



Pese a la advertencia de un nuevo cierre de actividades ante el aumento de hospitalizaciones por Covid, el Centro de la CDMX se llenó. | A17 |

JUAN BOTES. EL UNIVERSAL

CRÓNICA

Sana distancia queda en el olvido

Capitalinos ignoran alerta de nuevo confinamiento y se aglutinan en calles



KEVIN RUIZ

—metropoll@eluniversal.com.mx



CARLOS MEJÍA. EL UNIVERSAL

En la Alameda es posible ver a hombres y mujeres sentados en las bancas, además de niños en las fuentes.

La advertencia de que haya un nuevo cierre de actividades por el aumento en el número de hospitalizaciones por Covid-19 en la Ciudad de México, pasa desapercibida para los capitalinos, quienes desbordan las calles del Centro Histórico y en su mayoría desconocen el anuncio hecho por las autoridades locales.

Tiendas y restaurantes están concurridos la tarde del sábado en el primer cuadro de la Ciudad. La marea humana deambula con tranquilidad por calles como Madero.

La Alameda Central, bajo los rayos del sol, luce llena desde el centro cultural José Martí, en donde se pone el tianguis de juguetes hasta el Palacio de Bellas Artes.

Se observa a hombres y mujeres, con gafas negras, sentados sobre las bancas de piedra de la Alameda, mientras niños se mojan en las fuentes y sus madres platican.

También los jóvenes se hacen presentes, algunos en gru-

pos juegan desde sus celulares, caminan sin cubrebocas. Incluso hay espacio para la protesta, pues un grupo de personas se congrega a un costado de Bellas Artes para manifestarse, sin que se necesite la presencia policial.

La advertencia de parar la reapertura pasa desapercibida. “No vi las noticias de ayer y no sabía que podemos regresar [al confinamiento]”, comenta la señora Laura.

Añade que será un hecho

que se tenga que volver al confinamiento, pues la gente no está respetando las medidas.

Opina que tampoco existe una coordinación sólida por parte de las autoridades capitalinas, pues con el cierre de algunas calles, también aquellas en las que únicamente se permite un sentido, solamente generan más congregación de las personas.

“Es muy probable [regresar al confinamiento] porque hay mucha gente en la calles, pero hay unos que no se cuidan”.

Las tiendas comerciales lucen llenas y en un negocio las personas hacen fila para ingresar. Metros más adelante, personal del Gobierno intenta controlar el flujo de la gente; sin embargo, es imposible la sana distancia. ●

Mire el material audiovisual



video

eluniversal.com.mx



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Jana... (2)

Página:

1/17

Sección:

CD.

Fecha:

18 OCT 2020

IMAGEN DEL DÍA

DESBORDAN LAS CALLES



Centro Histórico.— A pesar de que se mantiene una semana más el semáforo naranja, y ante la advertencia de un posible cierre de actividades por un repunte en la cifra de hospitalizaciones por Covid-19, los capitalinos han desbordado las calles del primer cuadro de la Ciudad de México, como si se tratara de aquellos lejanos y entrañables tiempos previos a la pandemia. Ante tal aglomeración es imposible preservar la sana distancia recomendable para evitar contagios. | A17 |



18 OCT 2020

Página:

10

Sección:

Com

Fecha:

Misa de San Judas, virtual. Autoridades eclesásticas del Templo de San Hipólito y del gobierno capitano acordaron que la ceremonia anual a San Judas Tadeo, el próximo 28 de octubre, será virtual para evitar contagios por covid-19, por lo que se pide a los feligreses que, desde casa, sigan la transmisión a través del canal de YouTube y la página de Facebook del templo.



AMENAZA LES VALE

LA ADVERTENCIA de que haya un nuevo cierre de actividades **POR EL AUMENTO** en el número de hospitalizaciones **POR COVID-19** en la Ciudad de México, **PASÓ DESAPERCIBIDA** para los capitalinos, **QUIENES DESBORDARON** las calles del Centro Histórico y **EN SU MAYORÍA DICEN DESCONOCER** el anuncio hecho por las **AUTORIDADES**. En la Alameda Central y Madero, por ejemplo, **LOS ESPACIOS PÚBLICOS** estaban concurridos por gente **SIN CUBREBOCAS**.

SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO VIVIENDA



Apuesta gobierno por vivienda de bajo costo

En los próximos dos años lanzará con la IP 71 proyectos de construcción de 8 mil 200 unidades **con valor de 500 mil a un millón 300 mil pesos**, destaca Seduvi

^{16net}
EDUARDO HERNÁNDEZ

—metropoll@eluniversal.com.mx

Para los próximos dos años, el Gobierno capitalino apuesta por el arranque, junto con la iniciativa privada, de 71 proyectos para construir 8 mil 200 viviendas de bajo costo, cuyo precio debe oscilar entre 500 mil y un millón 300 mil pesos, dio a conocer Pablo Benlliure Bilbao, director General de Planeación de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (Seduvi).

En entrevista con EL UNIVERSAL, comentó que estos proyectos son parte del Programa de Reactivación Económica y Producción de Vivienda Incluyente, Popular, Social y de Trabajadores que incorpora el plan de regeneración urbana, junto con 14 desarrollos que realizan los últimos trámites para comenzar su construcción y que tendrán 30% de vivienda a bajo costo, además de ocho que están en planeación.

En cartera están siete proyectos para trabajadores y 42 orientados y coordinados por la empresa pública Servicios Metropolitanos (Servimet), bajo la regla de la norma 26.

“Se han inscrito 71 proyectos, que implican la oferta de cuatro años anteriores. La meta para es-

te año es que se echen a andar 38 proyectos, que significan 4 mil 200 viviendas en total, que generarán más de 15 mil empleos directos. Estos están localizados entre 500 y 700 metros de distancia de una estación del Metro o Metrobús”, explicó.

Destacó que de los 38 proyectos meta que iniciarán en 2020, 20 cuentan con un intermediario financiero y se busca, junto con la Sociedad Hipotecaria Federal, que el resto de las inmobiliarias tengan los recursos suficientes para cubrir las edificaciones, sin que los intereses sean costosos.

Corredores Urbanos

Respecto al programa de Regeneración Urbana y de Vivienda Incluyente, que se trabaja en 11 corredores urbanos, el funcionario público detalló que hay 14 pro-

yectos que están en proceso y la primera piedra se colocará a principios del próximo mes.

