 2017, se cuenta con un presupuesto de 4 mil millones de pesos que, desde 2013 se encuentran en un fideicomiso de la banca Mifel y que contempla la construcción de un edificio y una plaza en una superficie de 6 mil metros cuadrados, explicó Suárez Ruiz.

"Ahí están los recursos para hacer el proyecto inmobiliario integral y, sobre todo, pa-

ra restaurarlo: cambiar el techo, hacer un nuevo espectáculo de luz y sonido, así como la construcción de dos museos".

No obstante, el presidente del Polyforum Cultural Siqueiros señaló que aún no se han concluido los proyectos por parte del INBAL ni la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda de la Ciudad de México (Seduvi), pero que no ha existido alguna modificación. "Todo va como lo planeado".

"Todo el año hemos tenido reuniones de trabajo con los señores Suárez, pero también con la Secretaría de Cultura de la CD-MX y Seduvi, porque el tema del Polyforum

es un tema de ciudad, urbano y patrimonial. El avance que tuvimos el año pasado fue separar los temas", explicó Lucina Jiménez.

El gobierno de la ciudad asumió la relación con el proyecto inmobiliario y el INBAL la responsabilidad de atender las solicitudes que se vayan planteando para la restauración del patrimonio artístico, así como la formulación de un proyecto de recuperación técnicamente viable. "En estos días nos vamos a reunir con los señores Suárez para trazar la ruta y concluir ese proyecto este año", añadió.

"Estamos caminando de una manera interinstitucional e interdisciplinaria; ahorita estamos esperando el resultado de un



(2)

estudio que hizo el Instituto de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México para el Polyforum”.

Con base en diagnósticos que se han realizado desde el INBAL, Lucina Jiménez descartó la existencia de algún daño irreversible en las obras. “Eso se lo debemos a las técnicas y visión de Siqueiros, quien sabía que producía obra para estar a la intemperie y que iba a estar expuesta”.

MURALES CENTRO SCOP. Respecto a los murales ubicados en la antigua Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas (SCOP), la directora del INBAL señaló que se está buscando asesoramiento internacional, particularmente en España, ya que la técnica constructiva con la que están adheridos los mosaicos es parte del sentido patrimonial de esta pieza.

“Tienen sistemas constructivos que plantean un reto técnico muy grande y se requiere otra manera de asumir la posibilidad de retirarlos o no, porque sólo se retiraron aquellos que fueron reconstruidos después del sismo del 85”.

Ante la pregunta de si existe algún riesgo de pérdida, Lucina Jiménez contestó: “No están en riesgo de colapso, pero no podemos tomar la decisión de manera arbitraria y su-

perficial, sino que necesitamos conocer bajo qué mecanismo o recurso técnico poder asumir la recuperación, ya que los inmuebles fueron construidos en concepto de integración del diseño de las artes plásticas y la procedencia de los mosaicos con los que se formaron los murales, los cuales proceden de todas las regiones del país”.

Los murales representan un elemento fundamental, añadió, pero también es importante el concepto espacial y su relación con el espacio urbano. “Nos vamos a tomar el tiempo necesario y el INBA está monitoreando, ya que está participando el Instituto de Ingeniería de la UNAM en la realización de análisis estructurales y de comportamiento de mecánica de suelos”.

EXPOSICIONES. Este 2020, la obra de David Alfaro Siqueiros participará en exposiciones colectivas en Holanda, Nueva York y Austin, Texas. “Vamos a llevar a cabo la presencia de Siqueiros en exposiciones de por lo menos dos países donde sabemos que como gran internacionalista hizo una contribución importante al diálogo del arte como una herramienta de cambio social y político”.

Jiménez destacó que al INBAL tiene en posibilidad de apreciación de la ciudadanía cerca de 35 obras del pintor, considerando la Tallera, el Museo Nacional de Arte y el Museo de Arte Moderno, donde ahora se trabaja en la restauración de obra de caballete.

PUBLICACIONES. A partir de marzo, el INBAL difundirá los manifiestos políticos y planteamientos críticos que David Alfaro Siqueiros tenía respecto a la educación artística, a través de publicaciones editadas por el propio instituto.

