

SECRETARÍA DE MOVILIDAD



Buscan licencias especiales reducir accidentes en motos

AURELIO SÁNCHEZ

8

Algunos conductores desconocen que a partir del 31 de julio los motociclistas deberán tramitar una licencia especial obligatoria, ordenada por Seguridad Vial y Seguimiento a la Información de la Secretaría de la Movilidad (Semovi) de la Ciudad de México.

Hugo García consideró que esto será un gasto extra, porque cree que no era necesario "y lo único que veo diferente es que en la Ciudad de México no existían las licencias para moto".

"La licencia era parejo para autos y motos la única diferencia va a hacer como en el Estado de México, que si hay licencia tanto para la motocicleta como para vehículo, pero vamos no le veo mayor trascendencia este movimiento que está haciendo el gobierno", agregó.

Reiteró que este nuevo trámite va a hacer un gasto innecesario para la gente.

A su consideración cree solamente es

una forma para competir con el Estado de México, en la recaudación "de ahí en fuera no tiene otro motivo mayor, cambiar o sustituir placas y sacar nuevas placas".

Por su parte, Juan Ángel Salgado dijo desconocer este nuevo trámite de motociclistas "no había escuchado esto, pero tendré que informarme para saber qué hacer".

A su vez, Eduardo Reyes, quien tiene la licencia permanente "el problema es para el que aún no tienen la licencia", dijo.

La finalidad de esta nueva licencia es asegurar que las personas conductoras de motocicletas tengan los conocimientos básicos para manejarlas y reducir los accidentes.

La licencia tipo A es para particulares, por lo que la licencia tipo A1 costará 450 pesos y solo permitirá conducir motocicletas, mientras que la tipo A2 costará 900 pesos y se podrá usar para motocicletas y vehículos particulares.

Quienes tengan licencia permanente



Licencia obligatoria para todos los motociclistas que conducen en la Ciudad de México /FOTO: ROGELIO TINOCO

Algunos motociclistas dicen desconocer este nuevo trámite, “no había escuchado esto, pero tendré que informarme para saber qué hacer”, declara Juan Ángel

tipo A podrán seguir usándola para conducir automóvil, camioneta y motocicleta.

Esta licencia será obligatoria para todos los motociclistas que conducen en la

Ciudad de México a partir de que entre en vigor (todos los motociclistas deberán contar con su licencia tipo A1 o A2 una vez que expire su licencia anterior Tipo A).



CDMX TIENE NUEVOS TIPOS DE LICENCIAS

Alistan certificación para manejar motos

AABYE VARGAS

20 mar

El permiso A1 obligará a los nuevos motociclistas a pasar un examen básico de seguridad y equilibrio

Para obtener la licencia Tipo A1, que a partir del 31 de julio será obligatoria para los nuevos motociclistas en la Ciudad de México, habrá que completar un curso de certificación de manejo, el cual se emitirá a través de centros especializados que estarán supervisados por la Secretaría de Movilidad (Semovi).

La Ciudad de México modificó recientemente los tipos de licencias de manejo para quedar de la siguiente manera: la Tipo A es para conducir autos particulares y tiene un costo de 900 pesos, la Tipo A1 es para conducir motocicletas, con un costo de 450 pesos y la Tipo A2 es para conducir ambos vehículos, con un costo de 900 pesos. Sin embargo, las autoridades capitalinas sólo contemplan el examen para la A1, dejando fuera de esta evaluación a los conductores de autos.

En entrevista, Helios Magallán Álvarez, director académico de la Alianza Na-

cional por la Seguridad Vial (Anasevi), dijo que estas capacitaciones contempladas de manera obligatoria para los motociclistas son fundamentales para impulsar la cultura vial y la prevención de accidentes. Y precisó que el costo que se prevé para éstas, independiente al de la propia licencia, es de 460 pesos.

Los centros verificarán que el conductor tenga conocimientos básicos de la moto, de seguridad de su casco, señalizaciones y equilibrio en su operación.