“Uno de ellos es Reforma 159, es un proyecto muy bonito, que trae 169 viviendas totales y 30% de vivienda incluyente sobre Reforma norte, a la altura de la colonia Guerrero. Tenemos otros proyectos en Eje Central; en Mar

Mediterráneo en Tacuba; uno en Ciprés 330 en la Cuauhtémoc; otro en Cerrada Norte 35, en Vallejo, otro en Tacubaya”, dijo.

También se incluye el predio de Héroes de 1810 número 62, donde se demolerá una vecindad y los habitantes tendrán su lugar en los nuevos edificios; además del predio en Bucareli 116, que in-

cluirá a las familias y al restaurante desalojado del edificio Trevi, en Colón 1.

Benlliure Bilbao destacó que la zona que más ha interesado a los desarrolladores es la de Centro Histórico, en donde se tiene planteado construir “la puerta sur”, en la entrada de 20 de Noviembre entre Izazaga y Fray Servando, así como otro predio en Fray Servando Teresa de Mier número 300.

Sin embargo, expuso que la Zona Rosa es la que no ha tenido propuestas, porque es difícil ajustar los precios con los del suelo y la vivienda incluyente.

Entra Servimet

En cuanto a los 42 edificios orientados a la promoción de vivienda de bajo precio por parte de Servimet, el director refirió que las firmas interesadas deberán asociarse con la empresa pública para revisar que el proyecto se cum-



Apuesta... (E)

18 OCT 2020

Página:

16

Sección:

Met.

Fecha:

pla, que no hagan trampa y que las ventas sean a precio controlado, a un máximo de un millón 300 mil pesos.

En este esquema se encuentran en construcción edificios en Lago Tana, colonia Huichapan, en Miguel Hidalgo, y en Centeno 951, colonia Granjas México, en Iztacalco.

“En la Seduvi nos hemos dedicado a reorganizar este programa para que se pueda echar a andar, porque complementa muy bien al programa de vivienda incluyente, que es abierto a todos los acreditados, con el programa de la norma 26, que tiene un control de precios y calidades; y este programa está orientado a los derechohabientes del Infonavit y Fovissste, y hemos logrado echar a andar tres certificados de uso del suelo, porque no se había logrado conseguir debido a los trámites burocráticos”, enfatizó.

Al preguntarle sobre su postulación al Instituto de Planeación, Pablo Benlliure negó que haya dados cargados hacia él y confió que su perfil, los años de experiencia profesional y los títulos académicos, son suficientes para cumplir con los requisitos para ser buen director y dejó al Congreso local la decisión. ●

PANORAMA

Hay 42 inmuebles orientados a la promoción de vivienda de bajo costo, como el ubicado en Centeno 951, en Iztacalco.



GERMÁN ESPINOSA. EL UNIVERSAL

15

MIL

empleos directos generarán los proyectos de vivienda que se inicien durante este año.

20

PROYECTOS

de los 38 que se encuentran planeados para 2020 cuentan con un intermediario financiero.



PABLO BENLLIURE BILBAO

Director General de Planeación de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

“Se han inscrito 71 proyectos, que implica la oferta de cuatro años anteriores”



Covid-19 y crisis cambian cara a sector inmobiliario en CDMX

Ventas y rentas repuntan debido a que las **personas se están mudando a viviendas más económicas o malbaratan propiedades** por necesidad, afirman especialistas

33%

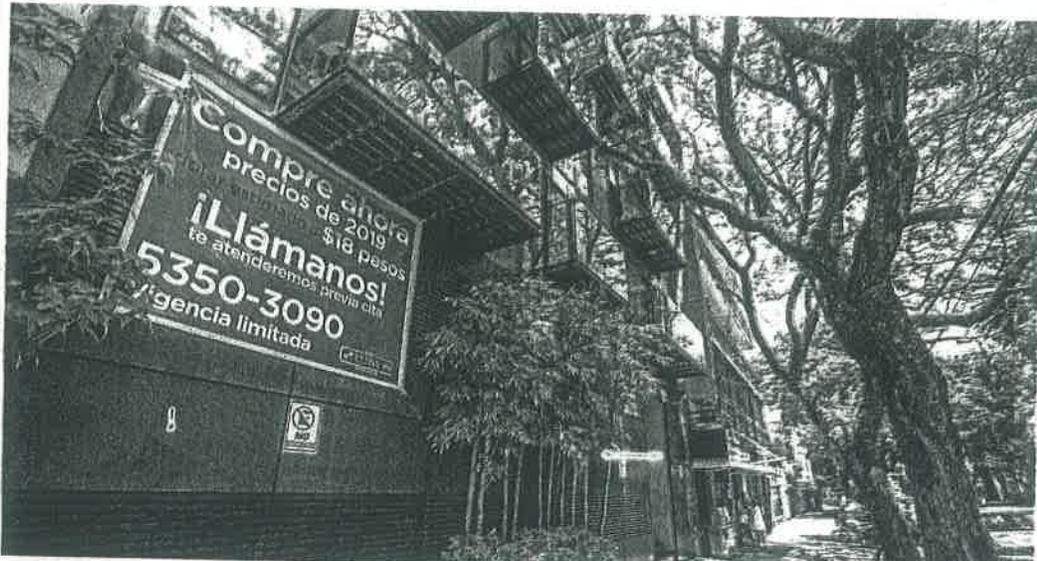
RECUPERACIÓN

que mostraron los avisos de renta de viviendas en la capital del país durante abril y mayo.

66%

DE EMPRESAS

inmobiliarias prevén una baja en precios de venta de los inmuebles, de acuerdo con una encuesta.



ARCHIVO EL UNIVERSAL

Para expertos de Propiedades.com y Proyecto Urbano Investments, el sector inmobiliario tardará ocho trimestres en mostrar crecimientos similares a 2019. En esta nueva normalidad, el home office ha impulsado búsquedas en zonas donde la gente quiere vivir y no donde les conviene.

JULIA SÁNCHEZ

— *Economíahoy.mx*

Ha pasado más de medio año desde que el Covid-19 llegó a México y el mercado inmobiliario también sufre la resaca de una vida paralizada. En marzo, abril y mayo el sector estuvo detenido.