“Queremos asumir a Siqueiros desde la formación que un artista debe de tener, porque él innovó muchos elementos técnicos para la generación de obra artística para espacio público, pensando en espectadores en movimiento”.



Ayer se realizó una ceremonia en la Rotonda de las Personas Ilustres, en el Panteón de Dolores, por el 46 aniversario luctuoso de David Alfaro Siqueiros. Acudieron familiares del artista y autoridades.



El Inbal restaurará el patrimonio artístico del Polyforum Siqueiros

CARLOS PAUL

3-9

La titular del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), Lucina Jiménez, anunció un acuerdo entre las autoridades culturales, las secretarías locales de Cultura de la Ciudad de México y de Desarrollo Urbano y Vivienda "para separar los temas y gestiones, ya que la cuestión del Polyforum Cultural Siqueiros es un tema urbano, patrimonial y cultural".

Al concluir el acto para conmemorar al muralista David Alfaro Siqueiros (1896-1974) por su 46 aniversario luctuoso, en la Rotonda de las Personas Ilustres en el Panteón de Dolores, Jiménez informó: "El Inbal ha asumido la responsabilidad

y se ha comprometido a elaborar un proyecto de recuperación técnicamente viable del Polyforum, para que en los próximos meses concluyan los trabajos que tienen sólo que ver con patrimonio artístico". El costo económico de esos trabajos aún no se define".

Según Jiménez, "las obras de Siqueiros en el Polyforum no están en riesgo".

Por otro lado, apuntó, "todavía no se determina cuál será el destino de los murales del Centro SCOP".

Añadió: "Se busca asesoramiento internacional, pues los trabajos de rescate y restauración son complejos, ya que la técnica constructiva con la que están adheridos los mosaicos, parte de todo el complejo cultural patrimonial, requiere de

más análisis para determinar si son retirados esos mosaicos".

Recordó que los murales que en principio fueron retirados tras el sismo del 85, habían sido transferidos a paneles, "los cuales se encuentran bien resguardados, pero el resto tienen un sistema constructivo que plantean un reto técnico muy grande y distinto, para ello se requiere de otros recursos tecnológicos de los que México no se había visto en la necesidad de usar".

Se ha trabajado con especialistas de España y con el Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales (Indaabin), de México, porque dicho Centro está en manos de ese instituto, para determinar qué recurso técnico es el más adecuado, pues los mosaicos,

que provienen de distintas partes del país, representan un bien patrimonial.

Lucina Jiménez adelantó que durante 2020 se pondrá en circulación una serie de publicaciones para difundir los manifiestos políticos de Siqueiros, así como sus planteamientos críticos y técnicos en torno a la educación y creatividad artística. También este año se exhibirán algunos de sus cuadros en museos como el Cobra de Arte Moderno, de Holanda; el Whitney, de Nueva York, y el McNay Art de Texas.

Recursos en un fideicomiso

El proyecto de restauración artística patrimonial y ampliación in-

mobiliaria del Polyforum Cultural Siqueiros tendrá un costo total de "unos 4 mil millones de pesos que están en un fideicomiso en Banca Mifel", informó Alfredo Suárez Ruiz, presidente de ese recinto.

El proyecto implica la restauración de los techos del Polyforum y de 12 paneles deteriorados, así como la construcción de una torre de 48 pisos, dos museos, implementar lo necesario para un espectáculo de luz y sonido y una plaza de 6 mil metros cuadrados.

Detalló que "unos 250 millones de pesos serán para los trabajos de restauración de techos y paneles del Polyforum, así como para la plaza". Durante 2020, "habrá un gran avance en los trabajos que concluirán en tres años".



Rinden homenaje al pintor José García Ocejo en su primer aniversario luctuoso

El Museo de la Ciudad de México exhibe 30 dibujos que el artista hizo con bolígrafo y óleo

MERRY MACMASTERS 3-a

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México (CDMX) rinde homenaje al pintor José García Ocejo (Córdoba, Veracruz, 1928-18 de enero, 2019), en su primer aniversario luctuoso. En el Museo de la Ciudad de México se exhibe una selección de más de 30 dibujos del artista hechos con bolígrafo y óleo de 2016 a 2018.