"Ese cobro es el que se prevé que hagan los centros de evaluación por realizar la práctica en patio, elaborar el examen de conocimiento y expedición de habilidades. Esto es un pago único, es decir, no se necesita hacer cada tres años para obtener la Certificación para el Estándar de Conducción de Vehículos de Motocicleta para Uso en Vialidad Nivel Básico", indicó Magallán Álvarez, quien reveló a *El Sol de México* que buscan ser un centro certificador que estaría en un espacio de la Universidad Anáhuac.

De acuerdo con la Secretaría de Movilidad, los que cuenten con licencia permanente, así como los que tramitaron su licencia Tipo A antes del 30 de julio de este año, no tendrán la obligación



(2)

Página: 20

Sección: _____

Fecha: _____

de sacar la licencia Tipo A1 hasta el 2024.

“Con esta certificación, se busca que los y las usuarias de motocicleta cuenten con las competencias, y conocimientos necesarios para la conducción de este tipo de vehículo. De acuerdo con datos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), durante los últimos trimestres, las personas motociclistas han sido el primer o segundo grupo identificado con más muertes por hechos de tránsito”, indica la página oficial de la Semovi.

Alberto Ignacio Carrillo, presidente fundador del colectivo Motociclistas Unidos de la Ciudad de México y Área Metropolitana, aseguró que las asociaciones de motociclistas no se oponen a la implementación de la licencia, sino a las certificaciones, ya que los cursos o capacitaciones que se darán son ineficientes.

Y mencionó que los cursos de manejo deberían aplicarse primero a los conductores de automóviles, ya que ellos son los que principalmente ocasionan accidentes fatales.

“No va a servir (...) quieren efectuar una certificación de poner unos conos”

ALBERTO CARRILLO
MOTOCICLISTAS UNIDOS

RECAUDACIÓN

EL ESPECIALISTA en movilidad, Federico Taboada, estimó que la recaudación podría ser de más de 225 millones de pesos cada tres años por la emisión de las licencias



Se deslindan de falla en Cablebús

AMALLELY MORALES

icd

Leitner, empresa que construye y operará la Línea 2 del Cablebús, aseguró que el teleférico en Italia, del que tiene a su cargo el mantenimiento, falló por la desconexión manual del sistema de frenos.

REFORMA publicó ayer que la firma es investigada en aquel país por el colapso de una cabina que provocó la muerte de 14 personas.

Leitner afirmó que la falla no está vinculada con el mantenimiento y aseguró cooperar en las diligencias.

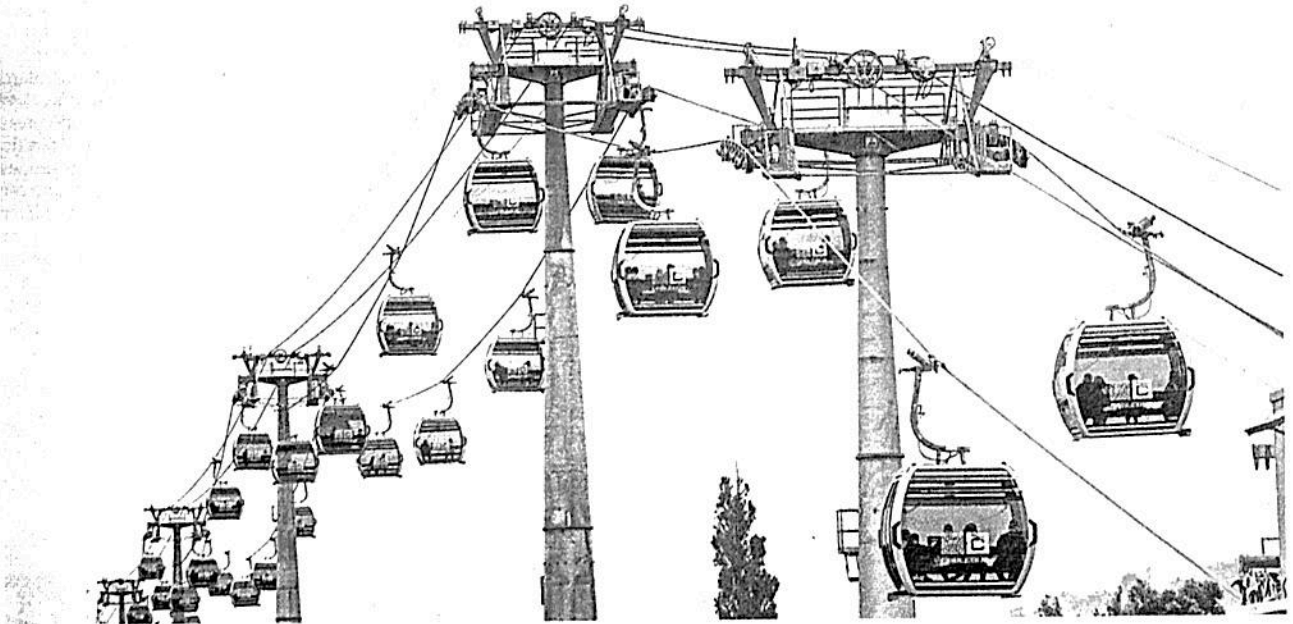
"La tragedia se produjo tras la manipulación de los sistemas de seguridad (desactivación de los frenos de emergencia) por parte del responsable de la empresa Ferrovie del Mottarone que gestiona el teleférico", respondió la compañía.