Los movimientos más relevantes están marcados por la incertidumbre, que ha orillado a familias a cambiar de vivienda por opciones más económicas, a vender malbaratando propiedades y cambiar las opciones de vida respecto a la ubicación de trabajo.

El que la población considerara la movilidad por la crisis eco-

nómica y sanitaria reactivó las rentas en la ciudad.

“La gente tuvo que bajar un escalón su nivel de vida. Muchos dejaron de rentar la casa de 20 mil pesos y se tomaron el departamento de 15 mil o 10 mil”, cuenta Luis Gabriel Galván, agente inmobiliario y dueño de Dorika.

“Hubo muchísima gente que bajó de nivel su vivienda, eso activó las rentas”, enfatiza.

Agrega que la gente que malbarató activó el mercado de las ventas. “Tuvo que bajar el precio de sus inmuebles para venderlos rápido, porque necesitaba inyectarle dinero a su negocio, liquidez o se quedaron sin empleo”.

En abril y mayo el mercado comenzó a reactivarse, coincide Amelie Mossberg, directora del marketplace de Inmuebles de Mercado Libre.

“Durante abril y mayo se notó una recuperación de 26% en la demanda de viviendas dentro de la Ciudad de México, en comparación con marzo. Se muestra una mejora de 33% en los avisos en renta durante abril y mayo, mientras que las publicaciones en venta mostraron un alza más moderada de 21%”, detalla.

Jaime Lara, socio director de Proyecto Urbano Investments, comenta que “ha habido una ligera disminución [de precios], en



Covid - 2

18 OCT 2020

Página:

19

Sección:

Fecha:

algunos casos los ajustes hacia abajo llegan a 10%, comparando el precio de febrero contra los precios actuales”.

Explica que esto sucede en zonas de la ciudad donde hay producto de mayor precio, zona poniente de la Ciudad de México. “Ahí hay ajustes de renta que son aún mayores, porque la gente cuando pasan estas situaciones de pérdida de empleo o incertidumbre económica baja el nivel de renta que quiere pagar”.

El especialista expone que desarrolladores, bancos y fondos que invierten en productos residenciales también reaccionan a la incertidumbre y estos están

poniendo freno para lanzar nuevos proyectos.

De acuerdo con una encuesta de Mercado Libre junto a Easy-Broker a 366 inmobiliarias, “66% de los consultados prevé una baja en los precios de venta de los inmuebles, mientras que sólo 15% considera que los precios se elevarán para lo que resta de 2020. En tanto, al referirse a los costos de renta, 62% considera que éstos bajarán, mientras que 20% señala que se incrementarán”.

El agente inmobiliario de Dorika destaca que actualmente los precios de venta se han mantenido, pero los desarrolladores no tardarán en elevarlos en cuanto la demanda comience a tomar su cauce. Dice que la actividad de ventas va a 60% de lo que iría a un mes normal sin pandemia, y considera que para febrero del próximo año comenzará a escasear la vivienda terminada.

Cambio de rumbo

Con la nueva normalidad, mucha gente ve como una realidad el *home office*, “que así se va a comportar su trabajo de aquí en adelante, y ya está comprando más en zonas donde quiere vivir y no donde les conviene vivir”, apunta Luis Gabriel Galván.

Amelie Mossber, vocera de Mercado Libre, destaca que de acuerdo con datos internos, “vimos que las alcaldías que mostraron mayor recuperación en la búsqueda de propiedades son Iztapalapa, Xochimilco, Tláhuac, Gustavo A. Madero, Coyoacán y Benito Juárez”.

Recuperación

Todos los sectores del país y del tejido productivo han tenido un ajuste, y hoy están comenzando a adaptarse a una nueva fase que en el rubro de la vivienda tomará ocho trimestres ajustarse, señala Leonardo González, analista Real Estate de Propiedades.com.

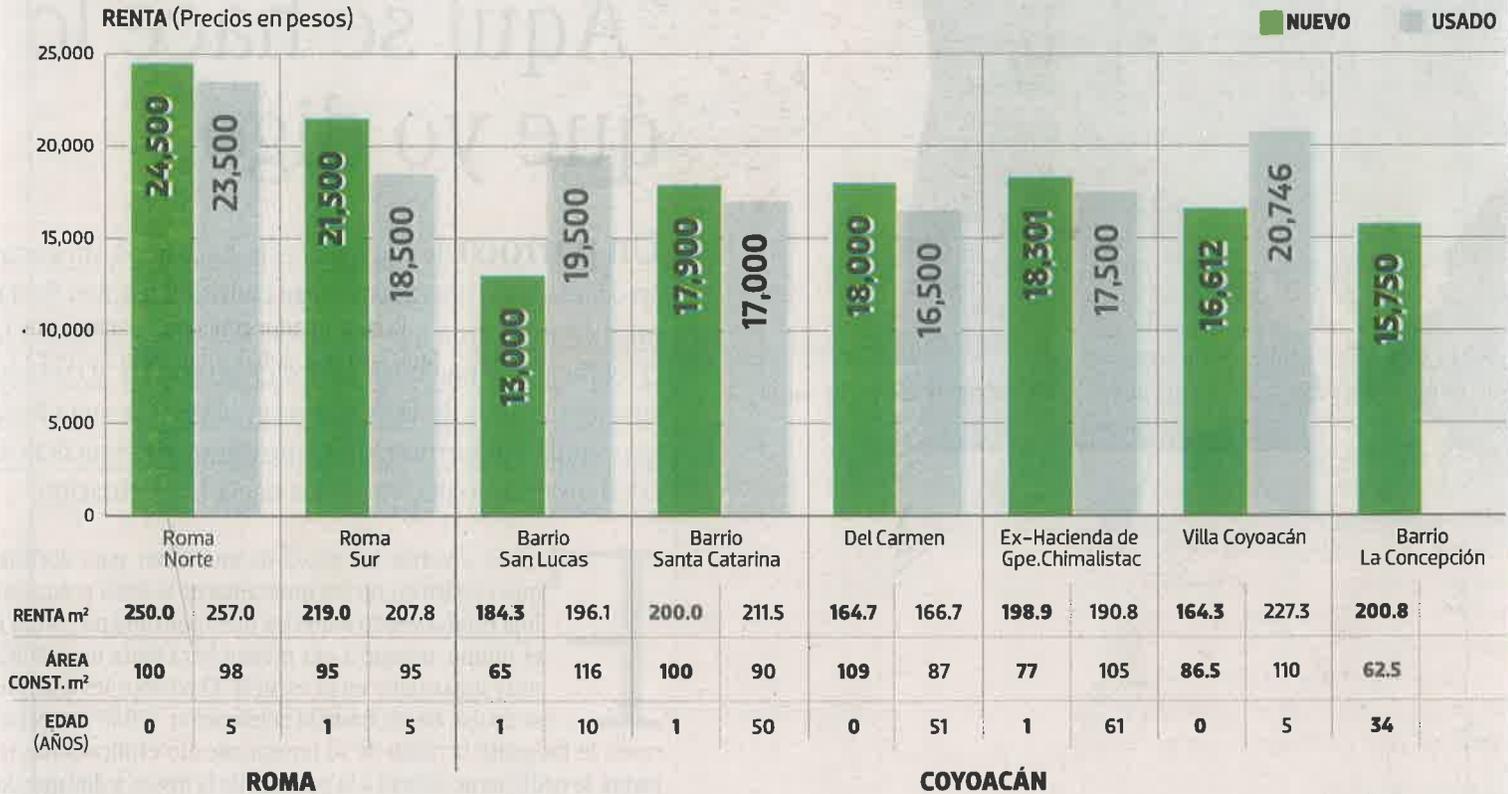
Jaime Lara calcula que serán 24 meses los que tardará la industria inmobiliaria en volver a sus cifras de crecimiento de 2019.