La muestra *Los últimos cuadernos de José García Ocejo*, inaugurada la noche del miércoles por el titular de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, José Alfonso Suárez del Real, incluye dos videos.

En ese acto el funcionario consideró que tras el fallecimiento de un creador, encontrarse con esos apuntes íntimos hasta ahora exhibidos al público "refleja mucho la personalidad de un artista como García Ocejo. Hablan de lo que guardó en su intimidad, a lo que ahora podemos tener acceso".

Juego con palabras

Mercedes García Ocejo, hija del artista, en un recorrido con representantes de la prensa, apuntó: "Cuando vi que mi papá ya no pintaba con la misma energía, que su cuerpo no le respondía igual, sentí el impulso de ayudarlo a salir de ese estado en que te empiezas a deprimir o no tienes fuerzas para vivir. Tenía unas libretas, le compré plumas de colores, lo más rápido que encontré,

también unos *pómulos* chiquitos de óleos y se los llevé. Me dijo que ya no quería hacer nada. 'Bueno, mientras ya no quieres hacer nada aquí te dejo esto para que no hagas nada. Pero, si quieres hacer algo para que no te aburras, aquí está esto'. Así fue como mi papá comenzó a dibujar en los cuadernos".

De inmediato, continuó la periodista, "su estado de ánimo comenzó a cambiar, a no aburrirse, a ocupar su energía en recrear los temas y los mundos de su pintura y su estética que siempre habían estado en él". La exposición es "amplia y extensa en lo que su mundo era. Hay una cuestión muy animalésca en la

que hay este acompañamiento de la naturaleza. Están los temas que siempre pintaba, el romanticismo, la admiración por los grandes personajes de la cultura y los colores. Mi papá encontró de nuevo una manera de divertirse con él mismo porque le hacía su propia compañía.

"Por otro lado, se asombraba por cómo con un bolígrafo volvía a sentir la potencia del impulso cuando la mano está por crear algo. También la sorpresa de los colores porque en la actualidad las plumas tienen hasta brillantina. La misma pintura lo ayudó a sobrellevar la vejez."

Mercedes García Ocejo apuntó que en los cuadernos su padre tam-

bién se divertía al escribir poesías y jugar con las palabras, incluso anotaba recordatorios.

Anunció que hoy la Universidad Veracruzana (UV) abrirá una retrospectiva de su obra en la Galería Ramón Alva de la Canal, en Xalapa. La casa de estudios recibió en donación gran parte del archivo de García Ocejo, que resguarda en su biblioteca.

Sobre la obra de su padre antes instalada en una sala de la Casa de la Cultura de Córdoba, Mercedes explicó que debido al clima húmedo en Veracruz, el Instituto Veracruzano de la Cultura (Ivec) decidió, junto con la familia, mover ese acervo,

donado inicialmente por su madre al Ivec, a la sede del Museo de Arte del Estado de Veracruz, en Orizaba. Actualmente hay una exposición en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

José María Espinasa, director de la Red de Museos de la CDMX, aseguró que el homenajeado tiene "la gracia en la línea, la velocidad del trazo y el aporte literario".



LA FUENTE - LADY FONTAINE -
 FUENTE DO PODER LAVAR
 LIMPIAR Y PURIFICAR
 CON LAS AVES COMPARTIR
 VIDA Y BEBIDA TENDRÁS
 PULCRITUD Y PULIDES

LADY FONTAINE -
 AZUL DEL CIELO VERA
 TU CARITA-RETRATAR
 TU BELLEZA SALPICAR
 AGUA DEL CIELO Y DEL MAR
 AGUA DE DIOS
 AGUA DE VIDA SERÁS - ①
 AGUA DEL LAGO

