

SECRETARÍA DE MOVILIDAD



H

Página: 1

Sección: ad

Fecha: 13 SEP 2019

'Favorecemos el transporte público'

ENTREVISTA

AMALLELY MORALES *tal*

Para la Secretaría de Movilidad (Semovi), la solución a los problemas de tránsito originados en la Ciudad de México está en una redistribución del presupuesto.

Rodrigo Díaz, subsecretario de Planeación, Políticas y Regulación de la Semovi, reconoció que los congestionamientos viales son un problema que provoca pérdidas millonarias.

Esto, después de que el Instituto Mexicano para la Competitividad (IMCO) y la organización Sin Tráfico hicieran un estudio en el que hallaron que los embotellamientos en el Valle de México generan pérdidas hasta por 47 mil millones de pesos.

El funcionario señaló que la apuesta de la actual Administración es hacer una triple redistribución para aligerar la carga vehicular: sobre los modos, el espacio vial y, sobre todo, del presupuesto asignado.

"Primero que nada favorecemos el uso de transporte público y no motorizado, sobre el vehículo particular", indicó Díaz en entrevista con REFORMA.

Además, aseguró que el espacio vial se redistribuye

con carriles exclusivos para transporte público, como el de Patriotismo, y más infraestructura ciclista.

"Por cada peso destinado a infraestructura vial, en el presupuesto de este año, hay seis pesos destinados a transporte público.

"Yo prefiero hablar de infraestructura vial, porque las calles y carreteras también son utilizadas por transporte público y de carga", explicó Díaz.

Añadió también que en este apartado se contemplan las intervenciones que el Gobierno hace este año en 100 cruces peligrosos, donde se prioriza al peatón y al ciclista.

"La congestión la podemos disminuir con aligerar los tiempos de viaje de aquellas personas más desfavorecidas que viven en sectores periféricos", aseguró Díaz.

"Las sanciones monetarias (para las zonas más congestionadas de la Ciudad de México) se ven como un tema de desigualdad, porque quienes tienen dinero las van a poder cubrir".

El funcionario mencionó ejemplos como el del Cablebús, el cual servirá para conectar a las zonas más alejadas con los demás sistemas de transporte capitalino.



Amplían revista

La Semovi prorrogó la Revista Vehicular para taxis y unidades de apps.

- En la edición Bis de la Gaceta Oficial del Gobierno de la Ciudad se informó de la ampliación del calendario para la inspección de vehículos del transporte público y los aplicaciones digitales. *gal*
- Ahora, el trámite debe realizarse del 1 de septiembre al 31 de octubre de 2019.
- Esto aplica para los autos con engomado amarillo, placa 5 y 6; rosa, 7 y 8; rojo, 3 y 4, y verde, 1 y 2.

141

mil taxis están
concesionados
en la CDMX.



Recuerdan con mural a costureras muertas

● En Metro San Antonio, el artista Ariosto Otero honra a víctimas de 1985 y 2017

**SISMOS:
2 AÑOS DESPUÉS**

SALVADOR CORONA 20-11-17
—metropoli@eluniversal.com.mx

Al interior del Metro San Antonio se exhibirá un mural del artista Ariosto Otero, para recordar a las costureras que murieron el 19 de septiembre de 2017 en un edificio que se ubicaba en Bolívar 168, colonia Obrera.

El megamural tiene elementos que representan a las costureras, rostros de las víctimas de diferentes tamaños y formas abstractas que expresan dolor, carretes de hilos de diversos colores y maquiladoras.

Ayer personal del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro trabajaba en la instalación de las piezas que conforman la obra en memoria de las víctimas de los sismos de 2017 y 1985, en esta última fecha también otras trabajadoras quedaron bajo los escombros.

Hace dos años rescataron cerca de 21 cadáveres del edificio de Bolívar, incluyendo mujeres extranjeras.

El muralista Ariosto Otero ha sido defensor del patrimonio cultural,

questionó los trabajos en las obras artísticas de los edificios del Centro SCOP, donde retiran paneles y bloques de los murales que resultaron dañados en el sismo del 19 de septiembre de 2017.

El artista ha destacado por sus trabajos que retratan la historia y realidad mexicana, como *El despertar de México*, mural que se ubica al interior del Antiguo Palacio del Ayuntamiento, y en el que aparece Javier Duarte, exgobernador de Veracruz.

Su sentir también lo ha plasmado en columnas de la alcaldía Magdalena Contreras, en una biblioteca pública en Milpa Alta, en estaciones del Metro, como es Xola.

Además, fundó la Asociación Civil Creadores del Arte Público de México y fue presidente de la Unión Latinoamericana de Muralistas. ●



VALENTE ROSAS EL UNIVERSAL

Las piezas que conforman el trabajo del muralista mexicano, en memoria de las trabajadoras que quedaron bajo los escombros, fueron colocadas ayer.