La esperanza para la recuperación está puesta en el papel que juegan las tasas de interés, que hoy en día se encuentran en su nivel más bajo históricamente. En el mercado hipotecario hay productos desde 8%, pero en el promedio está en 9%. ●



RENTAS

Así está el pago mensual de la vivienda de alquiler en las zonas de Coyoacán y la Roma



CIUDAD EN RENTA

Inquilinos se mudan por crisis económica

ISRAEL ZAMARRÓN

Pese a la difícil situación generada por la pandemia, subió el precio del alquiler de viviendas en zonas de alta plusvalía

Marcela recibió la noticia en mayo, en pleno ascenso de contagios por Covid-19 en la ciudad. La primaria en la que da clases decidió descontarle 20 por ciento de su salario. Esperaban una baja en el pago de colegiaturas y debían ahorrar gastos. Lo supo en-

seguida: sería imposible seguir pagando la renta del departamento en el que vivió cuatro años en la colonia Del Valle y que se ubica a 10 minutos a pie del colegio donde trabaja. En junio se mudó con su hijo a Los Reyes, Coyoacán, y ahora ambos comparten el pago del alquiler.

Historias como ésta se esconden de-



Inquilinos... (2)

Página:

124

Sección:

H

Fecha:

1 8 OCT 2020

trás de los anuncios de "se renta" o "se vende" que cuelgan de la fachada de Tomás Alva Edison 169, en San Rafael, o a lo largo de la calle Oaxaca, en Roma Norte, o los que hay en José Martí 247 y 250, en Escandón. Historias de personas que por la pandemia perdieron su capacidad de pagar el alquiler y que exhiben la precariedad habitacional de la Ciudad de México, el no saber cuándo ni cuánto subirá la renta o dónde se vivirá mañana.

El reporte inmobiliario del primer semestre de Propiedades.com reveló que en muchas colonias ubicadas en las alcaldías Benito Juárez, Cuauhtémoc y Miguel Hidalgo -que conforman la centralidad de la capital y son a su vez las más buscadas para vivir, según el portal inmobiliario Lamudi- se incrementaron las rentas durante la contingencia sanitaria.

En la Escandón, por ejemplo, en febrero el alquiler de vivienda nueva costaba 16 mil pesos en promedio, en abril subió a 17 mil y en junio se ubicó en 18 mil 500 pesos. Aumentó dos mil 500 pesos en cuatro meses.

Según cifras de la Secretaría del Trabajo y Fomento al Empleo de la ciudad, entre marzo y agosto se perdieron 189 mil 421 empleos por la crisis sanitaria. Esto quiere decir que en ese periodo la pandemia borró 49 empleos cada hora.

Un estudio del Coneval de 2018 señala que actualmente, una tercera parte de los hogares mexicanos destina más del 30 por ciento de sus ingresos a la renta de su vivienda, cifra mayor que la recomendada por la ONU-Hábitat; hay quienes destinan 61 por ciento de sus ingresos para el pago de alquiler, lo cual genera que se encuentren en riesgo de no satisfacer otras necesidades básicas.

Colonias como San Rafael, Condesa, Santa María la Ribera y Roma, en la

En la colonia Escandón, en febrero, el alquiler de vivienda nueva costaba 16 mil pesos, y en junio se ubicó en 18 mil 500 pesos. Aumentó dos mil 500 pesos en cuatro meses

61%

DE SUS ingresos llegan a gastar algunas personas en la renta de sus viviendas

Cuauhtémoc; Narvarte, Del Valle y Álamos, en Benito Juárez; o Escandón, Granada y Anzures, en Miguel Hidalgo, son de las que experimentaron alzas en los costos del alquiler.

Rentar en estas zonas puede costar desde los 11 mil hasta más de 50 mil pesos. Cifras del Coneval indican que "en promedio, los ingresos laborales de los trabajadores formales son del doble de los trabajadores informales, nueve mil 163.87 pesos y cuatro mil 507.14, respectivamente" y "estos ingresos pueden verse disminuidos, derivado de la contingencia".

ESPECULACIÓN INMOBILIARIA

El sociólogo por la Universidad Autónoma Metropolitana, Pablo Gaytán, considera que la generación nacida entre 1980 y 1999 prefiere vivir en colonias de las alcaldías Benito Juárez, Cuauhtémoc y Miguel Hidalgo, que han sido sometidas a procesos de gentrificación. "Desean vivir en el corazón latinoamericano de los negocios y participar en proyectos inmobiliarios y de entretenimiento propios de una ciudad compacta, densa, vertical y costosa con todos los servicios a la vuelta de la esquina. Zonas con espacios aspiracionales donde la diversión y el roce social son vitales".