EL RIO
 LA LLUVIA CELESTIAL (CUAL BAYLARINA
 LA TIERRA TRANSPORTAS EN EL FORO
 FUENTE RECOJES SALTARINAY SIDERAL
 VIDA
 RESCURA CELESTIAL -

LAGO YA DEL RIO DE LA GRUTA SIDERAL
 A TIERRA EN ENSAYO -
 LA BAYLARINA SALTAS
 RESCURA CELESTIAL -

2 ALAS DE MAS -



▲ Dibujo de José García Ocejo incluido en la muestra montada en el Museo de la Ciudad de México. Foto Guillermo Sologuren

SECRETARÍA DE SALUD



F-3

Página:



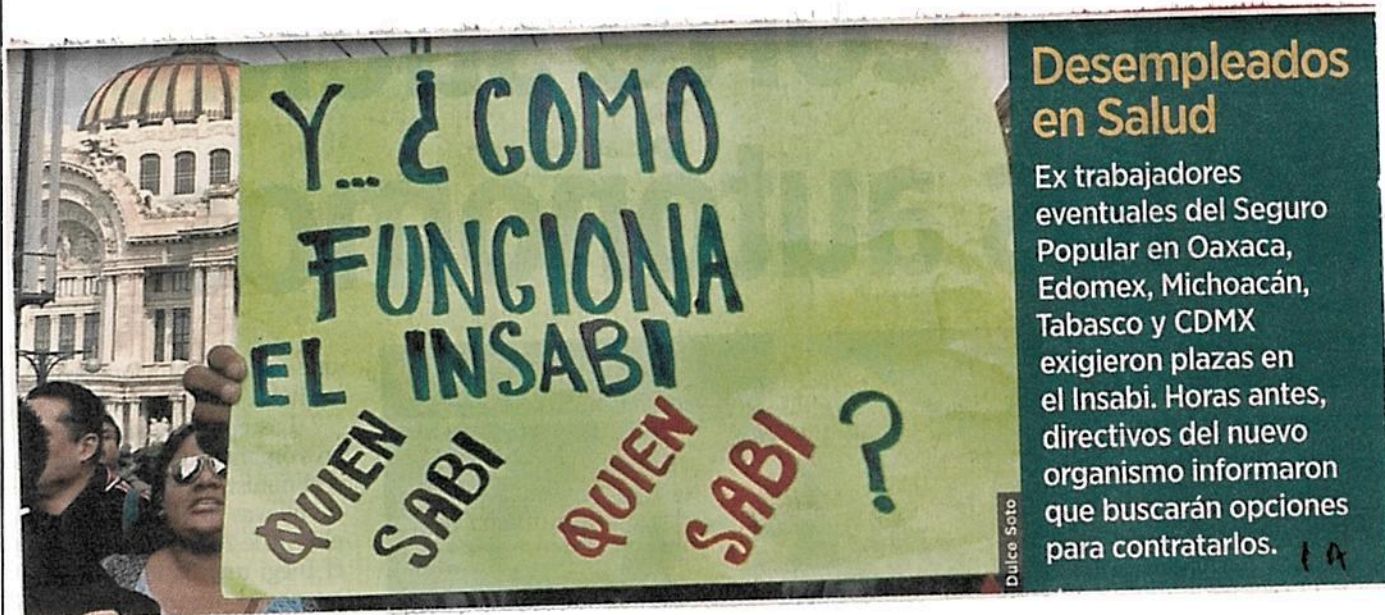
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Sección:

REFORMA

Fecha:

17 ENE 2020





"Colapsa Insabi el Sector Salud"

AURELIO SÁNCHEZ

Tras la atropellada entrada del Instituto de Salud para el Bienestar (Insabi), este colapsó aún más el sistema médico público del país, consideró el vicecoordinador del GPPAN en el Congreso de la Ciudad de México, Christian Von.

El gobierno de Andrés Manuel López Obrador decidió desechar el Seguro Popular, a principios de año, para darle cabida al Insabi, lo que ocasiono incertidumbre entre la población al desconocer su funcionamiento y expresar su malestar pues han tenido que "tocar" su bolsillo para poder recibir el servicio México.