La firma operará por un año el Cablebús en Iztapalapa.



IMAGEN DEL DÍA

PRIMEROS VIAJES EN CABLEBÚS



El nuevo sistema de transporte público también funciona como un paseo turístico para los usuarios, que desde las cabinas ven lo más alto del cerro del Chiquihuite y aprovechan para tomarse *selfies*. "Este viaje lo hago nomás porque me gusta", dice Rodolfo. | A18 |

CRÓNICA MOVILIDAD

"Subirme al Cablebús no me lo pierdo"

Los usuarios coinciden en que el **nuevo sistema de transporte es más seguro y hacen menos tiempo en trayectos**; personal cuida que no haya ambulantes



DAVID FUENTES *Símbol*
—metropoli@eluniversal.com.mx

Doña Clotilde está maravillada. Conoce, de toda la vida, el recorrido de Cuauhtepc Alto hasta la estación del Metro Indios Verdes, en la alcaldía Gustavo A. Madero, sólo por el microbús. “Era un suplicio”, dice la mujer de 70 años mientras, desde una cabina del Cablebús, ve lo más alto del cerro del Chiquihuite y los caminos empinados del norte de la Ciudad, que desde arriba, muestran similitudes con las favelas.

“Nunca lo había visto así”, comenta en voz alta la señora al tiempo que con las manos se aprieta su suéter tejido.

Clotilde estuvo encerrada por más de un año respetando la cuarentena para evitar un contagio del Covid-19; sin embargo, en Facebook y en las noticias vio que ya opera el Cablebús —inaugurado el pasado domingo— y no dudó en estrenarlo.

“El año pasado me quedé con ganas de ir a la playa por el virus, pero de subirme a esta cosa, no, no me quedo con las ganas ni me lo pierdo. Ve, estaba encerrada, salgo y ya tenemos está maravilla aquí”, dice de asiento a asiento dentro de la cabina a más de 30 metros de altura.

Los usuarios se muestran sorprendidos por este nuevo medio de transporte. “Imagínate estar en París y perderte los Alpes gámcenes”, dice entres risas una joven universitaria mientras se toma *selfies* desde todos los puntos dentro de la cabina.

Lo que más la satisface es que ahora no hará todos los días hora y media o hasta dos de su casa al paradero Indios Verdes y de ahí hasta Ciudad Universitaria.