Y es precisamente en estas colonias en donde el costo de las rentas aumentó durante la pandemia. Anuncios de "se renta" o "se vende" aparecieron de la noche a la mañana. Sin embargo, para el doctor en Ciencias Sociales estos espacios que quedan vacantes serán ocupados por empresas inmobiliarias para ser usados como reserva, ponerlos en "engorda", es decir, dejarlos sin intervención mayor hasta que llegue el momento económico propicio para rehabilitarlos y venderlos a un precio más alto que el que tienen ahora.

Marcela, que dejó la Del Valle por incapacidad de sostener la renta y se mudó a Los Reyes, Coyoacán, intenta ver el lado positivo de las cosas. "El lugar es más amplio, pero no es tan céntrico, los negocios de mi hijo están allá, la escuela en la que trabajo está allá", dice refiriéndose a las colonias Roma y Del Valle, pero también a la zona central de la capital, donde se han detonado los proyectos inmobiliarios más importantes, donde es más evidente el efecto de la inversión pública en infraestructura y servicios y donde todo esto a su vez ha provocado lo que el doctor Pablo Gaytán llama las tres D: desplazamiento, desalojo y despojo.

SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE



Página:

20

Sección:

Ed.

Fecha:



PASEO FLORAL

La Secretaría de Medio Ambiente invitó a la ruta agroturística de San Luis Tlaxialtemalco, donde productores de invernaderos y chinampas cosechan las flores de muerto.





LISTOS PARA EL DÍA DE MUERTOS 26 C



▲ La secretaria local de Medio Ambiente, Marina Robles, acudió a la zona chinampera de San Luis Tlaxiatemalco, en Xochimilco, al acto Flores del Mictlán, con el que se dio el banderazo a la venta de cempasúchil. Los productores del mercado de plantas tienen la esperanza que en estos días repunten sus ventas, que han estado flojas por la emergencia sanitaria. Foto Pablo Ramos



1/20

Cd

18 OCT 2020

IMAGEN DEL DÍA

LA ESPERANZA DEL CEMPASÚCHIL



DESG SIMON EL UNIVERSAL

CDMX.— Los invernaderos de la familia Velasco están llenos de cempasúchil para vender esta temporada de Día de Muertos. siembra comenzó desde junio en Xochimilco, aunque con una producción menor a la usual ante la incertidumbre por la pandemia. Los agricultores ofertan sus flores en redes sociales, con la esperanza de obtener mejores ganancias. | **METRÓPOLI** | A17



Con ayuda de su embarcación trasladan las flores a las camionetas de sus clientes.



ESPECIAL

Ayer, autoridades de Xochimilco dieron el banderazo de salida a la Expo venta de cempasúchil.



Pascual Velasco, su hija y sus sobrinos se las ingenian durante esta pandemia para dar continuidad a la producción y venta de esta flor el Día de Muertos

Texto y Fotografías: **DIEGO SIMÓN**

—metropoli@eluniversal.com.mx

La familia de Pascual Velasco produce y vende miles de flores de cempasúchil en sus invernaderos ubicados entre los canales del barrio La Santísima, en la alcaldía Xochimilco.

La producción debe iniciar entre junio y julio para tener listas las flores antes de las celebraciones por el Día de muertos, por lo tanto, todos los integrantes se reparten las labores, entre la siembra, el cuidado, la recolección y la distribución.

Esta última fase la deben realizar con ayuda de su embarcación para trasladar el cempasúchil a las camionetas de sus clientes, quienes generalmente vienen del mercado de Jamaica o La Merced.

Pascual Velasco comenta que durante abril, por la pandemia de Covid-19, tomó la decisión de bajar la producción más de 50%, ya que era muy incierto si iba a poder sacar las ganancias necesarias.

Su sobrino Othón tuvo que tomar un curso para comercializar las flores a través de redes sociales. Creó una página llamada Cactumaniax en Facebook con la cual ha tenido éxito. A pesar de la emergencia sanitaria, la familia espera buena venta este año, para empezar con la producción de la noche buena que se vende en época decembrina.

Ayer, autoridades del gobierno de la Ciudad de México dieron el banderazo de salida a la Expo venta de este tipo de flores en Xochimilco. ●

CEMPASÚCHIL, TRADICIÓN FAMILIAR



Todos los integrantes de la familia se dividen las labores de producción.



MENOS CEMPASÚCHIL ESTE AÑO

Covid también afectó producción de flores

JOSUÉ GONZÁLEZ/ Reuters

Sólo el 50 por ciento de lo que se plantaría en un año normal se está cultivando ahora, informa productora

Si es Día de Muertos en México seguramente se pueden ver flores de color naranja brillante de la caléndula mexicana decorando calles, casas, cementerios y altares tradicionales que honran a los seres queridos fallecidos.

Pero ese color será más tenue este año, pues las restricciones impuestas para detener la propagación del coronavirus mantendrán a las personas en sus casas y los cementerios, a donde las familias acuden a visitar las tumbas de sus antepasados, estarán cerrados.

En un vivero en Ciudad de México, Concepción Cruz, productora de la flor cempasúchil dijo que sólo el 50 por ciento de lo que se plantaría en un año normal se estaba cultivando ahora. "Ha habido muchas pérdidas este año", agregó.

Pero Columba López, directora de la Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural de Ciudad de México, dijo que los sacrificios valdrán la pena para evitar más muertes. "La gente tiene que quedarse en sus casas", agregó.

En el Día de Muertos, los mexicanos



Anselmo Sanchez, de 63 años, cosecha flores de cempasúchil, en una chinampa, en Xochimilco /AFP

DÍA DE MUERTOS

LA PROPAGACIÓN del coronavirus mantendrá a la gente en sus casas y los cementerios estarán cerrados

mantienen viva una tradición que mezcla rituales católicos con la creencia prehispánica de que los muertos regresan una vez al año del inframundo.

El "Día de Muertos" o "Día de Difuntos" entrelaza las influencias españolas con el

culto a los antepasados indígenas en América Latina, especialmente en México, Perú, Bolivia y Ecuador, que tienen grandes poblaciones indígenas.

VÍCTIMAS DEL COVID

"Este año es muy especial porque se murieron mis familiares de Covid, entonces para mí es importante y queremos brindarle una bonita ofrenda", dijo Dulce María Torres, una residente mexicana que acudió a un mercado tradicional a comprar flores.