"Hemos visto gente en la calle esperando ser atendidos, nadie les dice que hacer, cuáles eran las enfermedades que cubría el nuevo Instituto, había incerti-

dumbre entre la población y lo que está en riesgo es su vida o la de sus familiares, por ello la gente hace sacrificios para acudir a un particular y gastan de más", dijo.

Debido a esta alarmante situación que prevalece en la gente, el legislador blanquiazul convocó al sector salud para realizar de manera urgente una campaña de difusión respecto al funcionamiento y servicios del Insabi ya que el deterioro en dicho sector y la falta de medicamentos han rebasado al personal.

Reitero: "es importante recordar que, desde el año pasado, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) alertó sobre el panorama de Salud en México, al cual calificó como ineficiente por la falta de gasto público destinado a este rubro".



CHRISTIAN VON

VICECOORDINADOR PANISTA EN EL CONGRESO LOCAL

Es claro que los servicios e instituciones de salud están rebasadas, urge replantear la estrategia y presupuestos en el sector que garanticen servicios de calidad de acuerdo con las necesidades de la población"



Extrabajadores del Seguro Popular, en Palacio Nacional

Protestas en tres puntos

rotconx

REDACCIÓN GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.— Tres manifestaciones desquiciaron ayer diversos puntos de la capital del país; integrantes de la Policía Federal lo hicieron en ambos sentidos de Anillo Periférico Oriente a la altura de avenida Telecomunicaciones, en demanda por el pago de su liquidación, luego de que decidieron no formar parte de la Guardia Nacional.

En tanto que trabajadores del exSeguro Popular, ahora Instituto de Salud para el Bienestar (Insabi), se manifestaron en las afueras de Palacio Nacional, para exigir diálogo con las autoridades del sector Salud.

También se manifestaron, a través de un cierre simbólico de la Secretaría de Cultura, integrantes de la comunidad artística, ellos demandan el pago por presentación que el Gobierno federal no les ha efectuado.

SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO



“¡No sean malos! ¡Déjenme pasar!”

● Comerciantes del Mercado Morelos piden explicaciones y acceso a locales

21 Met

HÉCTOR CRUZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

El rostro de angustia y desesperación de Mateo Miguel Becerril Zaragoza destaca entre los 918 locatarios del Mercado Morelos, no por los daños que pudo haber ocasionado el incendio de la noche del pasado miércoles, sino porque sus conejos, canarios y peces necesitan agua y alimento.

CRÓNICA

“¡Quiero que me dejen pasar y rapidito saco a mis animalitos! ¡No sean malos!”, suplica, casi con llanto, a la jefa de Unidad Departamental (JUD) del área de mercados de la alcaldía Venustiano Carranza, Marlén Quiroz, quien informó a locatarios los avances.

No obstante, nadie parece escuchar a don Mateo, por lo que pronto se suman a sus súplicas los comerciantes de las carnicerías, pollerías y pescados: sus productos también están en riesgo, pues la energía eléctrica fue suspendida.

La funcionaria les dijo que este viernes podrían ingresar a sus locales, pero que eso dependerá del pe-



DIEGO SIMÓN, EL UNIVERSAL

La alcaldía de Venustiano Carranza se coordina con la Sedeco para que los locatarios afectados reciban el Seguro de Desempleo, según Marlén Quiroz.

ritaje que realiza la Fiscalía General de Justicia (FGJ).

Les aclara que los especialistas le informaron que sólo seis puestos resultaron incendiados, ya que fue allí donde inició el fuego y es el área en la que están los comercios de veladoras y esoterismo; otros seis locales sufrieron daños menores, sobre todo por el agua que arrojaron los bomberos; sin embargo, destacó la JUD de la Venustiano Carranza, son 15 los puestos dañados.

Ignacio Miguel Meneces, otro locatario, ve con incredulidad a la funcionaria, aunque afirma que la conflagración pudo ser originada por las veladoras de los puestos “en los que hacen limpias y esas cosas de brujería. Siempre les dije que no dejen veladoras prendidas”.