El regreso, cuenta, es lo peor pues en las tardes la zona es in-

transitable. “Esa avenida de allá abajo —apunta hacia Ticomán— es la peor, sólo en ese tramo el micro se tarda hasta una hora, por eso todos mejor caminamos, es decir, atravesamos todo eso y agarramos el micro hasta después, imagina todo el tiempo que pasamos ahí y todo por los mismos siete pesos, la verdad sí es de mucha ayuda si tomamos en

RODOLFO

Usuario del Cablebús

“Desde el domingo no lo he dejado de usar, es más rápido y creo que más seguro, lo he usado todos los días y hasta el momento no se siente nada”

7

PESOS

es la tarifa en la Línea 1 del Cablebús, sin importar la distancia.

cuenta el tiempo y luego del asunto de la Línea 12, no creo que se caiga o algo, espero que esté bien hecho”, reflexiona.

A cinco días de que entró en funciones, el sistema de transporte luce impecable, las cabinas aún no están rayoneadas y debido a que únicamente pueden entrar seis personas, no hay oportu-

dad para que los ambulantes oferten desde cacahuates y dulces hasta audífonos de moda.

“Es como más privado, así está mejor porque entras al Metro y te quieren vender algo o en el micro se suben y en vez de apuntarte con una pistola te piden limosna pero es un robo, entonces aquí hasta se disfruta el viaje porque ve, aprecias toda la montaña”, explica don Rodolfo, quien no ha lejado de usar el Cablebús desde su inauguración.

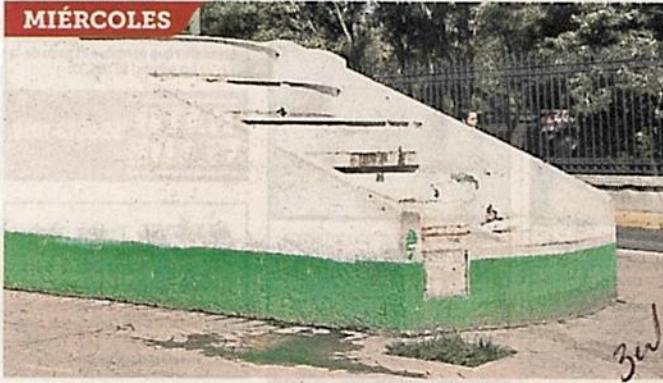
“Yo me bajo ahí en Campos Revolución y luego tomo un vocho que me sube hasta donde vivo. Desde el domingo no lo he dejado de usar, es más rápido y creo que más seguro, entonces lo he usado todos los días y hasta el momento nada, no se siente nada y eso que ayer llovió, entró poquita agua pero luego, luego avisan por la bocina que cierran las ventanas y listo. Este viaje lo hago nomás porque me gusta”, añade el señor de 60 años.

En los alrededores de cada estación hay personal que auxilia, orienta, explica y da detalles a todos los que llegan a las instalaciones. Son fáciles de identificar pues visten un chaleco guinda y tienen buena actitud.

“Nos preguntan hasta si se va a caer la cabina, y si se cae, si pueden aguantar la caída”, contesta entre risas una de las jóvenes que atiende a los usuarios al tiempo que detalla que también están al pendiente de que no ingresen vendedores ambulantes, e incluso, que no se postren afuera de las estaciones del Cablebús.

“El viaje cuesta siete pesos y es con la tarjeta del Metrobús, eso le decimos a todos los que preguntan. Les decimos que no es cierto eso de que no para o que se mueven con el viento, cuando vemos a alguien en silla de ruedas o adultos de la tercera edad, se avisa a control y hacen que las cabinas se paren totalmente, se suben y listo. Para las otras personas que se pueden mover con facilidad pues nomás dan un paso y ya están adentro”, dice.

Doña Clotilde llega hasta la estación Indios Verdes, se subió en Cuauhtepc y en todo el trayecto admira el paisaje, “ve, se pueden hacer cosas bonitas como estas. Al menos el Covid no me mató y me tocó ver esto. La verdad me gustó mucho, ahora nos toca cuidar esto y que dure mucho tiempo”, concluye la mujer, que de un brinco se baja de la cabina. ●



MIÉRCOLES

Como nuevas

CUAUHTÉMOC. Personal del Metro realizó limpieza en las fuentes aledañas a una de las entradas de la estación Chapultepec de la Línea 1, las cuales están bajo resguardo del INAH.



AYER



Especial