Handwritten mark

#FLORDE TEMPORADA



Luchan y cosechan

• LA DINASTÍA OLIVARES, FAMILIA DE LUCHADORES QUE TUVO QUE CERRAR LA ARENA QUE LLEVA SU NOMBRE EN XOCHIMILCO A RAÍZ DE LA PANDEMIA, MUDARON LAS LUCHAS A UNA CHINAMPA Y CON TRANSMISIÓN POR INTERNET, PERO TAMBIÉN SON PRODUCTORES DE PLANTAS DE ORNATO, COMO EL CEMPASÚCHIL. REDACCIÓN

FOTO: YADÍN XOLALPA



EL CORREO ILUSTRADO

2 Protesta contra el ruido en la Ciudad de México

La violencia acústica en nuestra capital debe ser atendida ya como una prioridad, ante el clima de indiferencia, desapego y falta del mínimo sentido de solidaridad. El ruido desmesurado, ensordecedor, pulula en la Ciudad de México cada vez con mayor frecuencia y

celeridad. Pedimos a las autoridades ciudadanas respuesta eficiente ante el ruido insoportable de miles de motocicletas, al que emiten antros disfrazados de restaurantes, como el de Toledo 37 en la colonia Juárez, al de alarmas que por horas interminables pueden estar accionadas sin que nadie de la Secretaría de Seguridad Ciudadana o de la alcaldía Cuauhtémoc, hagan algo para solucionar el asunto, incurriendo con ello en seria responsabilidad al no atender con eficiencia tan grave problema que provoca afectación psicológica irreversible y disloca la elemental tranquilidad.

José Lavanderos

SECRETARÍA DE OBRAS Y SERVICIOS



18 OCT 2020

E Página:

20

Sección:

ed.

Fecha:

Perdió Zócalo parque e inversión

AMALLELY MORALES

10 cd

Diferente

La durabilidad de materiales es distinta.

15

años de vida útil tenía el parque.

3

años de garantía dan a la pintura.

Al quitar el parque de bolsillo de Plaza de la Constitución y Avenida 20 de Noviembre, para hacer el proyecto Zócalo Peatonal, el Gobierno de la Ciudad de México quitó un material del balizado que se puso en 2017 y tenía una vida útil de 15 años.

De acuerdo con la empresa que lo fabrica, el material Rocbinda también fue utilizado en la Glorieta de Insurgentes para pintar el mapa del Metro en el piso.

El costo al que se adquirió el Rocbinda fue de 882 pesos por metro cuadrado, para cubrir la superficie del parque de casi 2 mil metros cuadrados, lo que implica una inversión de casi 2 millones de pesos.

El material se quitó y se hará un nuevo gasto para pintar el piso con motivos de tejidos oaxaqueños.

La Secretaría de Obras y Servicios informó a REFORMA que se va a pintar ese balizado con hule clorado, que es una pintura que se usa, por lo general, para intervenciones de tráfico.

Proveedores de ese tipo de pintura indican que la duración máxima que se garantiza es de tres años, aunque en marcas más comerciales

garantizan sólo uno, lo que implica volver a pintar después de ese tiempo.

“Como que no tiene sentido estar quitando algo que dura 15 años para poner algo que dura tres.

“Hubiera estado bien una extensión de la banquetta. Si le reduces el número de carriles al Zócalo ahorras dinero. A lo mucho necesitas dos carriles frente a Palacio Nacional”, aseguró Roberto Remes, ex titular de la Autoridad del Espacio Público (AEP).



Gobierno de la Ciudad de México

Pediló (2)

Página:

20

Sección:

CD

Fecha:

18 OCT 2020



El Parque de Bolsillo, el primero en su tipo en la Ciudad, cedió el paso a un proyecto peatonal.

SECRETARÍA DE CULTURA



Página: 2

1/12

Sección: _____

Fecha: 18 OCT 2020

LO MONSTRUOS CONFINADOS; EL DESFILE DE ALEBRIJES SE QUEDÓ EN EXPO



ALBERTO GARCÍA

ES ADAPTARSE O MORIR. Y los alebrijes se negaron a morir, aunque no pudieran salir a las calles en su cita otoñal para sembrar los sueños de los capitalinos. Este año, los monstruos híbridos dejaron atrás el tamaño monumental, se recataron y aceptaron ser monstruos de bolsillo para que el Museo de Arte Popular (el MAP) pudiera incluirlos en una exposición abierta al público desde este sábado y hasta el 15 de noviembre.

12



-D



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Los monstruos... (2)

Página:

1/12

Sección:

Fecha:

18 OCT 2020



Exhibición de mini alebrijes, una tradición que perdura

❖ Una Alegoría fantástica colmada de colorido, que el público podrá disfrutar a partir del 17 de octubre, en el Museo de Arte Popular



FOTOS: ALBERTO GARCÍA

4



[Alberto García]

Tras varios años de presentar el tradicional Desfile de Alebrijes, el Museo de Arte Popular (MAP) se reinventa para traer la décimo cuarta presentación de este gran evento el cual ahora será en miniatura.

12

Debido a la supresión del desfile, esto con la finalidad de mitigar los contagios de coronavirus en la ciudad, el MAP en colaboración con la Asamblea de Alebrijeros decidieron no interrumpir esta muestra ciudadana, por lo que en su lugar se realizará la exhibición de Mini Alebrijes del Map.

Dentro del patio de dicho museo se ha colocado esta exhibición, la cual esta complementada con una maqueta del MAP y la creación de la columna del Ángel de la independencia el cual esta representado por dos enormes serpientes de colores y dos catrinas que resalta a la vista de los visitantes, esto para emular el desfile que se ha realizado durante más de 10 años de manera ininterrumpida.

Alrededor de 90 alebrijes componen esta gran exposición, ajolotes, xoloescuincles y demás criaturas inimaginables conforman esta gran muestra la cual se estará exhibiendo del 17 de octubre al 15 de noviembre en el patio central del MAP.

La imaginaria popular, las leyendas y la vida cotidiana son la principal fuente de inspiración para las creaciones de dichas figuras; ahora por primera vez en versión miniatura pues cada alebrije mide en promedio de 15 a 25 centímetros.

"Es una buena forma de reinventarse, es importante continuar con las tradiciones que nos

definen y sobre todo seguir impulsando el trabajo de los artesanos mexicanos", comentó Mariana visitante regular del MAP.

Esta exposición muestra el reflejo del talento de los grandes artesanos dedicados a esta rama de la artesanía mexicana y la elaboración que conlleva estas creaciones fantásticas.