Doña Loretito, vendedora de verduras, corrige y dice: “Hay que esperar el peritaje”, y la apoyan otros comerciantes reunidos en el estacionamiento de ese histórico y conocido centro de abasto.

La charla es suspendida por Quiroz López, quien les indica que una vez concluido el dictamen pericial, la alcaldía implementará acciones rápidas para que los 15 locales afectados y el resto de los comercios puedan reabrir sus puertas.

15

NEGOCIOS fueron afectados por el incendio del pasado miércoles, de acuerdo con Marlén Quiroz, JUD de la alcaldía Venustiano Carranza.

Asevera que la alcaldía ya se coordina con la Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco), a fin de que los locatarios afectados, en una primera etapa, reciban el Seguro de Desempleo, “y tenemos un seguro contra daños”, dice, pero nadie le cree.

La funcionaria cambia sus palabras iniciales y asegura que el dictamen puede tardar varios días, por lo que instalarán carpas provisionales en el estacionamiento para que los 15 comerciantes afectados puedan seguir con sus actividades.

Además, comenta que para evitar otro siniestro, la alcaldía instalará cámaras de vigilancia, lo que no sólo se hará en este mercado, sino en los otros 41 centros de abasto que existen en la demarcación. ●



Afectados por siniestro recibirán apoyos, dice el alcalde

JOSEFINA QUINTERO M.

Tras el incendio ocurrido la noche del miércoles en el mercado Morelos, de la colonia del mismo nombre, en Venustiano Carranza, autoridades de la alcaldía informaron que una vez que concluya el dictamen pericial se implementarán acciones rápidas para que los 15 locales afectados, de 908 que lo integran, puedan reabrir y continuar con sus ventas.

Al reunirse con comerciantes del centro de abasto, el alcalde, Julio César Moreno, señaló que se coordinarán con la Secretaría de Desarrollo Económico para que los locatarios afectados, en una primera etapa, reciban el Seguro de Desempleo; "además, tenemos un seguro contra daños que lo vamos a ejercer para los afectados", expresó.

Moreno Rivera dejó abierta la posibilidad de montar carpas provisionales en el estacionamiento para que los comerciantes afectados por el siniestro puedan continuar su actividad.

A raíz de los incendios que ocurrieron en diciembre pasado y en mercados importantes, autoridades del gobierno central y de las alcaldías han aplicado diversas medidas para prevenir siniestros, principalmente en las instalaciones de energía eléctrica.

Sin embargo, algunos comerciantes insisten en seguir en la irregularidad. Ayer mismo, un grupo de comerciantes del mercado Morelos seguían colgados de forma ilegal a la red eléctrica, pese a que la Comisión Federal de Electricidad (CFE) cortó el suministro ante posibles riesgos.

Debido a esta situación, el alcalde manifestó que trabajan también con la CFE y la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil local para verificar los centros de abasto en Venustiano Carranza, que tienen entre 40 y 60 años de antigüedad; hasta el momento, dijo, se han revisado 15 mercados.

El mercado Morelos, aseguró, se revisó hace 10 días, justo en las instalaciones eléctricas; se colocaron ocho extintores y "en esa acción se quitaron diablitos, por lo que el incendio fue un accidente al parecer ocasionado por una veladora, pero esperemos a ver qué arroja el dictamen pericial".

El alcalde hizo un llamado a los locatarios a no dejar veladoras ni sobrecargar las líneas eléctricas para evitar incidentes, porque no sólo es su patrimonio el que ponen en peligro, sino también su vida.



Agilizarán los trabajos para rehabilitar el Mercado Morelos

JOSÉ LUIS PÉREZ

Una vez que concluya el dictamen pericial del incendio que ocurrió en el Mercado Morelos, el alcalde de Venustiano Carranza, Julio César Moreno Rivera, informó que su gobierno implementará acciones rápidas para que los locales afectados de 908 que lo integran, puedan reabrir y continuar con sus ventas.