"Uno de los mayores retos para los museos es que tienen que continuar con la difusión y la promoción del arte aun en estas circunstancias, es vital promover



y difundir el trabajo de los artesanos", dijo Emilio Ortiz, coordinador de Comunicación Social del museo.

De igual modo se llevo a cabo la apertura de la exhibición "Rebozo", en donde a lo largo de las 4 salas que conforman esta exposición se derriban los antiguos mitos sobre estas prendas creadas

hace más de un siglo y da a conocer, por primera vez, múltiples aspectos de esta prenda femenina mexicana asimismo abarcan aspectos como el origen de esta y su uso a lo largo del tiempo; la historia de los centros productores y sus artesanos.

Apegados a las normas emitidas por el gobierno, el aforo en la sala será del treinta por ciento; el cubrebocas y la sana distancia serán obligatorios. Por lo que se pide a los visitantes que el recorrido dentro de la exposición no sea mayor a una hora.

La exposición se encuentra abierta al público a partir del 17 de octubre y estará vigente hasta el 28 de marzo.

SECRETARÍA DE SALUD



En guardia permanente

La Secretaría de Salud recuerda el protocolo sanitario.

2102

- Ya sea por SMS o internet, contesta el cuestionario para conocer el riesgo de haber contraído COVID-19. Las preguntas son automatizadas.
- Locatel orienta a las personas que tienen sospecha de estar contagiadas, al 555 658 1111.
- Las personas con obesidad, hipertensión o diabetes deben extremar precauciones.
- Usar cubrebocas, lavado de manos y estornudo de etiqueta son las recomendaciones.

146

mil 167 casos confirmados acumula la Ciudad de México.

14

mil 368 defunciones iban hasta ayer en la Capital.



SANITIZAN DEPORTIVOS

Como parte de las labores de desinfección en espacios públicos para evitar contagios de Covid-19 entre la población, la Alcaldía Benito Juárez realizó la sanitización de espacios deportivos como la Alberca Olímpica y el Gimnasio Juan de la Barrera. Además, también realizó labores de limpieza en las instalaciones y oficinas de la sede de Gobierno. **Staff**



Aumentan contagios de Covid-19 en 19 entidades; en el resto se inició una meseta: Cenaprece



Laura Poy Solano

29/soc

En las últimas dos semanas en nueve estados del país aumentaron los casos estimados de Covid-19, por lo que mantienen un ascenso en sus curvas epidémicas, alertó Ruy López Ridaura, director general del Centro Nacional de Programas Preventivos y Control de Enfermedades (Cenaprece), quien destacó que a escala nacional se detectó que “después de varias semanas de estar en un descenso (de contagios), estamos entrando en una meseta”, ya que el número de casos estimados reportados fue similar en las semanas epidemiológicas 39 y 40.

En la conferencia vespertina en Palacio Nacional, donde informó

que los contagios acumulados por el nuevo coronavirus a nivel nacional suman 847 mil 108, con 5 mil 447 nuevos casos reportados, frente a los 6 mil 751 de un día antes, mientras que los decesos confirmados por laboratorio aumentaron en 355, para un registro de 86 mil 59 fallecidos por Covid-19 desde el inicio de la pandemia, llamó a la

▲ Ambulantes de La Merced venden calaveritas alusivas al Covid-19. Foto José Antonio López

▷



población a mantener las medidas de sana distancia y evitar salir a los espacios públicos si no se realizan actividades esenciales.

Las entidades que reportan aumentos de casos estimados son Aguascalientes, Coahuila, Colima, Chihuahua, Ciudad de México, Durango, Nuevo León, Oaxaca y Zacatecas, por lo que exhortó a las autoridades ellas a revisar los "datos de alerta sobre la posibilidad de riesgo de que las curvas epidémicas sigan en ascenso".

En el caso de Aguascalientes, señaló que en las últimas dos a tres semanas "ha tenido un ascenso continuo, por lo que habrá que esperar a conocer su tendencia en los próximos días". Coahuila, agregó, tuvo un primer pico de contagios en la semana epidemiológica 21, luego un descenso, para volver a ascender desde la semana 37, "lo que es un dato de alerta para que el estado pueda tomar precauciones".

Situación similar, dijo, ocurre en Colima, quien mantuvo por dos semanas un ascenso para llegar a una meseta, mientras que Chihuahua reporta un incremento importante

de casos estimados con gran intensidad en las dos últimas semanas.

Por lo que respecta a la Ciudad de México, López Ridaura destacó que se trata de la entidad con la mayor carga de la enfermedad, en gran parte debido a su densidad poblacional, y donde se mantuvo un ascenso de casos por dos semanas, hasta llegar actualmente a una meseta.

Durango reporta dos semanas de ascenso de casos estimados, con un incremento rápido, por lo que se deben reforzar las medidas de mitigación. Nuevo León "comienza a entrar a una meseta, pero sin descartar riesgos de incrementos".

Oaxaca y Zacatecas también presentan un ascenso continuo desde la semana epidemiológica 38, lo que "revela un dato de alerta", enfatizó López Ridaura, quien destacó que en todos los estados se mantiene una tendencia a la baja en las defunciones estimadas.

El avance del virus

- **847 mil 108** confirmados
- **45 mil 199** activos estimados
- **615 mil 680** recuperados
- **2 millones 176 mil 522** notificados
- **Un millón 13 mil 186** negativos
- **316 mil 228** sospechosos totales (con y sin muestra de laboratorio)
- **86 mil 59** defunciones
- **Camas generales de hospitalización:** Chihuahua, 59%; Nuevo León, 57%; Durango, 53%; Nayarit, 46%; Ciudad de México, 45%. Nacional, 29%
- **Camas ocupadas con ventilador:** Chihuahua, 56%; Colima, 50%; Aguascalientes, 43%; Nuevo León, 43%; Ciudad de México, 42%. Nacional, 25%.



Desligan conteos de exceso de muertes

REFORMA / STAFF *nic*

Ante las diferencias en las cifras oficiales sobre el exceso de mortalidad en la Ciudad de México en el contexto de la pandemia por Covid-19, el Gobierno capitalino aclaró que esto se debe a que se trata de metodologías distintas y complementarias.

“Por un lado, el cálculo exceso de mortalidad proviene de analizar todas las actas de defunción registradas en el Registro Civil de la Ciudad de México para calcular en número de muertes adicionales a las observadas en un año promedio.

“Por otro lado, las defunciones publicadas de manera diaria por el Gobierno de México a través del Sistema Nacional de Vigilancia Epidemiológica, mediante el módulo del Sistema de Vigilancia de Enfermedades Respiratorias, incluyen en este momento las defunciones donde se contaba con una prueba diagnóstica confirmatoria de Covid-19 y desde el inicio de octubre incluye también aquellas defunciones donde no se cuenta con una prueba confirmatoria”, subrayó la Agencia Digital de Innovación Pública en una tarjeta informativa dirigida a este medio.

REFORMA publicó ayer que el analista de datos Mario Zavala y el actuario Arturo Erdely, en Ciencias Matemáticas de la UNAM, señalan poca claridad en el número total de decesos por Covid-19 obtenido con la nueva metodología federal, pues no coincide con el exceso de mortalidad.

El Gobierno capitalino agregó que las cifras no pueden ser comparadas de manera directa, pues cada una mide, con una metodología clara y establecida, el impacto de la pandemia.



355 MUERTES MÁS

INCREMENTO DE CASOS:

0.6%

ACTIVOS ESTIMADOS:

45,199

SONORA

Contagios: **36,359 (+130)**

Muertes: **3,059 (+5)**

27.8 activos por cada 100 mil habitantes**



*** Las cifras oficiales estatales sobre contagios y muertes son más altas que las federales

NUEVO LEÓN***

Contagios: **47,323 (+386)**

Muertes: **3,510 (+23)**

78.1 activos por cada 100 mil habitantes**

GUANAJUATO

Contagios: **44,766 (+127)**

Muertes: **3,204 (+11)**

31.8 activos por cada 100 mil habitantes**

JALISCO

Contagios: **30,900 (+235)**

Muertes: **3,663 (+18)**

26.5 activos por cada 100 mil habitantes**

EDOMEX

Contagios: **91,271 (+292)**

Muertes: **10,214 (+17)**

17.3 activos por cada 100 mil habitantes**

CDMX

Contagios: **146,167 (+1,161)**

Muertes: **14,368 (+58)**

95.9 activos por cada 100 mil habitantes**

VERACRUZ

Contagios: **35,724 (+114)**

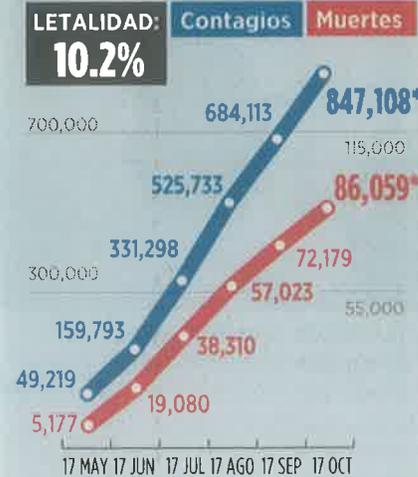
Muertes: **4,636 (+16)**

11.9 activos por cada 100 mil habitantes**

*Incluyen casos y decesos confirmados por dictaminación y asociación epidemiológica, según nueva metodología de Ssa.

** Activos estimados

Casos confirmados y muertes en México en los últimos 150 días, según la Ssa.



ENTIDADES CON MAYOR TASA DE LETALIDAD:

(Muertes por cada 100 contagios)

- BC y Morelos **18**
- Chiapas y Sinaloa **17**
- Hidalgo **15**
- Camp., Edomex, Q.Roo y Tlax. **14**
- Nay., Pue. y Ver. **13**
- Jalisco y Sonora **12**

MUNICIPIOS CON MÁS CASOS ACTIVOS

- Monterrey **1,176**
- Querétaro **943**
- Iztapalapa **833**
- Durango **768**
- Gustavo A. Madero **704**
- San Luis Potosí **699**

Fuente: Secretaría de Salud

SECRETARÍA DE TURISMO



Tianguis del Chopo, cultura alternativa

ARTURO R. PANSZA

7

Sin discriminación alguna, el tianguis del Chopo promueve la cultura alternativa, al cumplir 40 años de existencia, por lo que el Congreso de la Ciudad de México exhortó a la encargada de despacho de la Secretaría de Cultura local, María Guadalupe Lozada, a difundir y fomentar el conocimiento de este espacio.

El presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Legislativo local, Temístocles Villanueva Ramos, al cumplirse en este mes el 40 aniversario de ese tianguis cultural, dio cuenta que a fin de preservar su legado histórico y valorar su importancia cultural, a nivel nacional e internacional, el llamado también se le hizo al titular de la Secretaría de Turismo de la Ciudad de México, Carlos Mackinley, para que coadyuve en la difusión del emblemático lugar, como parte de la oferta turística que ofrece la alcaldía Cuauhtémoc.

Sostuvo que ese primer tianguis de la música es un centro de la contracultura donde conviven jóvenes y adultos; un espacio que fue apropiado por las llamadas tribus urbanas, que originalmente era un bazar para intercambiar, vender y comprar casetes, discos de acetato, principalmente de rock, lo que dio paso a que varios grupos de este género dieran conciertos, como la Maldita Vecindad, Café Tacuba, El Tri o Julieta Venegas.

Hizo alusión que al paso de cuatro décadas el tianguis se ha constituido como un centro de amplia gama de manifestaciones artísticas, siendo un punto de encuentro entre artistas y sus audiencias, promoviendo el acceso a la cultura sin discriminación ni desigualdades.

El legislador de la bancada de Morena detalló que el tianguis se mantiene activo, siguiendo lineamientos del semáforo epidemiológico y, parte de ello implica evitar concentraciones. Estimó que el turismo será sector de relevancia para impulsar la recuperación económica, social y económica de la ciudad, por lo que es indispensable que sus puntos de atracción para visitantes sean difundidos y respaldados, con énfasis los que representan consumo alternativo como es este tianguis cultural.

SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

REFORMA
SOLAR DE MÉXICO

G

Página:

20

Sección:

Cd

Fecha:

18 OCT 2020

Promueven el cempasúchil

La Secretaría de Desarrollo Económico anunció que consiguieron que floricultores de cempasúchil puedan vender sus plantas en 57 centros comerciales, sin cobro ni pago de renta. Iván Sosa