Ayar, al reunirse con los comerciantes de este centro de consumo, que tiene 59 años de servicio y que se ubica en la Colonia Morelos, señaló que su gobierno ya se coordina con la Secretaría de Desarrollo Económico para que los locatarios afectados, en una primera etapa, reciban el Seguro de Desempleo, "además tenemos un seguro contra daños que lo vamos a ejercer para los locales afectados".

Al señalar que el dictamen puede tardar varios días, el edil señaló que su gobierno tiene la capacidad, trabajando en conjunto con los locatarios, de montar carpas provisionales en el estacionamiento para que los comerciantes afectados puedan continuar vendiendo.

"La Alcaldía va a dar todas las facilidades posibles para que los más de 900 locatarios, y en particular los 15 afectados, puedan reanudar su actividad económica".

Para evitar este tipo de siniestro, Moreno Rivera señaló que su gobierno trabaja en la instalación de cámaras de videovigilancia y policías para reforzar la seguridad en los 42 mercados, "de hecho, en conjunto con CFE y la Secretaría de Gestión de Riesgos y Protección Civil ya hemos verificado las instalaciones de 15 mercados y vamos a hacer lo mismo con los restantes".

Al hacer un llamado a los locatarios a no dejar veladoras ni sobrecargar las líneas eléctricas, señaló que su gobierno la alcaldía realiza un pago anual de 43 millones de pesos por el consumo de energía eléctrica y 8 millones de pesos por el servicio de agua potable de los mercados de la alcaldía.

El edil señaló que hace 10 días se revisó, en conjunto con la Comisión Federal de Electricidad y la Secretaría de Gestión de Riesgos y Protección Civil, las instalaciones eléctricas del Mercado Morelos y se otorgaron 8 extintores a los locatarios, "en esta acción se quitaron los llamados "diablitos", por lo que el incendio fue un accidente al parecer ocasionado por una veladora, pero esperemos lo que arroja el dictamen pericial".

Añadió que los 42 mercados de la demarcación tienen más de 40, 50 y 60 años de servicio, por lo que tenemos que seguir supervisando y rehabilitando sus instalaciones para que continúen dando servicio y no ocurran este tipo de siniestros.

SECRETARÍA DE LA CONTRALORÍA GENERAL



Firme, la designación del secretario de la Contraloría capitalina

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA Y ALEJANDRO CRUZ

28 FEB

El Gobierno de la Ciudad de México confirmó que la resolución de Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) no afectará la designación del secretario de la Contraloría General, Juan José Serrano Mendoza, aunque sí se anulan diversos nombramientos del Sistema Local Anticorrupción.

En un comunicado, la Consejería Jurídica y de Servicios Legales confirmó que la figura del contralor se ordena en la Constitución de la Ciudad de México, por lo que no se afectará el nombramiento.

No obstante, sí quedarán sin efecto las designaciones de los titulares de las contralorías internas de la Comisión de Derechos Humanos y de los institutos Electoral y de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas, los dos del ámbito local.

Asimismo, se anulan los nombramientos del Comité de Selección Ciudadana que integró al Comité de Participación Ciudadana, el cual a su vez designó a los contralores

internos de los órganos autónomos citados; de igual forma la secretaria técnica del Comité Coordinador.

Ayer, la SCJN invalidó dos de cinco ordenamientos jurídicos que integran el Sistema Anticorrupción local, estas son: la Ley del Sistema Anticorrupción de la ciudad, y la Ley Orgánica de la Fiscalía Anticorrupción. Ambas legislaciones fueron aprobadas por la extinta Asamblea Legislativa del Distrito Federal en 2017.

Meses más tarde, los diputados realizaron tres reformas a la Ley del Sistema Anticorrupción, la última fue aprobada en marzo del año pasado.

De acuerdo con el presidente de la Comisión de Transparencia y Combate a la Corrupción del Congreso local, Carlos Castillo, en la última reforma se ordenó la creación del Comité de Participación Ciudadana.

A decir del congresista, el objetivo de los cambios a la ley fue reforzar el sistema anticorrupción, mediante la formación del comité "cien por ciento ciudadano", que se encargaría de vigilar el funcionamiento del Sistema Anticorrupción de la Ciudad de México.